



OFF. PAP. A 2 (3)

HERCVLANENSIVM

VOLVMINVM

QVAE SVPERSVNT

COLLECTIO ALTERA

TOMVS TERTIVS



NEAPOLI
E MUSEO PUBLICO

MDCCLXXIV

$$O_{\Gamma} P_{\Lambda} \in A \varepsilon^3$$

φιλοδελτου
περι ρητορικης
υπομνηματικον

Λ. ΡΙΘΥΧΗ. ΡΕ.

Joh. Casanova des.

A. Brondi inv.

ΟΥΤΩΛΗΝ ΝΙΚΑ
 ΕΝΑ ΘΩ ΕΝΑΥ
 ΔΙΑΥΤ ΦΕ ΜΕΝ
 ΝΤΙΝΑ ΕΙΘΑΙΦΕΙ
 ΩΝΑΤΑΘΩΝ

ΗΜ	ΩΤΙ
ΚΟΧΩΙΤΟ	ΤΩΙΔΕ
ΑΝΑΡΙΣΤΟΝ	ΓΑΤΩΝ
ΕΡΑΤΙΟΥΣ	ΑΤΑ
ΙΑΤΗΝΔΕΤΗΝΑΙΤΙΑΝ	ΑΚΕΘΑ
	ΠΡΑΤΟΥΣ

ΕΙΔΙ
 ΦΕΡΕ
 ΙΣ ΧΙΤΟΥ
 ΔΕΝΟΜΟ
 ΕΙΝΚΛΙΝΩ
 ΤΩΝΕΝΤΕΙΡΙΑ
 ΦΑΙΤΡΟΣΟΔΩΝ
 ΥΠΟΡΙΑΙΚΑΙ
 ΟΟΣΤΗΑΙΣΤΩ
 ΟΛΕΚΙΟΙΧΗΤΙ
 ΙΧΤΥΙΣΤΡΟΣ
 ΙΤΤΑΡΑΓΕΙΝΤ
 ΤΩΝΗΚΑΙΤΡΟΣ
 ΚΝΕΤΤΟΛ
 ΑΣΦΑΛ

ΗΚΑΙ, ΙΝΑ
 ΚΟΤΑΡΕΘΑ
 ΚΗΝΙΚΑΙ
 ΝΟΜΑΛΛΟΣ
 ΤΟΝΟΥ ΤΩΔΗ
 ΟΤΗ ΙΔΙΟΝ
 ΦΟΟΙ ΠΟΥΕΥΝ
 ΙΣ ΙΝΑ
 ΑΛΛΑΘ
 ΑΝΤΙΣ
 ΟΚΑΤΑ

ΟΝΤΟΙΣ ΑΣ ΟΣ
 ΔΕΤΟΥ ΕΙΝΤΕΝ
 ΟΥΝΚΑΛΩΣΤΙΟΓ
 ΑΙΤΗΝΑ ΥΜΙΑΝ
 ΚΗΝΚΑΙΤΟΝΤΡΑ

ΠΟΙΗΣ
 ΚΥΒΕΙΝ
 ΚΑΙ ΠΥΤΕΙ
 ΚΑΙ ΠΛΑ
 ΜΕΛΕΙΑΝ
 ΤΗΝ ΚΥΒΕΙΝ ΘΑ
 ΠΟΧΗΣΙΝΟΥΔΕ
 ΝΑΤΟΙΣΙΝΘΑ ΕΡ ΤΟΥΤΗ
 ΑΛΛΑ ΣΥΝΧΩΙ ΚΑΙ
 ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΣ ΕΠΙΤΕ
 ΤΟΝΔΗΚ ΤΕΡΟΥΝ

ΚΑΙ
 ΛΑΓΓΑΡ
 ΟΝΕΙΔΟΘΑΝ
 ΕΝ ΤΟΥΤΟ ΤΟΥΤΗ
 ΤΟΝΔΗΚ ΤΕΡΟΥΝ
 ΑΤΑΝΥ
 ΚΑΙ ΦΙΛ
 ΤΩΝ ΑΤΕΡΙΑΤΡΑΓΜΑ
 ΝΗΤΩΔΕΤΙΚΑ ΠΕΡΙΤ
 ΙΚΡΙΤΟΛΛΩΚΑΙΑΡΙ
 ΟΠΡΟΣΤΑ ΘΑΙΤΑΡ
 ΚΑΛΥΙΟΘΕΝ
 ΑΙΤΗΣ

110

111

112

1

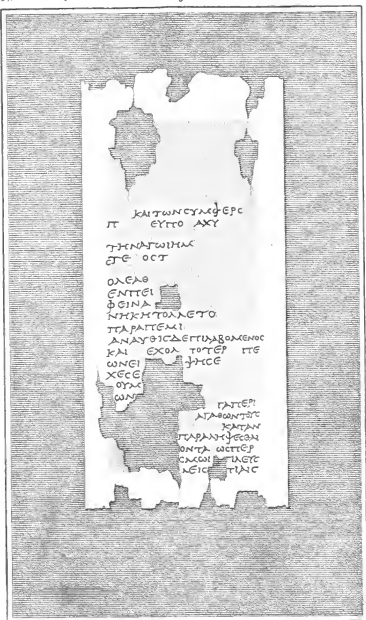
2

3

ΤΟΝ
ΠΕΧΤΑΙΝΑΝΗ
ΤΟΝ ΠΟΔΑΤΟΥΚΟΥ
ΕΙΚΡΙΤΟΛΛΟΣ ΠΩΔΟΥ
Ν ΤΟΝ ΤΟΛΑΘΑΙ
ΟΥΦ ΟΟΦΟΥΚΑΤΑΕΙ
ΕΙΟΕ ΤΟ
ΟΥ
ΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
ΥΚΕΙΝΑΙΤΩ
ΛΙΧΩΕΝΤΥ

ΤΗΝ
ΠΟΛΙ
ΤΟΝ ΑΛΛΑΤΟΥ
ΤΟΤΑ ΚΥΒΕ ΩΣ
Λ ΠΑΝΤΑ ΙΚΕΝΕ
Ν ΑΛΛΑΛΕΤΑΥ
ΟΥΤΟ ΝΟ
ΝΤΡΟΟΔΕΛ
ΕΤΤ
ΙΝΤΡΟΚΕ





S. Cassanova des

FRAGM-9

A. Brondi inc



ΕΙΝ
ΟΥ

ΩΝΚΑΙ
ΝΕΤΙΔΑΛΛΑΜΕ
ΕΙΝΤΑΚΑΙΜΗ
ΥΟΚΑΤΑΛΗΘΕΙ
ΟΣΕΑΝΔΕΚΑΔΥΝΗ
ΓΕΦΙΛΟΟΦΟΟΟΥΚΑΝ
Ν ΜΕΝΟ-ΕΤΤΙ
ΑΛΛΑΤ ΗΝΝΕ

Α.

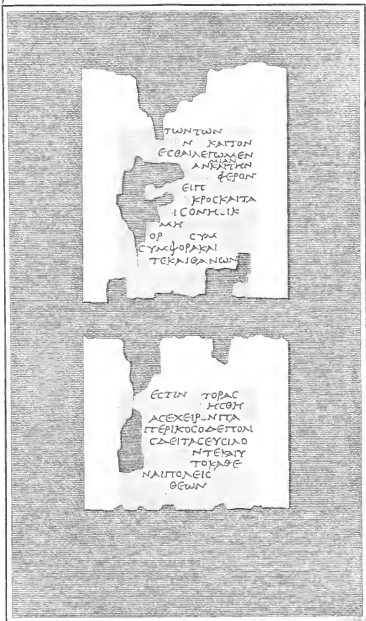
ΠΕ

ΡΗΤΗΝΥΝΑΙΚ
ΡΙΑΝΓΕΝΗΘΕΙΩΤΩΝΤ
ΕΙΝΟΥΧ ΤΩΝΤΩΙ ΙΩ
ΕΥΜΕΓΕ ΟΝΤΩΝΕ
ΚΑΙΤΕ
ΕΘΕΝΤ
ΤΙΚΟΣ

Α.

ΕΜΕΘΟ
ΗΤΕΤΝΑ ΝΕ
ΙΟΦΙΛΟΟΦΙΑ

ΛΑΤΤΟΝΤΑΓΓΙΩ
ΚΑΙ ΝΑΝΑΔΙΣΤΑΣ
ΚΗΤΩΝΦΙΛΟΟΦΩΝ
ΛΟΙΟΚΑΤΕ ΗΝΤΟ
ΕΙΤΟΛΛΟΥΓΕΝΟ





ΡΗΤΩΙΚΡΙΤΟΛΑ ΓΑ
 ΕΙΝ ΟΙΚ ΟΙΒΑΣ
 ΕΙΝΚΙΚΕΒΕ ΑΝΚΑΤΑ
 ΑΝΤΟΑΝΩΑΤΑΤΑΙΝ
 Ε ΟΙ
 ΤΟΥΣΕΑ

ΤΕΧΟ
 ΚΑΜΑΝC
 ΤΟΝΩΝC
 Ν
 ΤΩΝ Μ ΛΟΓΗ
 Μ ΝΟΥΚΟC
 ΤΙΝΟCΤΙCΤΩΝ ΤΡΙ
 ΛΥCΤΟΥΝC Ν ΟCΟΜΟ
 ΟΛΤΙ
 ΕΙCΘΑΙ

ΝΑΤ ΕΡΙC
 ΜΟΛΛΩΝ ΕΧΕΤ Ι
 ΛΟCΟΦΟCΟΥC
 ΡΕΝΚΤ ΝΤ ΤΗΝ
 ΙΚΗΝΟΥΚΕΙΝΑΙΤΗΙ
 ΤΙΤΗΝΑΥΤΗΝΤΟΥ
 ΤΟΛΕΡΟCΑΥΤΟΥ
 ΤΟ

ΝΟΝΕΚΕΙΘΕΝ
 ΤΑ ΛΕΙΩ ΝΥΝ ΠΕΡΙ
 ΜΑΙΤΗΛΕΘΑΤ ΤΑΟΥΤΟ
 ΝΟΝΟΤΙΤΗΤΩΝ ΟΥ ΙΣΤ
 ΠΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΕΙ ΟΥ ΑΡ
 ΩΤΟΣ ΤΤΡΕΤΗΣ ΕΙΤΗΣ

ΣΑΗΜΟ
 ΤΟΙΣ
 ΣΑΡΗΤΟΡΙΚΗ ΓΕΡΙΟΥΤΕ
 ΑΙΤΗΣ ΤΗΝΑΤΕ
 ΩΝΕΙΣ ΔΗ
 ΡΚΡΑΤΟΥ ΕΙ
 ΑΛ ΟΙ

ΙΝΕΣΑ
 ΚΗΥΝΕ
 ΛΩΣΚΑ ΚΑΙ
 ΗΝΙΚΩΣΚΑΙ ΟΥΑΡΕΙ
 ΛΟΓΜΕΝΟΙΤΥ ΣΑΝΟΥΣΤ
 ΕΙΝΜΗΤΑΤΡΟΣΕ
 ΝΑΤΙΣΑΥΤΟΙΣ ΕΥ
 ΧΗΡΙΣΤΑΥΜΑΔ
 Ω ΝΩΣ
 ΤΩΤΩΝ
 Τ ΚΕΥΜ
 ΕΙΤΙ
 ΕΤΟΥΣ
 ΕΙΡΗΜ
 ΩΣΤΤ

ΝΕ
 ΚΑΙ ΠΑΝΤΩΝ
 ΤΑΣ ΒΛΕΟ
 ΕΠΙΤΗΝΚΟΡΑ
 ΝΕΝΟΙΣΗΝΚΑΙΘΕ
 ΛΑΡΙΣΤΕΙ
 ΝΠΟΝ
 ΕΙΛΙ
 ΙΤΙΚΟΣ
 ΥΔΑΝΟ
 Ε ΙΑΥΤΗΝ Υ
 ΤΟΥΣ ΠΑΜΙΝΟΙΑΝΤΙ
 ΚΑΙΝΕΣΤΩΣΚΑ ΕΝΟΔΥ
 ΠΟΗΜ ΛΩΝΗΛΟΣ
 ΤΟΡΙ ΕΙΚΛΕ
 ΙΠΟΛΙΤ
 ΠΑΡΧΕΙΝ
 ΝΟΜΟΛΟΥΣ
 ΙΝΤΗΣΔΥ
 ΤΗΣΕΜΓΓΕΙ
 ΙΚΑΛΛΙΣΤΡΑ
 ΩΝΤΑΚΑΙ
 ΤΑΙΤΟΥΣ
 ΑΚΑ



5 Casanova dis

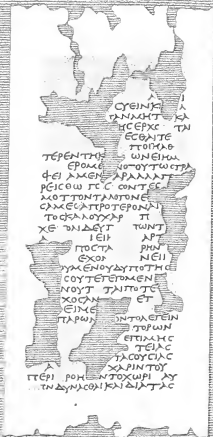
FRAGM-16

A. Biondi inc.

ΚΑΙΛΑ
 ΛΟΙΣΤΑ
 ΝΤΟΥ ΟΡ
 ΤΩΝ ΛΑΛΕ
 ΟΝΑΟΥ ΔΥΝΑ ΟΙΠΟ
 ΤΗΚΑΤΡΑΓΜΑΤΟΣ ΑΣΤΑ
 ΙΝ ΝΟΝΤΟ
 ΝΤ ΧΛΟΥΝΤΟ
 ΤΗΝΑΙΩΝ ΚΟΥΛΑ
 ΜΕΘΕΠΤΕΡΙΑ ΤΗΣΙΜΟΥ
 ΟΤΑΙ ΚΤΟ
 ΑΙΤΙΚΑΙ
 ΤΙΝ ΝΥ ΠΡΟΣΘΕ
 ΟΝΩΜ ΔΕΛΑ ΔΥΝΑΜΕ
 ΝΑΨΕΥΑ ΟΜΕΝ ΤΩΝ ΜΕΝ
 ΑΙΤΑΝΑΡΕ ΤΩΝ ΟΙΟΥΣ ΑΤΟ
 ΟΥΚΤΟΛΕΙΤΙΚΟΥΣΙΤΑ
 ΔΕΙC ΟΥΔΕΨΩΚΩΝ
 ΝΑΡΑΔΟΤΗΚΑΛΕΙC
 ΕΨΕΔΗΚΤΟ ΓΕΝΗΣΕΤ
 ΑΥΤΟΥΛΟΓΩΝ
 ΔΙΟΓΕΝΗΝ ΑΝΑΡΕ
 ΤΗΝΚΑΙΜΗΝΕΜ
 ΒΙΛΟΓ ΤΑΜ
 ΛΕ ΙΝΔΥΝΑΜΕΝ
 ΛΕΥΓΙΝΑΥΤΟ

COL

I



COL.

II

Gen. Casanova des

R. Biondi inc

ΑΙΤΗΝ
 ΤΙΝ
 ΤΩΝ
 ΝΑΥΤ
 ΤΑΔΙΑ
 ΠΙΤ
 ΤΕΧΗ
 ΜΩΝ
 ΧΟΝΟ
 ΤΑΤΙ
 ΤΕΕΝ
 ΟΥΔΥΤΕ
 ΤΟΥΤΟΥ
 ΤΑΤΟ
 ΝΩΝ
 ΤΩΞ
 ΟΝΤΟΙΟΥΤΩΝ
 ΑΤΤΩΝ ΤΕΕΛΥ
 ΙΠΠΩΤΕΤΩΝ
 ΕΤΑΝΓΕΛΟΜΕ
 ΛΗΘΗΤΑΙ
 ΙΕΙΕΝΟΥΧΟΡΩ
 ΙΝΚΑΙΤΟΝΝΑ
 ΑΣΧΟΝΙΑΣ. ΚΑΚΟΙΣ. ΘΙΑ
 ΥΠΟΚΕΜΕΝΗΚΑΙΝΟΥΠ
 ΝΑΙΟΙΤ. ΡΗΤΟΡΩΝ Ε
 ΛΗΝΟΧΗΚΟΤΕΤ
 ΑΠΡΕ. ΝΕΝΤΑΙ
 ΚΑΙΤΑ
 ΕΙΣΤΑ
 ΤΟΤΟΥΟ
 ΑΝΑΤΟΟ
 ΚΑΙΔΕΤΙΟ
 ΤΟΚΑΕΑΤ
 ΤΟΥΣΤΡΑΤΙ
 ΤΟΥΝΤΑΥ
 ΣΕΩΜ
 ΤΙΑ
 ΜΕΝ

COL.

III

CI ΛΙΤΤΑΕΙΣΤΗΝ
 ΓΕ ΕΝΗΝΕΤΑΧΗΝ
 ΑΚΟΥΣΤΗΝΔΕ ΕΝΘΑΛΕ
 ΤΩΝΚΑΘΑΥΤ ΟΦΩΝ
 ΤΑΤΟΥΣΤ ΝΕΥΣ
 ΓΕΝΟΥΣΚΑΙΤΗΝΙΩ
 ΤΑΝΟΙΚΙΑΣΚΑΙΔΗΛΕ
 ΚΑΙΤ ΚΑΙΤΑΝΤΩΝΤ
 ΥΛΙΔΕΙ ΜΟΝ
 ΕΒΛΗΚΕ ΚΑΙΤΑΝ
 ΛΗΙΣΗΚΑΤΟ ΡΑΚΑΤΕ
 ΑΚΕΙΤΑΙΚΑΙ ΟΠΟΥ
 ΚΑΙ ΕΕΣΕΙΣΤΩΝ
 ΕΙΔΙΛΟΝ



CΕΤ ΡΟΥ
 ΙΝΥΝΧΡΟ ΥΙ
 ΝΗΚΑΙΤΟΝΟΙΣ
 ΚΑΘΗΣΕΠ ΟΣΤΗΝΕΠΠΑΝΕΙ
 ΑΝΑΦΙ ΝΕΙΣΟΛΙΤΗΤΟΥΝΤ
 ΟΥΜΕΝΤΟΚΑΤΩ ΥΝΛΑΜΗ
 ΩΝΕ ΛΕΝ ΤΟΥΝΟ
 ΕΜ ΤΑΙΚΑΙΔΙΑΛ
 ΑΝΑΛΗΨΙΝΚΑΙ
 ΟΜΕΝΟΙΣΥΠΟ
 ΕΧΡΟΝΟΜ Ν
 ΕΤΟΥΤΟΥΜΕΝΙΤΟΙ
 ΕΟΝΤΑΙΔΑΡΤΑΝΗC
 ΝΟΥΔΥΤΟΤΑΞΕΩC
 ΚΟΥCΙΝΩΝΤΗ ΕΙ
 Τ ΑΙΚΑΙΤΗΝΕΤΟΛΙΤΗΚΗΝ



COL.

IV

ΔΗΜΑΔΗΝΑΙΟΝ· ΤΟΥΣ
 ΑΥΤΩΠΑΡΒΑΛΛΕΙΘΕΛΟΝ
 ΤΑΣΕΠΙΤΟΝΔΙΔΑΚΚΑΛΟΝ
 ΤΟΥΤΕΣΤΙΝΤΟΔΗΚΝΤΟ
 ΤΕ ΚΕΙΝΔ ΤΟΤΕΔΕΚ
 ΝΑ ΤΟΥΣΡΗΤΟΡΑΦΑΙΝΟΝ
 ΤΗ ΤΕΚΑΙΕ ΘΥΝΟΝΤΑ
 Ι ΝΟΜ ΤΟΥΣΠΙΠΤΑ
 ΤΙ ΚΘΕΙΝ ΕΣΤΙΧ ΠΟ
 ΜΕΝ ΛΗΘ ΤΩΝΤΟΥΣ
 ΑΡΕΤΙΣΤΑ ΤΑΣΤΩΝΟΥ
 Θ ΝΚΟΤΑΣΜΕΝΠΟΤΕΚΛΙ
 ΧΑΝΥΤΟΥ ΠΕΣΧΗΚΟ
 ΝΑ ΚΑΙΤΑΡΕΜΥ
 ΙΤΙΝΟΥΔ

ΛΕΙΒΙΟΣΤΑΤ
 ΤΕΚΑΙΤΤΙΝΑ
 ΝΗΜΕΝ
 ΤΟΥΤΟΥΣΧΟΙ
 ΛΟΟΦΟCΙΝΑΛ
 ΡΑΔΙΔΩCΙΝ
 ΤΑΤΗΣΦ Ε

ΤΟΣ
 ΤΗΝΕΙC

COL.

V

ΕΝ ΚΑΙ ΧΕ-
ΚΑΙΤΡΑΜΑΙΝΕΝΤΙ
ΤΟΥΚΑΝΑΚ ΕΠΙΕΙΛΑΤΟ
ΕΚΑΝΕΤΑΥΤΩΝ
ΜΩΔΙΟΤΙΠΟΛΥΤΟΥΝΕ
ΠΕΡΙ Α ΤΕΙΠΕΝΑΤΑΝ
Ι ΤΟΥΤΑΙΠΡΟΤΟΥΣ
ΙΑ ΤΩΝ ΑΦΟΙ ΝΕ ΘΥΟ
ΙΟΘΑΙΟΝ ΤΑΝ ΙΣΤΟ

ΙΙ ΤΕΤ ΕΝ
ΕΓΓΙΤΑΡΕ
ΟΥΣΤΟΥΤΟ ΠΥΝΟΝ
ΟΥΛΥΣΑΕΚΗΤΡΑΜΑΤΙΚΑ
ΒΕΒΩ ΚΕΝΔΙΚΑΙ
Ν ΕΡΑΝΕΧΟΝΤ
ΤΑΙΤΟΛΑ
ΙΙ ΘΑΙΝ ΕΠΙ
ΝΤΟΙΣΤΑΝΕΧΗ
ΝΙΚΟΙΝΩΝΕΙΧΟΥ
ΚΑΙΤΑΙ ΟΡΙΑΣΕΔΟ
ΟΝΗΜΙΝΑΡΤΥΡ
ΟΝΑΚ ΛΟΥΩΣΑΕΤΟΥΤΟΙ
ΚΑΝΟΥΝΗΓΙΝΕΙΝΑΙΔΕΙΤΟΝ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΡΧΕΙΝΤΑΚΑΤΑ
ΤΑΝ ΡΥΑΙΗ

COL.

VI

ΤΙΧΟΣΟΥ ΝΟΣΕ ΤΟΙΔΩ
 ΤΕΡΑΚΤΥΙ ΝΩΝΤΙΩ
 ΡΙΑΣΤΟΛΙΤΙΚΟΣΕΥΒΙ
 ΤΗΓΕΙΝ ΥΝ ΕΝΟΝΚΑΙ
 ΝΑΥΑΡΧΕΙΝ ΑΤΟ
 ΛΕΓΕΙΝΟΝΤΙΝΑ Ε
 ΟΝΡΗΤΩΝ Θ ΝΕΙ
 ΙΝΚΑΝΑ ΔΕΙΝΩ
 ΛΕΓΕ Ι ΝΤΩ
 ΚΙΣΟΚΑΤΑ ΤΟΝΤΩΝΤ
 ΠΟΝΤΟΛΙΤΙΚΟΣΕΥΜΕΝΟΣ
 ΕΙΔΗΤΡΑΤΤΕΙΝΚΗΠΟΛ
 ΛΑΣΕΤ ΑΛΑΧΑΔΙΟΥ
 Ν

COL.

VII

Genn. Casanova dis.

A. Bonaldi inc.

ΝΗΓ
 ΤΕ
 ΙΝΑΥΤ·Ν
 ΣΥΛΛΟΝΟΝ
 ΙΝΦΡΟΝΗ ΙΝΕΞ
 ΟΙΔΕΚΟΝΟCΑΤΑ·ΟC
 ΚΑΙΡΑΝΟCΑΤΙΚΗ
 ΚΑΙΡΗΤΩΡΚΑΙΤΙ
 ΔΙΚΟCΚΑΛΟCΕΠΙΤΩΡ
 ΕΧΟΝΤ·ΟΝΟΤ
 ΡΟCΤΩCΥ
 ΤΩΝ
 ΙΘΗΝΑC·ΑC
 ΤΟΝΑCΙΑ·ΔΗ
 ΝΤΑΡΤΟΛΙΤΙ
 ΝΟΜΟCΑΛΛΑΤΙ
 ΚΑΙCΟ·ΩΝΟCΤΗΜΑ
 ΚΑΙΤ·ΕΙΝ
 ΚΑΙ ΤΡΑΤΗΤΟCΙ·
 ΝΚΑΙΚΑΤΑΘΑΙ
 ΝΤΑΛΛΗΝ
 ΛΕΑΛΛΑCΚΑΤΑΤΡΟΤΤΟΙ
 ΝΟΜΕΙΝΑΡΧΑCΕΠΕΙΔΗ
 ΠΟΛΙΤΙΚΟCΕΞΑΛΓΚ
 ΔΕΙΚΑΙΤΗΝΑΠΙΑΝΤΩΝ
 ΤΩΝΕΧΕΙΝΕΠΙCΤΗΜ
 ΟΥΜΗ·ΕΙΔΕΙΚΑΝ
 ΤΑΤΑΡΑ·ΝΔΕ·ΚΥC

COL.

VIII

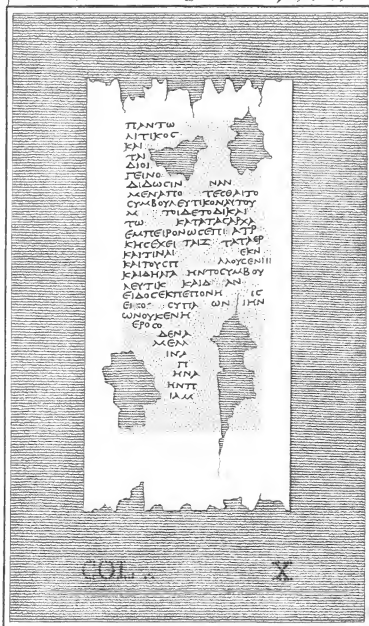
ΕΙΣΘΕΝΗΣΗ
 ΝΕΝΧΟΚΛΙΘΕΛΙΣΤΟ
 ΠΑΝΤΩΝ
 ΤΗ ΨΤΑ, ΟΚΚΑΤΑ Ν
 ΤΩ ΙΤΙΚ, ΟΒΟΙΣΤ Α
 Υ ΛΟΑ ΤΑΤΗ
 ΝΕΙΣΔΥ ΑΜΙΝΩΝ
 ΤΗ
 ΔΟΞΑΝΚΑ
 ΗΝΓΙ ΤΑΤΑΙΝ
 ΕΥΣΑΚΑΙΕ ΛΩΝ
 ΣΤΩ ΑΓΩΝΙΟΥΑ
 ΙΣΤΕΙΟΙΝΔΕΙΖΑ
 ΤΕΚΗΝΔΥΑΧΑΙΝΚΑ
 ΑΧΙΔ ΙΟΤΕΒΑΡΒΑ C
 ΑΥΤΑΤΟΥC
 Ν ΑΙ
 ΑΙ
 ΟΥΤΕΛΟ
 ΑΓΑΝΑ
 ΙΚΑΙ
 ΟΥCΙΟΚΙΑ
 ΟΥCΕΙΟCΤΟΥΤΟΙC
 ΤΕΝ ΤΑ
 ΙΝΑΚΑΙ ΝΕCΤΙΝ

COL.

IX

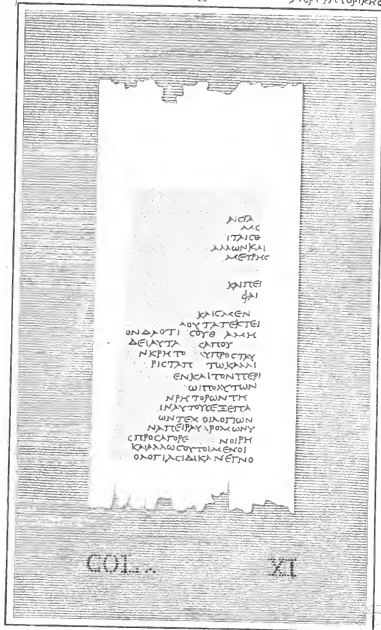
Geno Vasouona du

B. Piondi int.



Gen. Cassanova del.

R. Brändi inc.



Gum. Casanova dir.

R. Bissoli m.



ΩΙΤΡΕΒΙ
 ΤΟΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝΛΑ
 ΕΒΑΙΛΑΟΝΙΟΝΦΙΝΙΩΙΙ
 ΕΚΤΑΙΖΟΝΤΕΣΚΥΤΗΝΔ
 ΤΗΣΤΥΧΟΥΕΝΤΩ
 ΕΟΙΚΟΝΟΝΤΑΙΤ
 ΕΛΟΥΣΤΩΤΟΝΤ
 ΟΥΔΙΕΙ
 ΑΙΤΑΙ
 ΤΟΝΤΥΣ
 ΝΤΙ
 ΗΣΕ
 ΚΑΙΤΑ
 ΝΟΥΝ
 ΤΟΤΙ
 ΗΣΑ
 ΙΚΗC
 ΥΝΧΩΡΗΘ
 ΝΑΙΚ
 ΥΣΑΛΛΑΤΟ
 ΕΙΝΕΓΓΑ
 ΕΙΡΟΥC
 ΕΥΤ ΕΙΝ
 ΑΧΕΝ

COL.

XII

ΩΚΑΙ
 ΤΕΟΙΤ
 ΤΟΥΤΟΥ
 ΛΟΓΩΝ ΔΕΥ
 ΟΤΕΡΟΝ
 ΗΝΑΤΟ
 ΕΒΕΥΟΝΤΩΝ
 ΚΝΕΛΑΝΤ
 ΤΟΝΔΑΙΟΙ
 ΗΝΔΑΙΩ
 ΥΩΝΦΡ
 ΔΕΡΗΤΟΡΙΚΗΕΓΙΝ
 ΕΛΑΤΟΥΤΕΙΝΑ ΤΟ
 ΕΙΘΕΓΙΝΕΝΤΑ
 ΕΙΛΙΣΣΙΔΥΝΑΜΕΤΕΡ
 ΔΕΥ ΤΙΚΟΥ ΕΣΤΡΕ
 ΑΙΟΥ ΕΤΩ ΤΕΝ
 ΕΙ ΤΙΣΑΝ
 ΧΟΙΚΑΤΑΤΙ
 ΕΥΝΕΣΟΧ
 ΕΤΟΧΙΑΝ
 ΕΙΚΑΤΑ
 ΤΑΤΟΥΤ
 ΙΣΤΑ
 ΕΝΕΥΝΕΡΕΙΝ
 ΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
 ΤΟΙΤ ΕΒΟΥΝΤΑ
 ΕΙΓΕΣΟΤΟ ΜΙΤΡΟΣ

COL.

XIII

Gen. Casanova del.

R. Piondi inv.

ΕΙ
 ΑΝΤΕΔΙΔΑΤΟ
 ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΡΗ
 ΚΗΝΕΥ ΠΑΝΤΩΣ ΠΕΙ
 Κ ΝΕΟ ΙΤΕΡΗ ΤΟ
 Α ΚΑΛΩΣ ΕΒΕΥΤ
 ΤΟ ΟΤΗΝ ΡΗΤΟΡΙΚΗΝ
 ΚΕΙΝΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΙΚΗΝ Σ
 ΠΡΟΣΧΕΚ ΑΙΝ ΙΑΛΛΑΧΗ
 ΛΟΓΗΝ ΙΚΑ ΡΟΝΤ
 ΦΙΛΟΡΗΤΟΡΕ ΠΡΟΣΚΟ
 ΠΤΟΥΣ ΤΙΣ ΑΙ
 ΤΟΙ ΘΧΗΝ Α
 ΛΕΙ ΡΗΤΟΡΙΚΟΥ ΕΒΑΛ
 ΛΟ ΝΤΕΛΟΙΟΝ ΜΕΝ ΤΟΙ
 Ν ΝΛΕΤΕΙΝ ΠΡΟΣΚΟΠ ΕΙΝ
 ΛΟΗΝΑΙΟΥΣ ΤΟΥΤΟΙΣ
 ΓΑΡ ΠΡΟΣΕΚΗΤ
 ΤΥΝΟΥΜ ΑΛΛΟΥΤΕΡΟΣ
 ΑΝΤΟΣ ΟΥΔΙΑ
 ΟΛΟΟΥ
 ΠΑΝΤΕΣ
 ΝΔΥΝΑΣ
 ΛΟΥ ΤΙΣ
 ΕΡΟ ΚΟΥΚΕΧΡΗ ΤΗ
 Σ ΥΜΕΝΑΙ
 ΡΑ ΓΕΤΑΙΤΟΥΤΑ

COL .

XIV

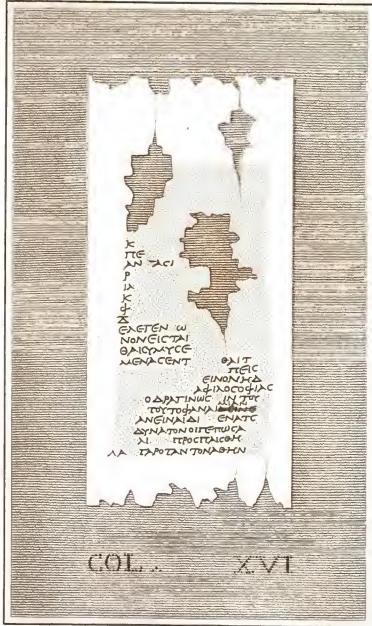
Α
 ΓΑ
 ΤΗΝ
 ΛΕΓΕΙΝΑ
 ΛΟΓΟΦΟΡΟΣ ΙΣΙΝΘΟΣ
 ΕΣΤΙΝ ΟΕΙΝΩΣΤΕΡ
 ΣΟΙΩΝΙΚΑ ΑΛΩΙΚΑΓΟΣ
 ΛΕΓΟΝΤΟ ΑΚΟΥΣΟΝ ΗΤΕΝ
 ΠΕΡΙΛΑ ΣΗΤΟΝΙΤΙΚΩΝ
 ΡΗΤΟΡΩ ΤΟΥΝΕΧΟΝ Ε
 Υ ΚΕΙ ΝΟΝΕΥΚΗ
 ΚΑ ΣΟΛ ΠΩΙΚΑΙΔΙΔΑ
 ΚΕΙΤΟΛ ΙΣΚΕΙ
 ΝΕΙΝΚΑ ΟΥΣΛΟΥΣΤΟΛ
 ΛΗΚΙΔΕΙ ΑΤΙΝΑΔΙΑΛΕΧΟΝ
 ΝΑΙΤΤ Α ΙΣΔΕΛ ΕΔΙ
 ΑΚΑΤΑ ΠΑΡΑ ΜΕ
 ΝΟΣΟΥ Ε ΤΟΙ
 ΗΗ ΛΣ
 ΚΛΙ ΟΝ ΛΕΙ
 ΔΕΙΚΑΙΤΙΝΟΣΛΟΤΟΧΟΥΣ
 ΛΥΤΟΥΤΕΛΟΙ ΟΕΓΙΝΑ
 ΛΟΙΔΥΝΑΝΤΑΙΣΥΛΛΟΓΑ
 ΔΕΙΓΚΗ ΥΜΑΘΑ
 ΗΣΜΕΝΩΙΜ ΟΥΣ
 ΜΕΝΟΥΣΚ Ι ΤΝ
 ΠΡΟΣΑΝΑΡ

COL.

XV

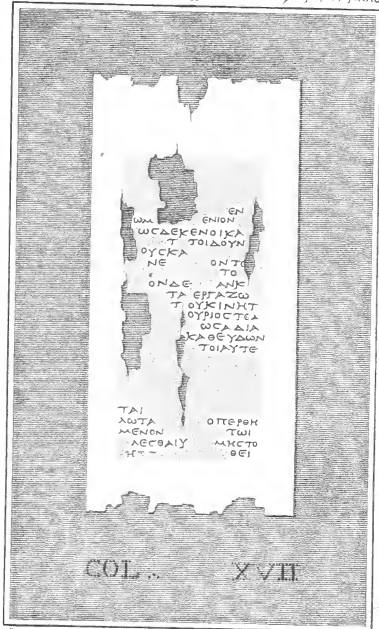
Pinn. Casanova des

A. Bonaldi inv



Geno Casanova dis

R. Bündi inc



ΤΑΥΤ
 ΟΛΟΘ
 ΕΤΟΝ
 ΙΝΤΟ
 ΕΙΟΛΟΠΤΟΘ
 ΝΩΝΥΜΙΑ
 ΟΥΣΗΣ ΚΑΤΑ
 ΤΟΝ ΤΙΟΝΙΤΙ
 ΤΟΝ ΤΑΥΤΑΡ
 ΟΤΟΥ ΤΩΝ
 ΚΟΗΝΑ
 ΜΙΚΑΙΛ
 ΥΤΟΝΕΝ
 ΗΠΙΟΤΕΟΥ
 ΡΑΤ ΟΓΙΝΩ
 ΣΕΝΑΣΥΛ
 ΝΟΣΕΙ
 ΣΟΟ
 ΤΕΚ ΟΝ
 ΗΣΠΙΟΟΥΤ
 ΤΑΣΠΡΟΚΟ
 ΟΤΛΗΚΑΡ
 ΛΕΟΥΝ ΟΣΗ
 ΠΡΟΣΑΛΛΗΛΑΣΥΛ
 ΑΛΛΑΤ
 ΟΣΘΕΟΥΣΙΚΟ Π
 ΑΥΡΑΜΕΟΥΝ
 ΠΡΟΣΤΑΣ
 ΡΕΟΥΤΟΥΤΟ ΟΣ
 ΧΕΛΕΝ ΕΧΕΙΝΚΑΙ
 ΝΗΕΙ ΨΗΚΙΝΕΙ ΟΥ
 ΛΕΝΗΛΑΟΝΕΥΕΤΑΙΤ
 ΠΕΤΡΕΣΒΕΥΩΣ
 ΣΥΝΦΕΡΟΝΤΙΤΗΣ

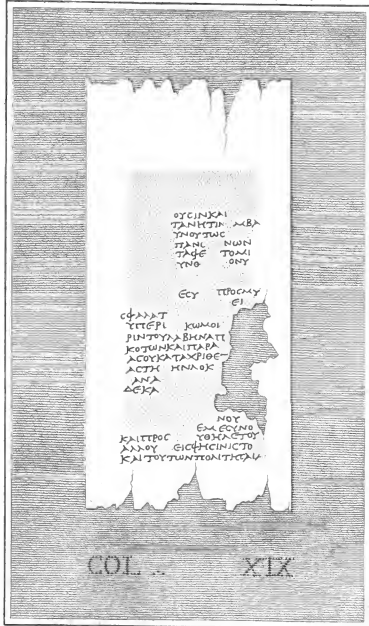
COL. A.

XVIII

Gen. Casanova des

R. Branch 100





Leon. Casanova dis.

A. Pionti inc.

ΠΑΙΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ Α
 ΝΗΤΑ ΔΔΙΟΙΣΙΔΕΤ
 ΟΝΟΥΛΟΝΟΝΦΗ
 ΤΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ ΑΛΛΑΧΙΤΩΝ
 ΕΠΙΟΛΕΙΟΝΑΤΟΙΟΝΤΕ
 ΤΟΙΣ ΨΙΦΙΛΟΟ
 ΕΣ ΤΩΝ ΔΙΝΙΤΟ
 ΤΟ ΑΡΑΒ ΟΙΤΕ
 ΣΙΝΔΕ ΙΟΙΧΡΗΤ
 ΔΟΥΔΕΙΟΝΑΕΓ ΜΕΝ
 ΔΕΦΙΛΟΤΑ ΔΕΤΑ
 ΙΔΗΛΩ ΤΑΧΕΧΕ
 Η ΔΟΤΙΕ ΥΚΑΙ
 ΠΡΟΣ ΕΙΜΕΝ
 ΤΟΙΟΥ ΕΥΓΕΩΣ Ι
 ΚΑΙΜΕΝ ΕΣΤ Ε
 ΔΕ ΕΜ ΤΟΧ
 ΦΙΛ
 ΓΕΝ
 ΝΗΤΟΡΧΩ ΕΦΙ
 ΟΥΔ ΕΤΑΡΤΩ

COL.

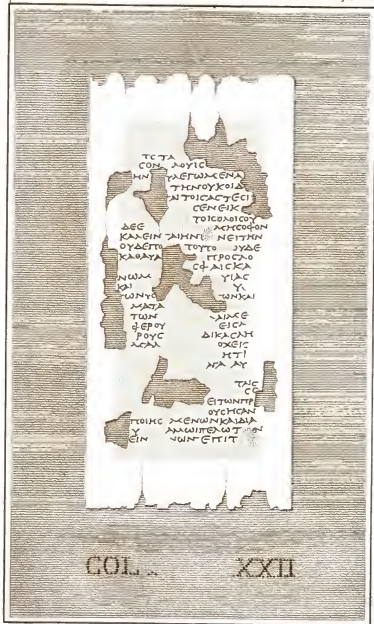
XX

ΕΥΤΙΣ
 ΕΣΤΟΝΗΡΟΙ
 ΜΩΣΟΥΧΩ
 ΥΠΑΤΟΙΤ ΝΥ
 ΣΕΙΝ ΟΘΕΙ
 ΜΩΣΟΥΡΟΤ ΣΕ
 ΡΗΤΟΡΑΤΗΣΤΑΤΡΙΑ
 ΡΕΧΗΤΗΝΕ ΠΕΙΡΙΑ
 ΕΥΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣΑΓΕ
 ΤΑΝΤΟΙΝΥΝΟΝ
 ΤΟΤΑΤΟΙ ΕΙΟ
 ΙΝΑΛΛΩΝΡΗΤΟ
 ΑΠΟΡΟΥΚΗ
 ΤΚΟΥΣΕΝΦΙ
 ΕΛ.ΩΣΤΑΡΕΑ
 ΟΙΣΔΕ Α ΜΕΚ
 ΑΣΕΝΑΝΤΙΑΣΕ Ν
 ΟΣΑΥΤΕΡΤΩΝΟΑ
 ΤΑΔΙΟ
 ΟΙΣΙ

ΥΡΙΩ
 ΤΟΝΛΟ
 ΝΤΟΥ
 ΘΕΝΤΑΣ
 ΙΝΤ

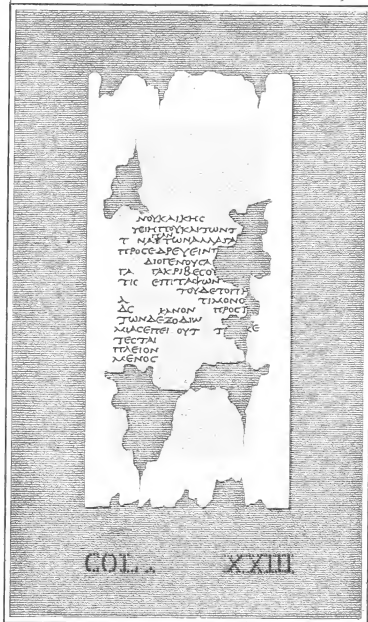
COL. A

XXI



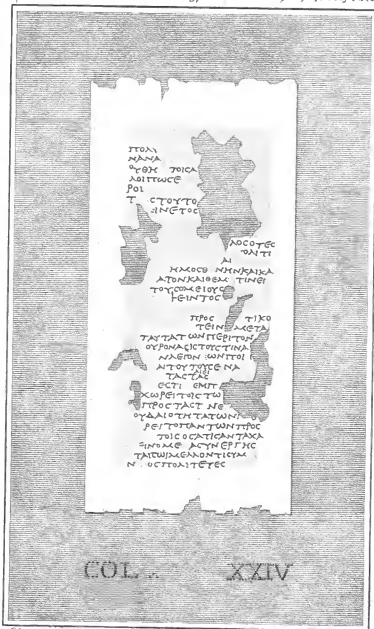
G. Casanova dis.

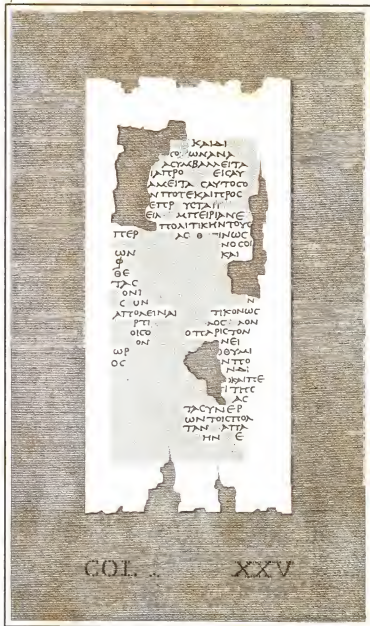
A. Mondini inc.



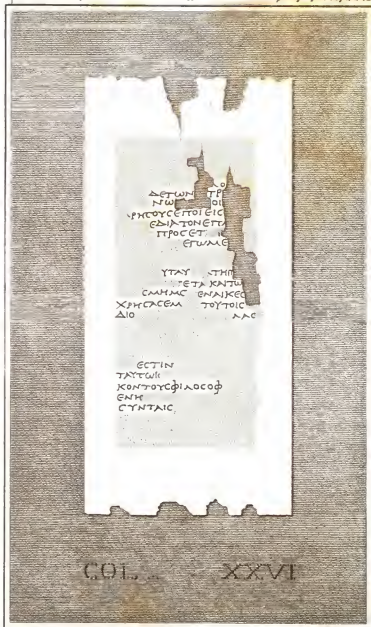
G. Casanova dis

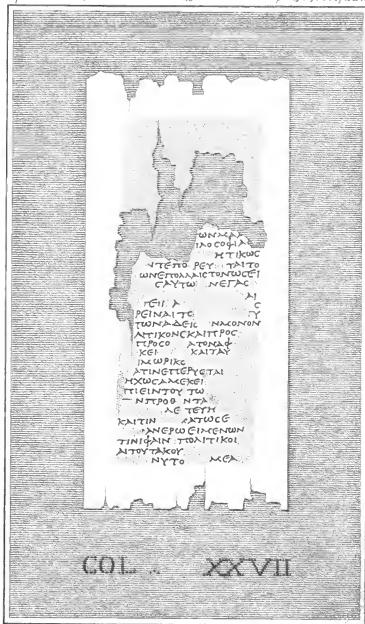
A. Biondi inc





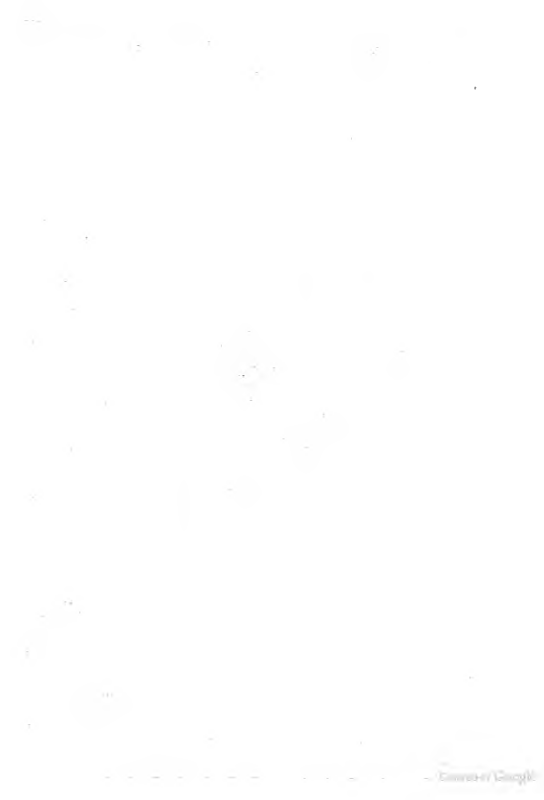


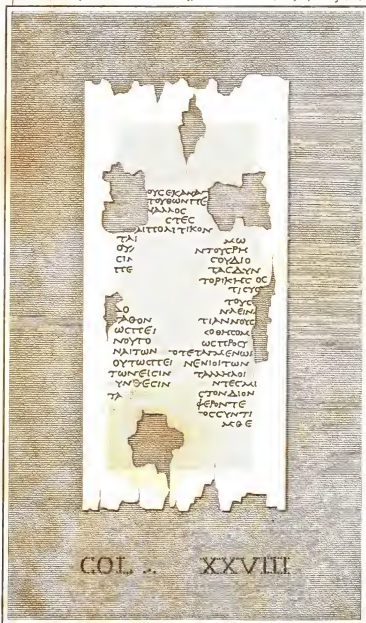




G. Casanova del.

A. Biondi inc.

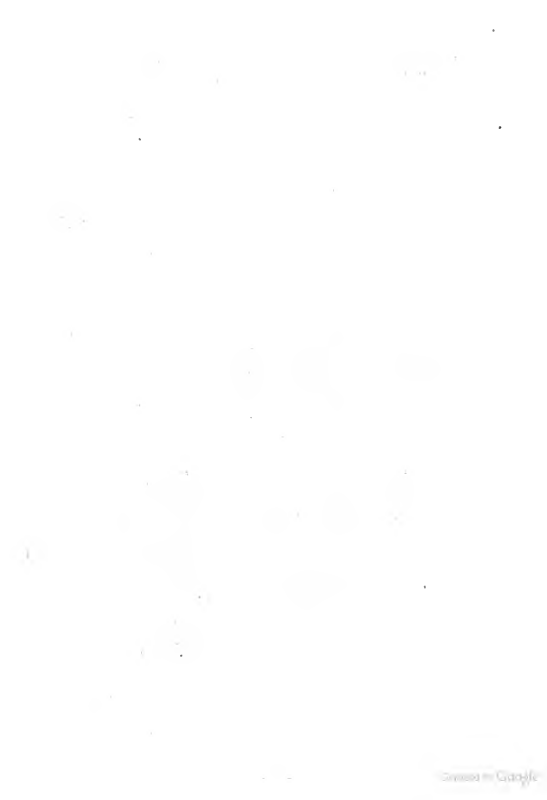


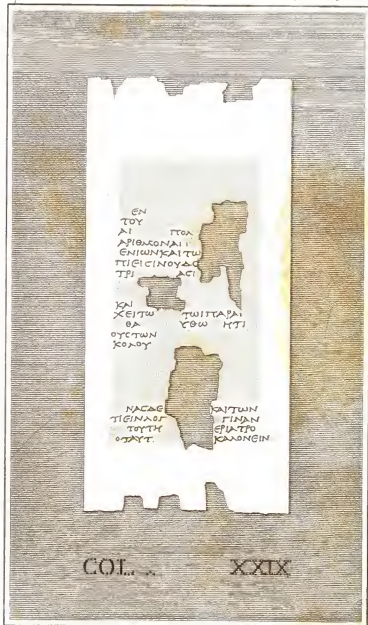


COL. XXVIII

G. Casanova dis.

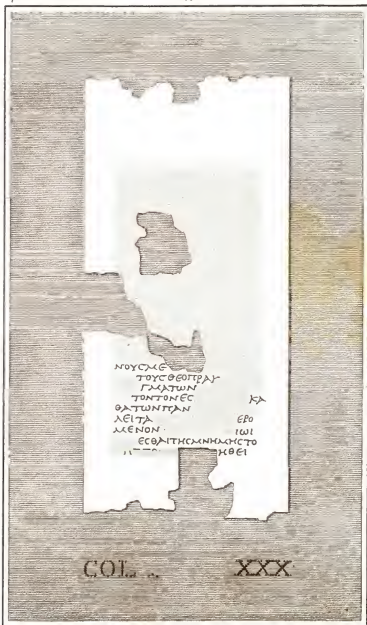
A. Bonelli inc.





Ε. Casanova del.

Α. Brondi inc.



S. Casanova dis.

F. Brondi inc.

ΣΤΕ
 ΝΩ
 ΠΕΡΙ ΤΩΝ
 ΡΗΤΟΡΙΚ
 ΤΕ
 ΤΑΥΤΩ
 Θ
 ΠΡΟΣ
 ΤΩΝ
 ΕΠΙΤΟΛ
 ΜΕ
 ΤΟΥΤΟΥ ΠΡΟΣΘΕΤΑΙ ΡΑ
 ΓΛΩΤΤΩΝ ΩΡΕ
 ΣΥΝ
 ΤΗΝ
 ΙΑ
 ΚΑΙ
 ΚΑΙ
 ΟΝ
 ΝΑΕ
 ΡΑ
 ΤΟΥΤΩΝ
 ΕΡΙΑΙ
 ΑΝΤΕ
 ΤΑΙ ΡΑ
 ΤΑ ΑΓΙ
 ΟΡΙΚΗ
 ΕΔΥΟΤΑΧΥ
 ΙΕ ΝΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ
 ΡΗΤΟΡΙΚ ΝΕ ΣΝΑ
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΖΕΝΩΝΤ ΠΟΛΕΩΝ
 ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ ΜΟΡΑΝ
 ΤΙΝ ΚΑΚΩΣ ΤΑΤΑΝΓΙ

COL. 11.

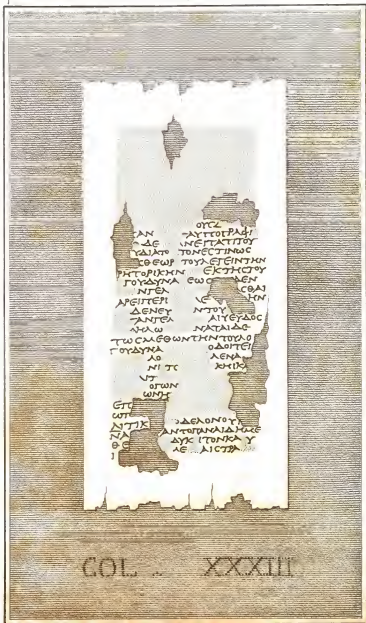
XXXI

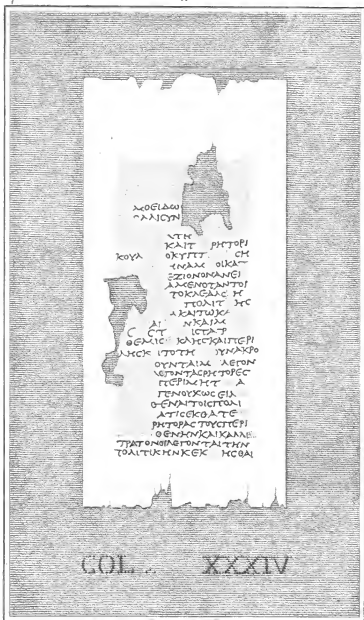
G. Casanova del.

A. Niondi inc.

ΡΑΧΑΡΙΣΤΟΥΣ ΟΤ ΦΥΣΙ
 ΚΑΙ ΤΡΑΓΩΜΑΤΕ ΛΟΓΙΝΕΣ
 ΑΛΛΑ ΙΟΝΤΙΛΕ
 ΕΠΙΦΥΣ ΦΙΛΟΣΟΦ
 ΤΟΥΣ ΡΗΤΟΡΑΣ ΤΩΝ
 ΜΗΧΕΙ ΚΑΙ ΤΩΝ
 ΜΕΩΝ
 Τ ΤΟΝ ΝΕΙΣΤ
 Κ ΣΕΝ ΤΑΝΣ
 ΔΕΙΝ ΡΗΤΟΡΕΙΑΝ ΤΩΝ
 ΤΙΟΥΝΑΝ ΟΥΦΙΑΝ
 ΕΤΗΚΑΙΤΟ ΕΤΙΚΟΥΡΟΣ
 ΤΟΝ ΧΗΤΡΩΔΩΡΟΝΤ
 ΗΤΟ ΕΙΝΑ
 ΑΥΤΟ
 ΤΡΟΠΟΝ
 ΘΕΙΝΧΗ
 ΛΙΤΩΝ
 ΝΗΘΕΙ
 ΤΗΝ ΚΑΛΑ ΧΟ Ο ΔΙΟΝΑ
 ΚΝΙΚΑΙΤΑ ΕΣΤΕΡΑΧ
 ΕΩΝΟ ΑΖΟΝΑΝΘΩ

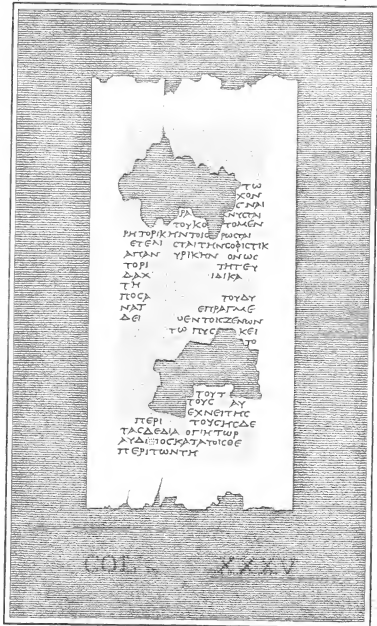
COL. XXXII





G. Casanova dis.

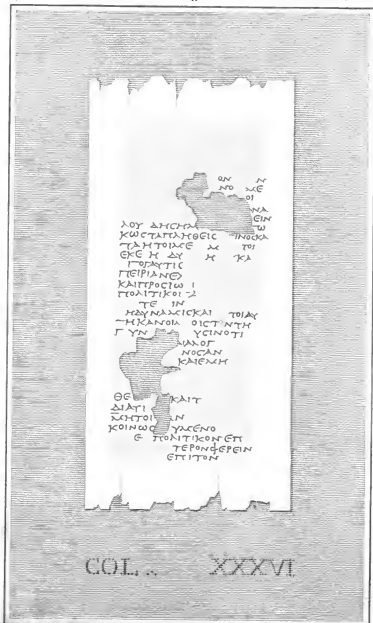
R. Bonelli inc.



G. Casanova dis.

H. Biondi inc.



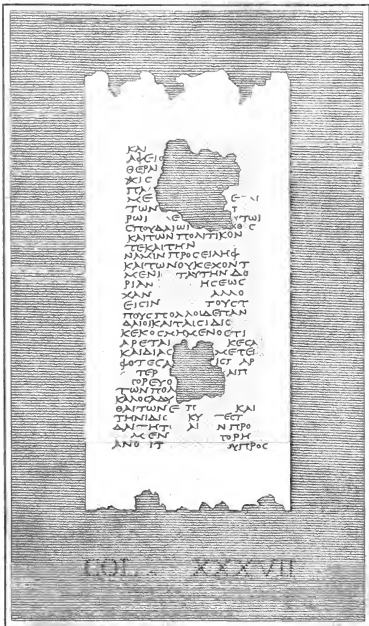


COL.

XXXVI

5. Cassinovi d.s.

11. Ständi m.



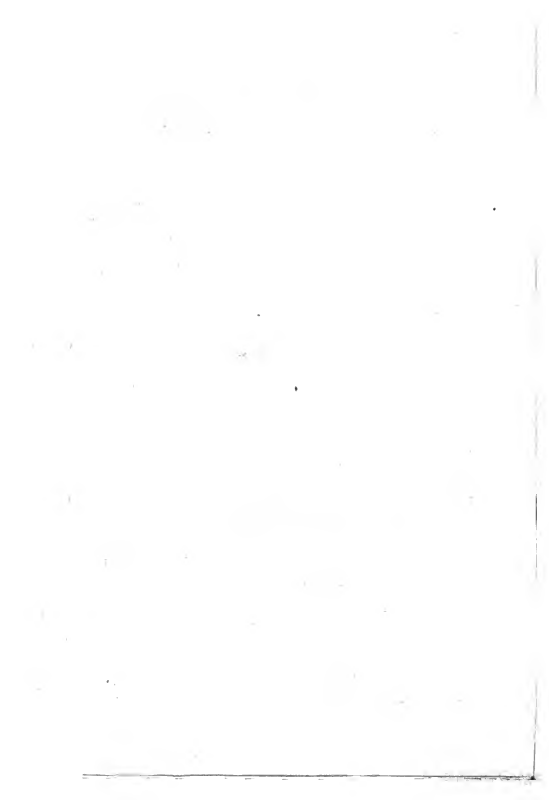
Gen. Casanova ds.

St. Brondi inc.



Penn. Casanova dis.

N. Biondi inc.



ΚΕΝΑΙΤΗΝ
 ΟΝΔΕΙΝΑ ΝΤΟΙC
 ΘΕ
 ΡΗΤΟΡΑΛΛΑΚΗ
 ΕΙΝ
 ΡΗΤΟΡΑC
 ΤΑCΤΑΡΤΟΥC
 ΘΕΙΑΝΤΑΡΑΤΟΙC
 Ο ΠΑCΟΛΕ Ν
 ΡΗΤΩΡΕΚΑΛΕ ΤΩ ΔΕΙC
 ΚΕΙΜΕΝΩΝΚ ΨΗΩΝ
 ΕΚΑCΤΟΥΤΟ ΜΗΚΤ
 Κ ΙΡΑCΟ ΕΘΑΔΙ
 Ο Ν ΝΚΑΤΑ
 ΤΩ
 ΤΗΚΗ
 ΟΝΕΜΕΚΗΤΑ
 ΝΉ ΤΑΚΑΤΟ
 ΝΕΥΡΙCΚ
 ΜΕΝΤΟ
 ΕΔ ΠΑΕΙCΤΩΝ
 ΙΚΗC
 Ν ΜΕ ΔΙΑ ΘΕΙΝΑΙ
 ΓΡ ΦΗ ΤΟΙCΤΗ
 ΤΟ ΤΟΝΔΕΚΛΑΜΗ
 ΤΩΙΤΡΩΛΕΙ
 ΑΤΩΝΑΛΛΗ
 ΕΘΑΤΟΙCΕΙC
 ΜΕΝΑΥCΙΦΑΝΗΝ
 ΡΟΝΕΝΤΡΟCΘΕΤΑΡΑ
 ΤΕΒΕΙC ΔΙΩΝΕΠΙΤΟ
 CΑ ΕΡΕΤΗΚΑΤΑCΥΝΗΘΕΙ

COL.

ZI

Genr. Casanova dis.

R. Piondi inc.

ΤΗΣ
 ΜΑΔΑ Ν
 ΕΙΤΕΤΗΝ ΑΝΚ
 ΚΗΝΕ ΚΕΚΑΙΕ
 ΔΥΝΑΙ ΚΑΘΗΝ
 ΙΝΚΑ ΧΤΩΝ
 ΑΤΩΝC
 ΔΗ

ΤΩCΤΕΚΑ ΕΝΑΤΙ
 ΠΡΟCΤΕΡΕ ΤΑΙΚΑΙ
 ΕΥΤ ΓΟΜΗΔΕΛΟ-
 Π ΟCΔΕΙCΘΑΙ
 ΤΟΥC ΟΥΤΟC Ν
 Τ ΘΕΙΝΗΤΕΡC
 ΝΤ

ΤΙCΔ ΗΤΟΜ ΜΕΙΟΥΜΕΝ
 ΚΑΙΔ ΛΕΓΟΜΕΝΟΤΙΝ
 ΟΥΜC ΟΥΡΗΤΟΡΟCΤΟΥΤΟ
 ΛΙΤΙΚ ΗΝΤΕΙΡΟΙ ΘΧΟΝ
 ΤΕCΤΡΟC ΙCΤΟC Ε
 ΟΥΔΥΝΑCΙΝ ΑΤΑ
 ΛΟΓΟΝΤΗC ΝΑΜC
 ΤΟΥ ΕΡΟ ΛΥ

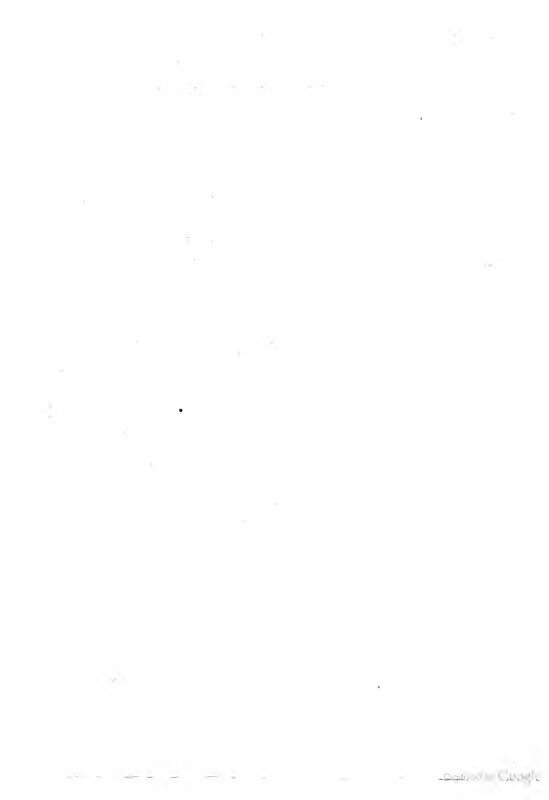
ΟΤ ΕΩCΔΙ
 ΤΟΡΙΚ ΕΝΗΡΗ
 ΤΙΠ ΨΡΕΚΕ
 ΚΑΙΤΟΝ ΤΗΝΤΟΛΙΤΙΚΗΝ
 ΤΟΥC ΤΟΥΔΕΙΝΟΤΗΤΑ
 ΤΗΝΔΕΝΠΕΙΡΙΑΝΠΑΝΤΩC
 ΚΕΧΤΗΤΑΙΤΗΝΠΟΛΙΤΙ

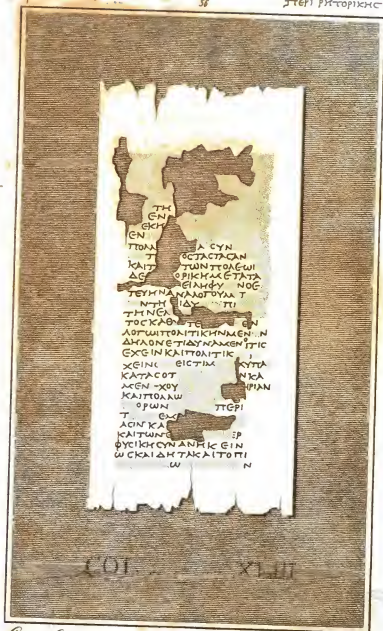
COL

XII

ΤΩΝ
 ΜΗΝ ΨΗ
 ΔΙΣΜ ΒΕΝΙΤΗ
 ΤΙΛΟΝΚΑ
 ΛΑΟΝ
 ΤΟΛΙΤΙ
 ΜΕΤΑ
 ΚΑΙΛΟ
 ΚΑΙΛΟ
 ΕΤ
 ΔΕΙΡΗΤΟΡΑΚΟΛΟΡΙΑΩΣΗ
 ΤΟΥΤΟΙΣΑΛΛΕΙΤΟ ΑΡΑΚΑ
 ΤΑΤΙΝΑΚΟΙΝΟΤΑ ΟΝ
 Τ ΝΗΤΕΩΣ
 ΤΙ ΤΩΣΟΥ
 ΛΕ ΙΝΤΟΙ
 ΕΤΕ Ο
 Α
 ΡΙΚΗΚΑΙΤΟΝΡΗΤ
 ΛΙΤΙΚΟΝ ΠΩΣΔΟ
 ΛΟΜΕΝΚΑΙΔΗΛΗΓΟΡΟΝ
 ΤΩΝΡΗΤΟΡΑ ΕΓΕ
 ΛΗΝΟΕΙΤΟ ΤΟ ΜΙ
 Δ ΑΜΤΟ
 Α ΤΑΙΜ
 Α
 Τ
 Μ
 Μ
 Μ
 ΚΑΙ ΙΔΕ
 ΤΡΑΓ ΑΙ ΣΜΟ
 ΣΕ ΤΗΝΔΕ ΤΗΝΡΗΤΟ
 ΜΗΝ ΚΟΙ ΗΕΙΛΑΤΗ
 ΓΟΡΟΥΣΥΓΓΡΑΧΕΝ ΤΩΙ

COL. XLII





Fem. Casanova des.

A. Biondi inc.

ΚΟΥΣ
 ΟΥΣΕΥ
 ΟΙΑΝ
 ΝΟΙΡΗ
 ΟΔΩΣ
 ΤΙΣ
 ΝΟΥΚΕΜ
 ΤΟΡΙΚΗΔΑΙ
 ΙΟΟΥΔΕΝΑΡΑΙ
 Τ ΨΑΡΕΙΤΩΝΟΧΟΛΟ
 ΗΝΩΙΟΑΛΟΥΜΕΝΩΝ
 ΑΤΩΝΚΑΙΤΕΝΝΑΙΩ
 ΡΩΝΟΔΟΥΧΙΤΤΟΛΙ
 ΙΝΕΝΤΙ ΠΛΑΝΕΧΕΙ
 ΥΝΑΜΙΝ ΤΙ Η
 ΙΧΤΩΝΟΦΙΣΤΙΚΩΝ
 ΥΣΑΙΒΕΘ ΙΝΕΤΤΑΙΤΟ
 ΤΙΝ ΚΑΘ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ
 ΝΟΥ ΕΡΗΤΟΡΙΤΩΙ
 ΑΘΟΡΗΤΩΡΕΣ
 Τ ΝΤΟΥΤ ΚΩ ΑΙ
 ΥΔΕΙΚΑ
 ΨΡΤΟΡ
 ΕΚΤΟΤ
 ΣΙΝΕΝ
 ΗΣΚΑΙΩ
 ΨΤΟΡΗ
 ΤΩΝΚΑΙΤ
 ΗΝΕΚΛΕΟΥΣ
 ΟΦΕΙΔΩΝ
 ΜΑΛΛΟΝ

COL.

XLIV

Gemm. Casanova des.

N. Brondi inc.

ΟΥΑΝΤΑΙΤΟ
 ΕΤΡΑΚΑΝΤ
 ΚΟΥΧΕ ΔΕΒ
 ΑΥΤΑΕΤ
 ΤΙΔΕΚΑΛΛΟΝ
 ΤΟΡΙΚΗΝΤΑΙ
 ΠΡΑ ΠΟΛ
 ΓΕΙΝΕΘΑΙΛΟ
 ΟΥΦ ΙΑΚΑΤΑ ΔΙ
 ΗΟΑ ΤΑΝΥΟΥΟΥΚΑΝΤΟΥ
 ΕΙΝΑΥΤΗΕΙΑ
 ΕΡΤΑΡΟΥΚΑΝΑ
 ΕΝΤΑΥΤΑΕΤΕΙΝ
 ΤΑΤΩΛΟΥΕ ΛΟΒΑΙ
 ΥΔΥΝΑ
 ΓΙΝ ΤΕ
 ΙΑΘΟΥΚΗΤΡΑ
 ΕΝΤΑΚΑΙ ΚΑΙ
 ΑΝΔ ΕΙΟΥΚΑΙΔΙΑΙΟΥΕ
 ΚΑ ΛΟΟ ΟΥΕΚΑΛΛΟΝ
 ΗΟΥΑ ΤΟΝ ΤΩ ΗΝ
 ΤΗΝ ΝΔΥΝΑ
 ΟΛΟΥ
 ΡΗΤΟΡΙ
 ΕΝ ΟΛΕΣΙ
 ΧΤΑΤΩΝΕΙΡΗ
 ΗΟΛΩ
 ΟΒΑΙΤΟΝΑΥΤΟΝΤ Ο
 ΕΙΤΩΛΟΙΤΩΝΟΥ
 ΝΠΕΡΙΠΕΤΟΙΗΚΕ
 ΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝΔΥ
 ΜΙΝΑ ΥΤΩΛΩΤΑ

COL.

XIV

Genn. Casanova des.

A. Biondi inc.

ΜΙΝΕ
ΤΟΙΣ

ΝΤΩΝΤΟΤ Ο

ΤΙΝΩΝ ΟΕΖΕ

ΑC ΤΟΙC

ΤΟΙC ΕΧΤ ΤΩΝ

ΚΑΙ ΕΞΟ ΧΟ

ΜΑΙCΤΑC

Κ Ι

ΤΗ ΜΙC ΔΕΝ
ΤΗ Μ ΕΦΟΥ
ΧΟΥΤΗ ΤΥ ΟΤΟΥΤΗ
ΔΟΥ ΑΚΑΤΕC ΕΥΑΚΟΤΑC
ΠΟΝΤΙ ΤΩΝ ΝΗΠΙCΟ
ΦΙCΤ ΚΙ ΠΑ
ΝΤΕ ΝΩΙ

ΟΥ

ΟΝC ΕΝC

ΔΟΜΩΔ Ν

ΔΙΚΑCΤΗ

ΝΟΥ ΚΑΝΑΡΑ ΟΤΟΥCΠΩC

ΤΟ ΩΤΙ ΤΟΥC ΚΟΥC

ΤΑC ΠΟΙΟΥC ΝΕΚΟΝ ΗCΚΕΙΝ

ΕΠΕΙΔΗ ΚΟΥC ΦΗΜΙ ΤΑΥΘΟΥ

ΤΩC ΕΧΕΙ ΚΑΘΑΤΕΡΟΥΤΕ

COL.

XLVI

ΥΠΗΝΙΓΡΑΜΜΑΤΙ
ΥΠΗΡΗΤΟΡΙΚΗΣ

ΛΕΙΝΕ
ΛΑΤΤΑΥ ΚΑΙ
ΥΠΗΤΟΡΟ

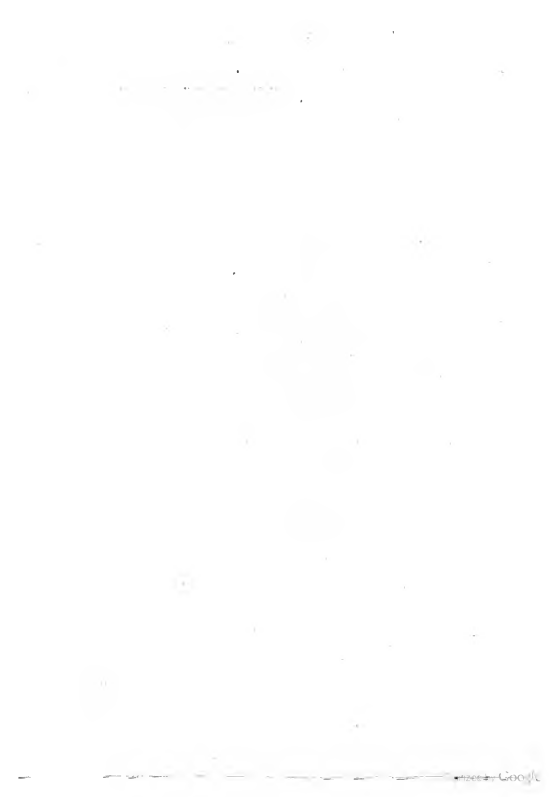
ΧΕΙ ΟΥΔΩΛΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ
ΤΙΝΑ ΤΟΥΔΟ Ν
ΤΟΡΙΚΑΚΑ ΚΑΙ ΕΙΝ
ΔΥΝ ΔΙΚ Ε
ΛΕ ΑΡΗΣΕΤ ΤΙΣ
ΤΟΠ ΤΟΛΙΤΗΣ
ΡΗΤΟ ΡΗΤΟΡΙ
ΚΗΣ ΔΙ
ΦΕΛΗ ΤΑΝΗ ΡΙ
ΚΟΝΑΥΤΗΣ ΕΙΔΟΣ ΑΙΡΟΥ
ΛΕΝΟΣΟ ΙΑΤΟΓΡΑΦΗΣ
ΥΠΗΡΗΤΟΡΙΚΟΙ
ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΟΛΛ ΠΑΡΑ
ΚΑΙ ΤΟΛΙΜΗΚΑ ΝΤΟΥ
ΕΝΟΣ ΥΠΙ
ΟΥΚΑΘΚΙΔΕ
ΕΙ
ΚΕΩΝ Ε
ΚΑΛΕΙΩ
ΕΝΑΚΙ ΚΑΤΤΑΝ
ΗΚΑΤΤ
ΠΑΡΑΘΕΛΕΝΟΣΟΦΙΣΤΙ
ΥΠΟΛΕΝΔΗΚΩΙ ΚΑΙ
ΚΑΤΗΚΡΙΩΙ ΛΕΓΟΥΣΙΝ

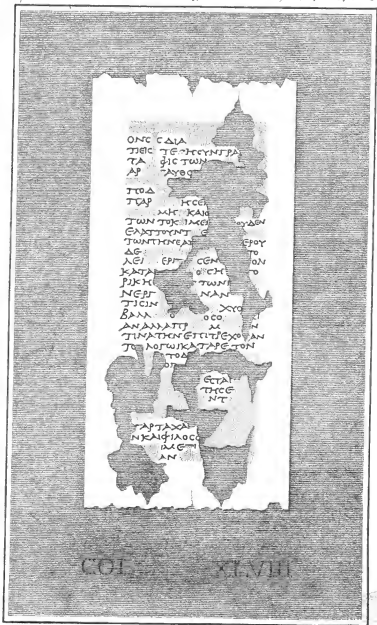
COL

XLVII

Penn. Casanova des

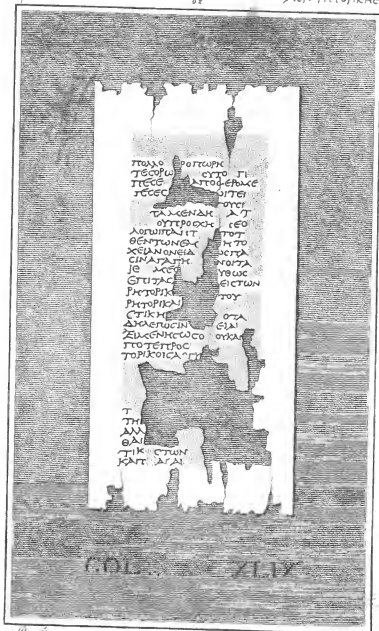
R. Biondi inc.

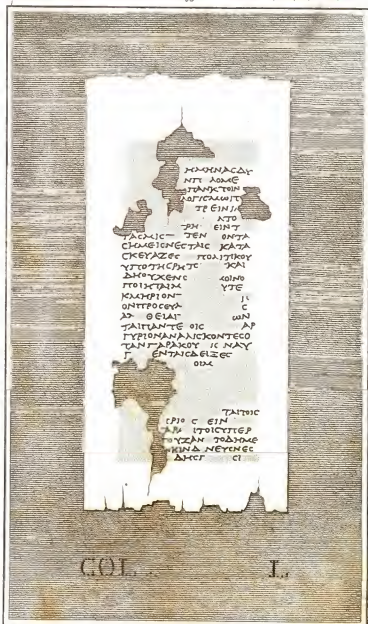




L. Casanova dis.

A. Biondi inc.





COL

I.

L. Casanova dis.

N. Bonelli inc.

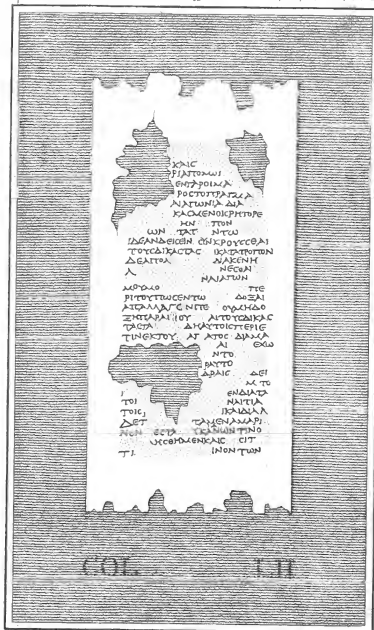
Ζ ΜΕΝΟ. ΠΡΑΝΙ
 ΓΥ ΔΙ ΨΕΣΙΤΩΝ
 ΣΟΦΙΣΤΕ ΟΥΘΕΝΟ ΥΘΥΠΕ
 ΤΙΖΟΝΤΕΣ
 ΚΑΙΝΟΙ
 ΠΕΡΤΩΙ
 ΟΥΧΕΡΕΙ
 ΓΑΡΕΣΤ
 ΟΛΟΤΟ ΣΥΠΕΡΩ
 ΟΝΕΣΤΙΝΑΤΤΑ
 ΨΗΦΙΣΑΘΑΙΕΑ ΔΕ
 ΠΕΡ ΠΟΛΕΜΟΥΚΑΙ
 ΤΗΚΑ ΛΟΥΤΙΝ
 ΚΑΙ ΚΑΙ
 ΟΝ ΚΑΤΑ
 ΤΙΝ ΟΥΔΕΝΟ ΕΝ
 ΤΩΙΤΑΡΟΝΤΙΟΛΟΤΟ ΑΥΤΕ
 ΕΦ ΔΡΑΕΖ ΤΕΣ ΟΥΑ
 ΤΩ ΙΝΑΚΟΥΕΙΝΕΝ
 Τ ΙΡΕΙΝ ΑΝΔΟ
 Ν ΣΙ ΝΛΕΤ
 ΙΑΟΜ
 ΚΑΤΑ
 ΘΗΟΥΚΑ
 Δ ΔΩΝ ΤΩΝΤΑΡ ΟΡΙΟ
 ΚΑΙ
 ΑΝΤΙΘΕΤΩΝΚΑΙΟΛΟΙΟ ΤΕ
 ΛΕΥΤΩΝ ΑΥΤΩΝΚΕΝΟΙ
 ΚΑΙΠΡΟΣ ΔΟΚΗΟΝΕΙΟΥ
 ΤΩΛΛ Ι ΑΝΚΑΙΕΝΕΚ
 ΚΑΙΓΙΑΙΣΚΑΙΔΙΑΛΙΠΤΗ

C.O.L.

L.I

Gen. Casanova des

H. Biondi inc.



Penn. Casanova dis.

R. Biondi inc.



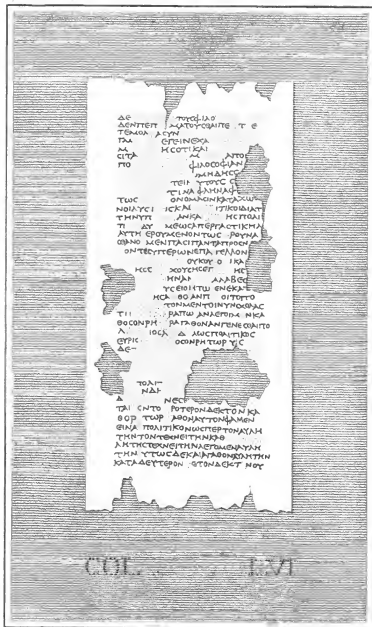
ΚΑΙ
ΜΕΝ
CIN UN TACE
CIN ΑΤΙΜΗΚΑΙΟΤΕ ΚΟΥ
ΥΦΑΜΕΙ ΤΑΙΧΑΡΗ ΤΟΥ ΚΘΕ
ΥΤΩΔ ΙΚΡΟΥΣ ΕΠ ΜΑΕ

ΩΝΟ CΑ
ΠΕΡΙΤ
ΑΙΤΙΟΛΙΤΕΡΕ
ΤΟΥCΑΑ
ΗΑΡΕ ΤΩCΙΝΕ
ΟΝΤΙΟΛΙΤΙΚ
ΜΗΝΙΡΑ

ΤΟΔΙΑC ΕΡΩΝ
ΕΟΥΜΕΝ ΠΡΟCΩΝ
CΚΕΚΑΤΑ ΤΟΥCΕ
ΑΥΤΟΥCΙΝ ΤΑΥΤ

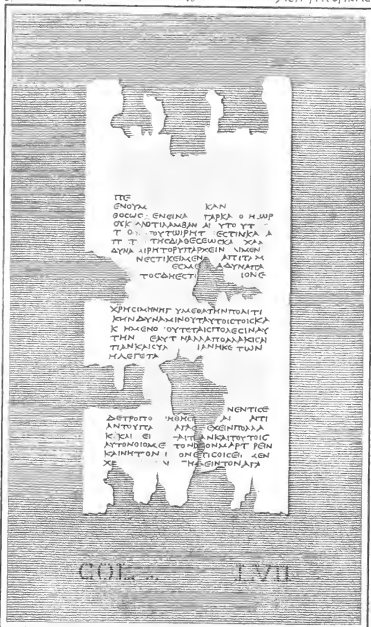
COL

LIV



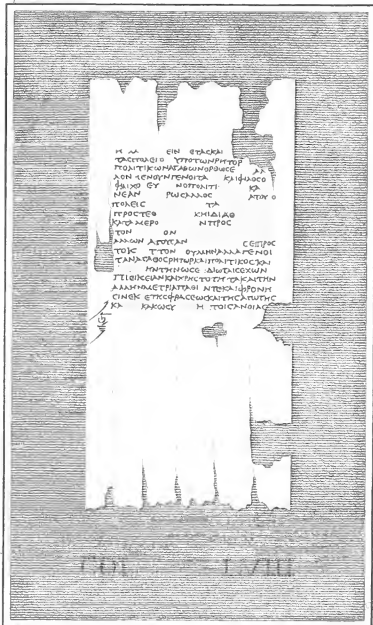
Germ. Casanova des.

A. Biondi inc.



Fenn. Casanova dis.

N. Biondi inv.



Cona. Casanova dis.

A. Biondi inc.



Geo. B. Melrose, Jr.

Ant. Casanova, inc.

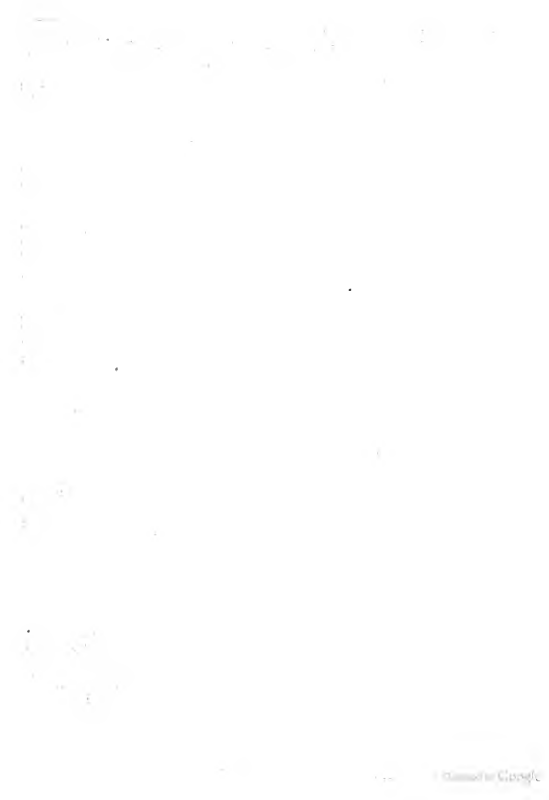
ΜΝ
 ΣΤΙΚ ΟΝΟΣ
 Ν ΠΑΒΙ ΑΔΙ
 Ο ΩΝ ΚΙΜ ΛΟΥΣ
 ΤΑ
 ΤΩΝ ΔΟΥΣ ΩΝ
 ΒΑ ΑΛΛΩΝΤΩΝ
 ΟΜΙ ΩΝ ΚΑΙ ΑΦ
 ΕΙΝΔ ΡΙΤΟ ΜΕΝ
 ΥΛΟΓΟΝΤΟΣ Ν
 ΦΑΝΕΡΩΣΟΝ
 ΚΑ ΝΩ ΟΥΔΕΝΗ
 ΕΝΙΔ ΕΡΛΑΚΗΤΩ
 ΟΝ ΕΣΙΣ
 ΑΤΟΣ
 ΚΑΙ ΗΜΕ
 ΟΜΙ
 ΕΤΑ
 ΟΝ
 ΚΑΙ ΝΟ
 ΜΟ ΕΟΝ
 ΗΤΗΝΙ ΙΝ
 ΑΠ ΝΟ
 ΕΓΕ ΔΕ ΟΝΤ
 ΟΥΝΗ
 ΜΕΡΟΝ
 ΩΣΤΟΙΚΑ ΕΤΙ
 ΦΙΛΟΣΟΦ Ν ΙΝ
 ΟΥΜΕΝ ΒΕ
 ΕΡΒΟΛΗ
 ΠΕΝΗΜΕ
 ΥΜΦΕ
 ΟΣΑΥΤ
 ΠΟΣ

FRAGM I

ΡΕΝ
 ΤΟΥΣΙΝΟΥ
 ΜΕΒΑΥΤΟΙΣΑΛΛΑ
 ΓΜΑΣΙΝΟΥΔΙΑΦ
 ΧΟΝΤΑΙΠΡΟΣ
 ΟΜΑΣΙΝΚ
 ΧΟΝ ΠΑΡ
 ΤΟΙΣ ΜΑΣΙ
 ΦΙΛΟΙΣΚΟ
 ΘΟ... ΟΙ
 ΤΟΝ ΕΙΑ
 ΒΑΥ ΤΙΣΕΝ
 ΡΙΣ ΟΙΟΝ
 ΕΚΙ ΤΑΣ
 ΤΟ ΠΑ ΩΝ
 ΚΑΙ ΘΑ
 ΤΕΡΕΙΣΜΑΝΝΟΝ
 ΡΕΠ ΣΕΤΕ ΟΝ
 ΛΕΝ ΟΝΟΚΕΣ
 ΤΑΜ... ΣΙΔΕ
 ΑΙΚΑΤΑ
 ΟΙΣΑ
 ΚΟΝ
 ΟΝ
 ΚΑΛΥ
 ΟΛΟΙΜ
 Ν... ΛΟΒΑΙ ΜΕ
 ΟΤΤΟ ΑΤΑ Π
 ΚΑ ΠΡΟΣΠΑΥΣΑ
 ΤΙ ΣΕΝΑΝΤΙΩΤΑΙ
 ΟΥΚΕΣΤΙΝΗ
 ΓΑ
 ΕΧ ΕΧ
 ΠΛΟΥΤΟΝΙ
 ΤΙΝΟΙΝΚ

FRAGM

II



ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΡΕΜ
 ΘΑΙ ΑΝ ΔΗΤΑΡΕΙΝ
 ΡΙ ΤΙΝΑΥΤ
 ΖΩΝΜΗ ΘΑΙ
 ΨΕΜΕ ΔΗΑ
 Π ΑΥΤΑΚΑΚΟΛΩΘΗ
 ΠΑ ΣΟΜΟΙΑΤΕΤΥΧΗ
 ΟΝΤΑΠΑΛΙΓΑΡΚΑΙΕΤ
 ΤΟΥΤΟΥΜΝΗΣΘΩΜΕΤ
 ΠΑΣΤΩΙΤΟΥΜΗΠΑΣΙΝ
 ΘΟΝΕΙΝΑΙΤΟΝ ΛΟΓ
 ΕΥΣΥΝΘΕΩΝΤΡΟ
 ΚΑΙ ΑΗΜΜΕ

FRAGM. III

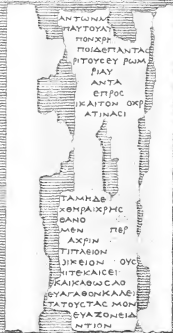
ΕΤΟΙΣ
 ΤΟΝΔΗ
 ΡΑΤΗΤΩΝ
 ΑΙΤΤΟΜΤΙ
 ΤΗΔΟΝΗΣΟΝ
 ΟΝΔΡΑCΙΕ
 ΜΕΝΟΙΓΑΡΤΟΥ
 ΟΝΚΕΙΜΕ
 ΤΟΥΜΕΝΩC
 ΜΕΝΟΙC ΤΟΥ

ΔΙΑΝΑΦ
 ΤΟΥCΟΛ
 ΗΚΕΝ
 ΟCΤΑ
 ΤΙΘΕΜΕΝΑΔΗ
 ΟΝΤΟCΕΙΠΑΣΙΦ
 ΤΙΚΟΝΕΝΕΚΑΤ
 ΕΓΑΡ ΤΟΥC
 ΠΑΣΙ ΕΝΟΙCΗ
 ΡΕΘΗΡΟΝ ΕΝΟΥC
 ΑΛΛΩΝ ΡΟΝΗ
 ΠΡΟCΑΠ ΑΤΟ
 ΚΑΙΜΕΤ CΤΟ

FRAGM. IV

Carlo Gualtieri dis.

V. Braccia inc.



FRAGM.

V

*Carlo Halesa del.**Carlo Orazio inc.*



ΣΦΗΑΝΚΑ
 ΟΜΠΡΟΛΑΧΘΗΚΑ
 ΩΣΤΙΝ. Π
 ΜΕΝΟ ΘΕΝ
 ΜΝΤΑ
 ΑΝΠΑΡΩΣΕΙΝΚΑ
 ΝΑ ΓΕΙΑΝΚΑΙΚΑΤΑ ΤΟ
 ΤΟΙΣΠΑΝ Α
 ΜΝ ΤΚΡ
 ΕΙ ΟΣΑΝ
 ΟΙC

ΝΓΑΡΩΣΑΜ ΕΡΙ
 ΠΑΝΤΕC Π
 ΕΙΝΗC ΕΙΝ
 ΠΛΟΥΤΩΝΩΦΕΛΟ
 ΟΥΧ ΩΜΕΝΟΤC
 ΤΑΥΤΑΜΕΝΟΥΝ
 ΕΓΟΥCΙΝΕΝ
 ΕΟΥΚΕΙΝ
 ΜΟΥΔΕ

FRAGM. VI

*Carlo Mattucci del.**Fran. Luzzi inc.*

ΘΑΙΔ
ΜΟΝΟΙ
ΚΑΤΑΥΤΟ
ΧΡΗΣΙ
ΝΟΣ
ΙΚΑΘΟΜ
Ο ΙΚΡΩΜΕ
ΑΓΑΘΟΝ
ΤΩΝΚΑ
ΟΔΕ ΧΑΙΣ
ΩΧΡΕ
ΕΝΩΝΚΑ
ΕΙΤΑΥ
ΛΕΠΩΝΤ
ΝΔΙΑ
ΧΟΣ
ΤΟΥΣ
ΕΝΟΣΘΥ
ΛΕΝ
ΛΩΝ
ΩΡΟΣ
ΖΑΥ
ΕΝΟΣ

FRAGM VII

ΡΙΠΤΑΘ
ΤΟΣ
ΜΙΝ
ΠΟΙΕΙΩ ΑΙ
ΟΕ
ΤΕΝΟΤΕ ΗΣΤ
ΤΑΙΟΥΤΟΛΛΥ
ΧΡΟΝΥΣ ΕΟΣ
ΙΣΙΝΟΥΧΑΠΑΝ
ΑΙΟΝ
ΩΦΘΗ
ΤΟΙΣΔ
ΘΑΥ
ΤΑΣΥ
ΡΑΙΝΟΥΣΙΝ
ΘΑΚΕΝΟΝΔΙ
ΚΑΙΤΩΝ
ΤΟΙΝΩΚΑΙ
ΟΥΤΟ
ΕΙΝΑΓΑ

FRAGM VIII

Carlo Malvezzi dis

Sal. Ventrella inc

ΕΝΤΑΣΘΙ
 ΤΟΝ ΠΛΑΥΤΗΝ
 ΤΟΝΤΑΣΣΥΝΤΗ
 ΣΕΙΛΕΓΕΙΝΤΟΥΔΕ
 ΜΗΚΙΝΟΥΝ ΡΑΚΙ
 ΕΔΑΝΕΥΤΗΣΧΡΟ
 ΙΔΕΝΕΠΙΦΕΡΙΝΤ
 ΤΟΝΟΥΔΕΠΡΟΣΔΙΑΝ
 ΠΑΝΤΑΚΡΙΝ
 ΑΕΟΥΣΠΕΡΙΤΟΝΑΓΙΑ
 ΜΙΜΕΝΕΠΑΙΝΕ
 ΑΡΕΣΙ ΤΟΙΣΙ
 ΤΕΡΟΝ ΑΥΤΗΝ
 ΤΟΝΤΟ ΕΤΑ

FRAGM. IX

ΤΟΥΛ
 ΜΟΝ
 ΛΩΝ WE
 ΑΠ ΙΟΛΕΝΟ Α
 ΚΡΟ ΧΑ ΝΜΙ ΝΑ C
 C ΔΔΥΝΟΙCΚΑΙΙ ΠΙΤΗC
 ΑΠΟΒΟΛΗCΟΥCΑ ΩΝΙ
 ΠΤΕCΩCΑΝΗ
 ΥΑ Ε Φ Α
 Α ΙΕΘΙ CΚΑΙ
 ΠΑΚΑCΙ Χ Ο
 Α ΟΜ ΤΑΝ

FRAGM. X

Carlo Alalusi dis.
Pm Cozza inc.

ΕΝ ΠΛΟΙΟ ΑΑ
 ΠΑ ΟΝΑΛΛΑ
 ΥΔ ΑΣ ΡΟΧ
 ΚΑΙ ΕΠΡΟCΑΝ
 ΗΘ ΚΑΙΤΩΝ

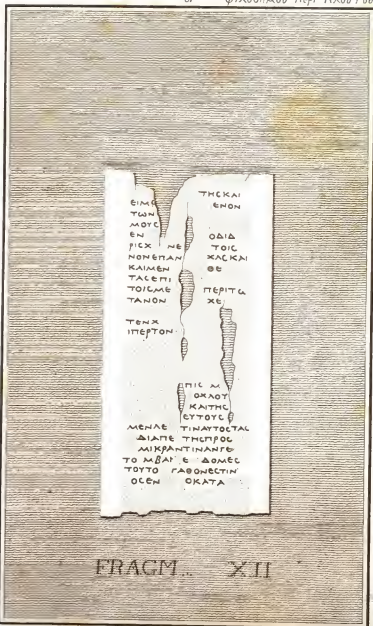
ΥΘ ΤΟΥCΗΘΝΑC
 ΤΕCΘΑ ΔΕΤ
 ΗΜΑCΙΝΤΗΝ

ΙΛΩΝ
 ΑΙΤΟΙC
 ΗΠΡΟC

ΝΙΛΝ ΤΕΔΙΑΤΗΝΚΑΙ
 ΚΑΙΤΟΙC ΚΑΡΑΤΗΝ
 ΤΩΝΟΜΟΛΟΓ
 Π Ρ ΤΗCΑΡΑ
 ΠΡΟCΚΑΙ ΥCΙΝΚΑΙ
 ΤΑΡΟC
 ΔΟΝ

FRACM..

XII



Carls. Heiberg. inv.

Fran. Biondi. inv.

ΑΔΟΝ
 IN ΤΑΣ
 ΟΔΟΣ
 ΑΛΛΟΙΣ
 ΑΝ ΔΟΙΝ
 ΙCIN
 ΟΛΟ
 ΜΑΣ ΚΑ
 ΟΜΒ
 ΤΩΝΕΠΙΤ
 ΤΟΣΟ
 ΙCΑΡΙΤΟΥ
 ΘΑΙΦΥ
 ΤΟΔΕ
 ΤΩΝΟΥC
 ΤΟΝ
 ΔΙΑ
 ΟΝΑΤΟΣ
 ΟΝΝΟΜ
 ΑΠΑΛΩCΑΓΑΘΟΣ
 ΕΛΘΟΥΤΕ ΠΑΝΤ
 ΠΑΛΩCΟΥΤΕ
 ΤΩΙΚΑΙ
 ΔΟ ΤΕCΘΑ
 ΤΟΚΑΙ

FRAGMENT XIII

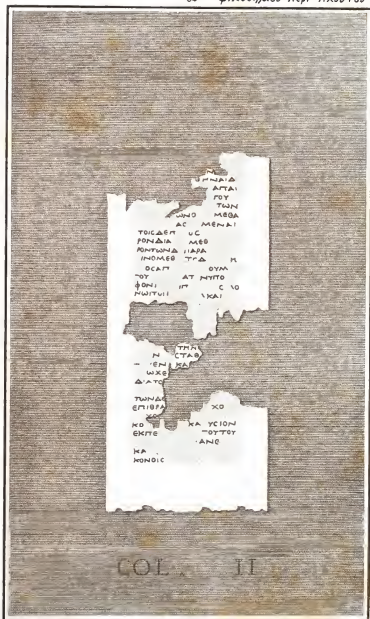
Α ΟΥCΟΥ ΡΗC
 CΓΤΟ
 ΦΙCΕΥ ΑΠΟΜΕΤ Α
 ΜΙC ΑΤΟCΚΗCΩ
 ΤΕΛΕCΙCΑΙΠΕΡΙΤΟΝΦΕC
 ΜC ΚΑΤ ΦΙΛΟΝ
 ΤΟC ΔΙΑΤΤ ΕΝΟΥC
 ΑΓΕΙΝΔΕ
 ΕΜΦΑΝ
 ΝΕΛΟΝΒΑ
 ΑΤΑΝCΚΕC
 ΙΡΕ Ι
 ΤΗC ΤΟΝ
 ΗΚΟΝ Π
 ΗCΚΑΙΜΥC

FRAGMENT XIV

ΣΤΕΛΛΩΝΤΕ ΑΝ
 ΙΔΕΙΤΕ ΠΡΟΣΔΙΑΚΟΝ
 ΕΙΣ ΤΟΥ ΜΑΝΤΙΟΝ ΦΕ
 ΩΝ ΕΚΘΙΝΑ ΠΡΟΣ
 ΝΟΤΙΑ ΜΡΟΣΙΝ
 ΝΟ ΑΠΙΣΙΟΝ ΗΝΕ
 ΕΝ Η ΣΤΟΡΗΤΗ ΤΟ
 ΑΙΚΟΙΝΟΤΕΡΑ ΑΙ
 ΤΙ ΠΑΡΑΤ ΧΗΝ
 ΤΟ ΧΟΜΕΝΟΙ ΚΑΤΑ
 ΦΩΝΟΝ ΠΡΟΣΔΕ
 ΓΑΡΑΤΟ ΓΑΝ
 ΚΑΤΑΤΙΝΑ ΑΙ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΣ
 ΟΥ ΠΑ
 41

Α
 ΚΟΝΔΙΑΣΑ
 ΑΛΛΑ ΚΑΤΑΤΕ
 ΙΑΤΗ ΕΙΣ ΤΑ ΕΚΤΟΤ
 ΠΡΟΣΔΕΧΟΜΕ
 ΚΟΛΟΤΕ ΝΤΕΙ
 ΟΚΑΝΘΙΣΑΛΛΟΤΑ
 ΕΝΟΤΗΚΑΚΟΝΟΤΙ
 ΑΓΑΘΟΤΜΟΙΧΟΝΟ
 ΟΝ ΝΟΤΟΜΕ
 ΤΑΙΣ ΕΥΘΙΤΑΜΕΝ
 ΡΗΚΑΙΜΗΝΟΝΤ

COL. I



Carlo Orazio del.

Ant. Canonicus inc.

Ω
 ΜΗ
 Τ' Ο ΑΝΑ
 ΤΡΙΠΕΡΙ ΜΟΝΤ ΤΩ
 ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΘΕΙΑΝ ΚΑ
 ΤΕ ΑΡΧΗΔΕ ΝΕΠ
 ΔΕ ΑΡΙΝΤΥ ΠΑΡΕ
 ΔΙ ΗΓΕΣ ΑΤΙ ΚΗ
 ΠΕΝΙΑΝΜΗΔ ΙΣΑΤΟ
 ΜΟΤΣΟΔΗΛΟΝ
 ΟΙΣΜΕ ΑΒΕΣΙΝΟ Α' Ν
 ΤΗΣΟΛ ΣΤ ΕΙΙ Η
 ΞΕΙ ΑΥΤΡΟΛ ΥΑΙ
 Ο ΕΣΤ ΚΟ
 ΝΤΕΝΙΑΝΑΔΥ

ΜΗ
 ΑΝΗΤΡΟΟΔ
 ΤΙΩ
 ΚΑΤΑ
 ΤΑΝ
 ΕΡΩ
 ΜΗ
 ΑΝΗΤΡΟΟΔ
 ΤΙΩ
 ΚΑΤΑ
 ΤΑΝ
 ΕΡΩ
 ΜΗ
 ΑΝΗΤΡΟΟΔ
 ΤΙΩ
 ΚΑΤΑ
 ΤΑΝ
 ΕΡΩ

COL III



ΚΑΤΑ
 ΩΣΔΕ
 ΤΩΣ
 ΕΧΘΑΙΡ
 ΕΠΕΚΕΝΕΙ
 ΠΡΟΣΕ
 ΑΝ
 Μ
 Μ
 ΑΝΘΕΙ
 ΕΠΙΘΑΔΟΚΑ
 Μ
 ΣΙΩΝ
 ΜΕΤΑΠ
 ΜΑΚΑ
 ΟΚΑΤΕ
 Α
 ΠΑΜ
 ΚΑΝ
 ΜΙΝΙΑΣ
 ΩΣ
 ΕΓΓΕΝ
 ΙΣ
 ΝΟ
 ΠΡΟΣΕ
 ΤΟΙ
 ΝΟΤ
 ΤΗΚΑΤΑ
 ΑΝΑ
 ΔΕΙΑΝ
 ΤΑΜΕΝΗ
 ΠΙ

COL. V

ΥΟΤΜΙ
 ΑΓΑΘ
 Π ΟΥΤΟΥΔΙΑ
 ΙΕΝΑΥΤΟΝ
 ΦΕΙΝΜΗΕΝΜΕ
 ΑΛΛΑΓΗΤΡΟΣ
 ΕΣ ΘΕΝΑΙΚΑΛΟΙ
 ΜΟΝΟΝΗΓΑΡΙ ΠΑΡΑΛΛΑ
 ΚΕΙΤΑΙΚΑΙΟΥ ΚΑΤΑ
 ΣΑΚΟΝΚΑΙΤΑΠΑΡΑΜΗ
 ΟΔΩ ΙΔΟΚΕΙΝ ΕΝ
 ΕΝΤΩΙ ΣΡΙΠΛΟΥΤΟΥΚΑΙ
 ΠΑΝΤΩΜΟΕΙΔΟΣΑΚ
 Υ ΨΟΔΕΣΟΜΕΒΑΤΟ
 ΠΡΟΣΔΙΕ Μ ΟΝ
 ΑΙΕ

ΕΤΙΦΕΡΟ
 ΚΑΜΕΙΗ
 ΒΑΙΣΥΤΟΥ
 ΤΟΒΕΩΝΤ
 ΤΩΝΕΚΕ
 ΕΣΤΙΝΕ
 ΘΑΥΤΕΡΟ ΑΝ
 ΣΙΝΤΟΤΟΥ
 ΧΛΕΙΘ

COL. VI



ΗΛ
 Ο-ΡΗΜΑ
 ΤΟΙΣ
 Α ΕΞ ΑΙ
 ΚΟΙΝΑΙ ΑΚΙ-ΥΟΟΝΕ
 Ι ΦΥΣΕΙ ΑΙΛ ΝΗΔ
 ΕΥΝΙΑΘΗΟΓ ΛΑΙΟΥ
 ΔΙΑΚ ΕΩ ΑΙ-ΥΤ
 ΥΤΕΙ ΝΙ ΤΑΟΥ ΕΩΝ
 ΤΟΙΣΚΑΚ Α- ΝΑΕ
 ΕΙΝΕ Ε ΟΥΣ
 ΤΑΙΗ-ΟΝ Ν
 ΑΙ-ΚΑΤΕΝ ΝΑΑ
 ΜΟ

ΤΑΤΟΝ ΟΝ
 ΤΟ ΟΥΤΟΝΑΙ

COL. VII

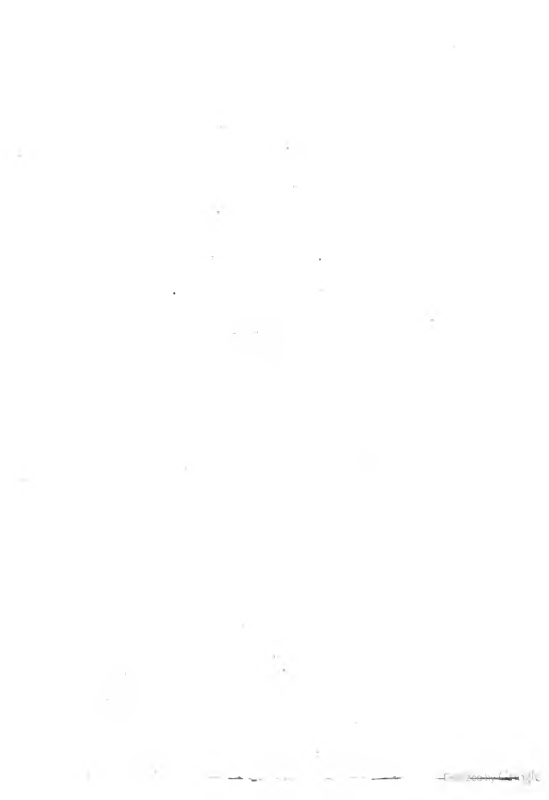
ΟΡ ΕΟΙ
ΑΙΤΕΚΟΥΣΕ
ΛΟΝΧΑΙΡΕΙΝ
ΟΕΣΤΙΝ ΣΑΙ
ΑΙΠΑΝΕ ΤΟΙΟΥ
ΤΑΠΑΡΑΤΟΙΣΑΓ
ΟΥΧΟΤΙΚΕΤΑΙΡΑ
ΙΣΑΛΛΟ - ΤΗΝΑΛΗ
ΝΕΧΕΙΣΙΝ ΘΟΝ
Τ ΛΟΓΙΣΜΕ
ΘΟΥΤΗΕΔΟ
ΑΙΤΗΝΠΑΡΗΣΑΛ
Σ ΠΑΛΛΕΓ
ΤΟΥΤΟΙΤΑΡΑ
ΙΝΥΠΤΟΝ

ΛΑΝΗ
ΟΥΔ ΤΗΝ ΟΠΙΚΟΥ
ΤΩΝΑΛΗΔΟΝΑ
Α Α ΥΠΕΙΝ
ΥΤΙ ΔΥΝΑΤΑΙ ΚΑΤΑΣ
Υ ΣΑΠΑΣ
Τ ΥΕΙΝ ΤΕ
ΙΝΑΓΑΘΟΝ ΙΕΔΕΙ
ΚΕ ΝΟΥΔΟΠΑΣ
ΟΥΦΙΛ

COL VIII

Carlo Cazzanovi

Ant. Cazzanovi



ΟΥΤ
 ΦΑΙ
 ΤΗΝ ΔΕ ΑΠΟ
 ΔΟΤΗΑΙΣ
 ΤΑΥΤΗΝ ΔΕ ΕΡΟΥ
 ΙΣΤΟΡΩΣ ΟΥΤΕ ΤΑΝ
 ΤΩΝΑΥΤΗΝ ΠΡΟΣΗΝΕΙΤΑ
 ΜΕΝΤΕΙΑΝ ΚΑΙΤΑΙ
 ΣΑΚΗ ΠΕΙΛΑΙΝΕΙΑΣ
 ΨΕΛΛΑΒΙΣΤΟΙ ΣΗΝΑΥΤΟΥ
 ΤΑΙΔΑΝΘΕΙΑΙΣΩΣΟΜΗ
 ΤΩΔΩΡΟΣΕΦΗΚΑΤΑΥΕΚ
 ΜΑΤΕΣΤΙΚΕ ΑΤΟΝΔΙΑ
 ΟΥΜΟΝΟΝΕΝ ΜΕΤΕΙΝ
 ΔΝΑΙ

NAAAKA
 CTIN NW
 LOGIC
 TRIM

ΤΟ
ΝΤΑΙ
ΤΟ
ΚΕ Α
BONE
ΑΓΑ
ΜΕΡΕΝΤΟΥ ΚΑΚΑ
CYN Β ΜΕΝΑΛΠΤΟΕΙΑ
ΓΑΒΟΝΓΕΙ ΤΑΣΠΛΩΤΩΝ
ΑΓΑΘΟΥΚΑΚΑΚΟΤΜΟΓΑ
ΛΙΑΔΙΑΦΟΡΑΠΛΩΤΩΔΕΚΑ
ΠΕΝΙΑΣΟΥΜΕΓΑΛΗΚΑΙ
ΓΑΒΟΝΓΕΙ ΠΛΩΤΩΣΤΕΙΤΕ
ΤΑΠΑΡΑΤΟΙΣΦΙΛΟΦΟΙΣ

COL. X

ΤΟΥ
 ΑΣ
 ΤΙΣ ΛΟ
 ΧΑΛΚΟΥ
 ΠΕΡΙΑ ΤΟ
 ΛΩΝΟΔ
 ΑΓΑΘΟΝ ΕΝΤΗΙΣΤΑΙ ΕΛΠΕ
 ΓΟ ΤΑΙΣΤΗΣ ΕΓΩΝ
 ΙΕ ΔΑΙΤΕΙΣ ΡΗΙΣ
 ΠΛΟ ΝΩΣΕΙΤΗΣΕΤΙΣ
 ΤΑΣ ΕΣΤΙΛΑΣ ΠΗΣΕΣ
 ΕΚΑΥΤΟΥΤΗ ΧΩΝ
 ΑΡΟΤΑΝΕΙ ΕΛΕΝ
 ΝΕΙΠΤΟΣΤΟ ΕΛΕ
 ΔΙΠΛΗΧΙΟΝ ΕΡΤΕ
 ΕΑΥΤΟΥΤΕΛΕΡΩΣ ΤΙΓΑΣ
 ΦΑΣΙΜΕΡΑ ΕΧΕ
 ΗΤΑ
 ΑΥ
 Ο ΠΑΙ
 ΩΝΑΡΑ
 ΟΙΣ
 ΩΝΕ
 ΑΡ
 ΤΑΙΑΥ
 ΝΙΑΣΣ
 Ε Ο
 ΕΜΑΙΝΕΙ ΕΛΕΓΟΝΤΑΙ
 Δ ΤΙΚΑ ΗΣΙ ΤΩΧΕΙΑΣ
 ΠΕΝΙΑΙ ΑΥΜΕΝΗΟΤΑΝ
 ΟΙΠΕΡΙ ΙΕΠΙ ΝΗΑ
 ΚΥΝΑΣ ΕΝΤΗΝΠΕΝΙΑΝ
 ΤΑΤΤΗΝΑΕΡΩΣΙ ΤΟΝ
 ΜΕΝΟΥ ΕΙΣΙΚΑΙ
 ΤΗΚΟΝΙ ΕΚΑΥΤΗΣΕΠΙΚΟΤ
 ΡΕΤΕΤΗΚ ΙΑ ΟΥΤΑΡΜΟ

COL. XI

Carlo Onof. del.

Carlo Malacri. inc.

ΘΑΝΜΟΝ
 ΕΓΕΘΑΚΑΚΟΝ
 ΤΩΦΑΙΝΟΝΤΑΙΚΑ
 ΤΩΧΕΙΑΤΙ" CA
 ΥΦΗΛΑΥΗΚΕΣΕΙΜΟΝΩΝ
 ΚΑΚΟΝΙΚΑΙΝΕΓΕΤΑΙ
 ΟΣΙΩΝΙΚΑΘΗ ΘΛΟ
 ΘΕΝΑΝΙΚ ΤΑ
 ΗΓΟΥΤΩΝ ΥΠΟΜΝΗ IC
 CΩ ΤΑΙ
 Ο ΕΧΕΙ
 ΑΣΑΤΑΤΙ ΤΙΣΗ ΤΩΝ
 ΧΕΡΩΜΑΟΥ ΟΥ CA
 ΠΕΙΝ
 ΟΥΔ
 ΕΙ

A ΜΟΝΟΝ IC
 Π ΠΙΝΑ
 ΚΑ ΑΡΕΘΟ
 ΤΩΚΑΤΑ
 ΤΩ ΟΒΑΤΗ A
 ΚΑ ΑΤΑΤΟΝ ΟΝΟΥΔΟ
 ΜΗΝ ΠΙΝΑ ΕΙΔΕ

COL XII

ΜΕΡΟ ΑΓΓ
 ΤΙΝΑΥΤΤΟΙ
 ΝΙΩΣΤΟ
 ΝΑΓΕΣΒΑΙΤΟΝΑ
 ΤΗΝΠΕΝ
 ΡΑ ΙΑΧΗΚΟΝ ΚΑΤ
 ΚΩΝ ΙΑΥΤΟΥΠΛΑΤΤΟΥ
 ΜΕΡΟ Ε ΑΡΧΕΙΝΑ
 ΑΝ ΩΜΕΝΟΝΤΙ
 ΝΑΥΡ ΙΑΜΑΛΛΑΘΝΑΥ
 ΤΟΤ Ε ΚΑΥΗ
 ΕΙΤΙΣ ΝΠΕ
 ΜΕΥΑΛΗΝΕ
 ΡΑΝΑ ΕΙ ΕΥ
 ΓΟΝ Τ
 ΤΕΣ ΕΝ
 ΤΟΥΤΩΝ
 ΠΙΑ
 ΣΙ

Φ ΑΘΓΟΝ
 ΦΟΤΕΡΑΜΙΚΑ
 ΜΗΝΚΑ ΜΕΙ
 ΑΙΠΟ
 ΚΑΘΟΝ
 ΡΗΣΟΝ
 ΝΑΝ ΜΕΝ
 Τ ΡΑΝΟ

COL XIII

Carlo Oraxi su

Carlo Malacri me

ΟΥΚ
 ΕΚΘΥΜΩΝ
 Α ΑΤΟΤΙΝΑΠΕΙ
 ΤΩΝΟΛΙΓΩΝΩΝ
 ΔΙΧΜΑΙΝΕΝΑΜΕ
 ΠΕΡΛΑΤΙΛΕ ΙΟΤΕΣ
 ΤΟΚΑΤΑΤΗ
 Ε ΤΙΘΕΤΑΙΚΑΙΚΑ
 ΥΔΕΙΚΑΘΕΚ
 ΤΑΤΗ ΩΝ ΟΥΤΟΙΣΑ
 ΚΑΙΤ ΩΝ
 ΙΣΤΕΙΚΕ
 ΓΑΘΟΝ ΕΙΝ
 ΙΩΝΕΠΤΩΚΕΙΑ
 ΝΘΕΙΤ ΕΤΕ
 ΑΛΩΝΑΛΛΑΤΑ
 ΕΤΗΕΡΕ
 ΕΙΠ Ε
 ΤΟ

ΠΕΝ ΤΟΥΣ
 Ν ΙΝΗΠΡΟ Α
 ΝΕΩΡΑΤΑΙΔΙΑ Α
 ΕΠΙ ΟΥΡΕΙΩΝΑΕΡΟΝ
 ΤΑ ΝΕΥΤΗ ΥΚΑΚΟΝΕΙ
 ΝΑ ΙΝΤΕ ΑΝΕΠΙΛΟΓΕΙ
 Ο ΣΥΝΕΒΑΙΟΙΟΥΤΟΙ
 ΟΕΤΙΚΟΤΟΡΟΕΝΤΕΛΛΑΟΙΣ
 ΠΟ ΙΣΗΕΙΤΗΝΤΕΡΙΑ
 ΑΙΩΝΕΙΝΑΙΚΑΙΕΝ
 ΔΕΤΟΡΑΙΣ ΙΝΑΕΘΕΑ
 ΜΗ ΕΡΕ ΓΕΙΧΡΩ

COL. XIV

ΤΩΙΣ
 ΕΝ ΛΗΤΗ
 ΒΟΗΘΗΜΑΙΝ
 ΤΕΙΣΗΝ ΚΑΤΑ
 ΟΙ ΑΓΑΘΟ ΠΑΡΕ
 ΟΙ ΠΡΟΚΗΤΟΛΑΩΝΦΕΡ
 ΟΡΗΣΙΝΟΥ ΝΟΥΤΟΥ
 ΑΙ ΕΧΕΙ-ΩΣ ΟΛΟΤΟ
 ΚΑΙ ΠΙΝΟΣ ΘΥ
 ΙΠΡΟΣΩ -ΕΙΝ
 ΟΤΩ
 Κ ΝΕ
 ΛΕΣ ΣΙΣ
 ΙΝ

ΩΝΤΟΥ
 ΕΣ
 ΤΗΝ ΑΝΑΓΟΥΣΙΝ
 Π. ΕΣΚΑΚΟΝΕΙΝΑΙ
 ΚΑΕΠΟΝΤΕΣΟΛΕΓΟΥΣΙΚΑ
 ΚΟΝΥΠΑΡΧΕΙΝΤΗΝΔΕΤΩΝ
 ΟΛΙΓΩΝΤΠΑΡ ΝΟΥΔΕΙΣ
 ΑΛΗΘΕΠΙΚΑΚΟΝΕΚ
 ΠΕΙΝΩΣΤΟΥΚΑΤΑΤΑΥ-
 ΤΙΒΕΤΑΟΥΔΕΝΙΑΕΣΤΙΝΑ
 ΕΙΜΕΝΗ ΙΑΡΤΟΙ

COL. XV

ΑΙΕΑ
 ΕΝΙΛΗΠΙΑΝ
 ΟΙ ΟΙ ΣΤΕΙΡΗΝ Ε
 ΜΗΤΡΑ ΣΙΝΟ.
 ΜΑ ΔΗΤΟΙΝ
 Α ΙΚΟΥ. ΕΝΘΙ Ο
 ΝΕ ΠΗΙΤΩΝ ΕΝΘΙ Ν
 ΝΑ ΨΕΨΙΤΗΝΓΑΡΤΟ
 ΑΝ Ο ΚΑΘΗΓ-ΜΟΝΟΟΛΑ
 ΟΝ ΙΝΑΙΝΟΜΙΣΟΝ Τ
 Ο ΔΕΤΤΟ. C A
 Ο ΨΕΨΟ
 Μ' ΜΟΤΤΟΠΡΟ
 ΤΠΩΝΤΑ
 ΤΟ ΜΗΘΙΔ ΕΝ ΙΑΕ
 Τ ΑΛΛΟΝΟ ΕΝ
 ΟΝΤΑ ΕΑΙ
 Κ ΑΤΙ

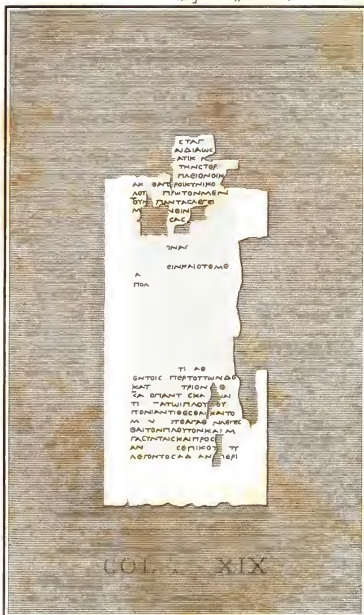
ΣΑ
 ΤΙΘ Ν ΑΣΙΡΑ
 Μ ΕΡΩΝ
 ΑΝΘΡΩΜΑΧΟ
 ΤΕΕ ΤΕΚΕΛΑΥΟΝΤΟΛΟ
 ΠΗΝΚΑΚΟΝΟ Ο ΑΛΔΙ
 ΟΥΑ ΑΡΑΝΤΟΕΙΣΑΙΤΟΙΕ
 ΕΠΙΤΑΤΑΛΑΤΟΥΜΕΝΟΙΕ
 ΕΑΤ ΑΤΟΜΗΤΡΕΔΩΡΟΕ
 ΔΗΤΟΕΠΙΤΑΚΩΙΜΕ
 ΕΜΑΤ ΟΤΜΕΝΟΤΑΛΛΑ
 ΤΟΚΑΙΤΟΤΩΕΠΙΤΑΚΩΙ

ΜΗ ΘΗΟΣ
 ΠΟΛΛΟΙ ΔΕΚΑΙ
 ΕΡΕΙΠΟΙ
 ΕΝΙΑΝΑΛΛΑΚ
 ΑΡΣΤΗ ΠΙ ΑΣ
 ΡΑΜΕΝΚΑΙΤΟΜΕΝ ΑΙ
 ΠΟΛΛΑ ΕΠΙΤΑΣΣ
 ΤΩΝ ΠΙ ΤΟΣΕΣΤΗ
 ΔΙΤΗΕΟΝ
 ΥΚ

ΜΗ
 ΗΣ ΤΟΣΟΤΙΚΑΤΑ
 ΤΗΕΤΩΝ ΑΙΓΩΝΥΠΤΑΡΣΕ
 ΩΣΤ ΟΑ ΙΝΠΕΝΙ
 ΑΛΛΩΣΚΑΤΑΤΗΣΑΝ ΠΑΡ
 ΠΑΡΙΣΤΑΜΕΝΟΙΚΑ
 ΘΑΠΕΡΟΥ ΟΙΚΑ
 ΟΝΤ
 ΜΟΝΤΕΝΙΑΣ Α

COL. XVII





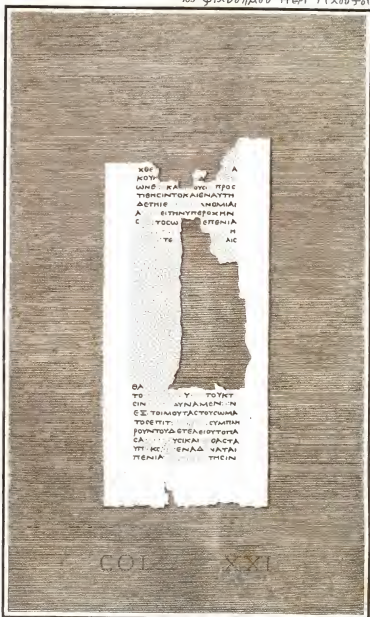
Carlo Orazio dir

Carlo Mattei inc

ΕΒΑΙΤΗΡ
 ΧΑΡΑΘΗ
 ΚΟΝΟΡΩΣ
 ΠΛΟΥΤΙΑΣΙΝΕΣΤΙΝΕ Α
 ΑΛΛΗΘΙΣΚΑΙΚΑΚΟΝ
 ΣΙΝΔΡΑΙ Φ'ΡΟΝΟΥΚΑΘΑ
 ΠΑΣΑΓΑΘ ΚΑΚΟΝΗΔ
 ΔΙΑΦ'ΡΟΝΩΣΟΥΔΕΤΟΝ
 ΠΛΟΥ ΤΩΝΛΟΝΤΟΙΓΕ
 ΑΛΛΟΔΟΤΩΝ Α
 ΚΟΝ ΕΠ ΚΑΚ'
 ΑΑ ΑΙΤΗΜΕ
 ΙΝ

ΙΝΟΥ
 ΟΤ ΚΡΑΝ
 ΤΗΝΥΠΕΡΟΧΗΝ Π'ΑΝ
 ΣΠΡΟΣΠ' ΙΑΝΕ
 ΚΡΙ ΣΒΑΙΤΡΟΣ ΩΝΙ
 ΟΤΙ ΤΟΙΣΙΣ Α
 ΣΟΥ ΤΡΕΠ' ΝΛΣ
 ΑΙ ΟΣΠΩΣΤ ΟΥΚΑ
 ΤΑΓΑ ΚΑΙΤΟ ΝΥΠΟ
 ΑΥΤΟΥΠΑΡΑΤΩΝΙΚΑΘΗΓ
 ΟΝΩΝΤΟΔΕΣΤΩΝΤΑ

COL. XX



Α ΤΟΤΡ
 Σ ΤΟΥΤΩΝ ΦΟΡ
 ΟΥ ΜΗΝΑΤΗΝ ΟΚΤΑΒΥΝ
 ΜΕΤΑΠΕΩΣΙΝ ΟΙΣ ΤΕΝΙΑΝ
 ΥΣΤΕΡΟΝ ΔΕ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΚΑΘ' ΠΑΣΙΝ Η ΛΟΓΟ
 ΤΩ ΧΩΣΤΟΔΑΤΩΝ
 ΙΣΤΑΣ ΚΑΙ ΔΗΤΑΤΟΥ
 ΟΠ Ν ΥΠ
 Τ ΛΟΥ ΡΑ ΒΑ
 ΚΟ ΝΟΚΑΛΛ ΕΟ
 ΤΙ Ν ΑΡΕΙΑ ΕΝ
 Τ ΝΑΜΗΘ ΟΣ
 Α ΙΝ ΝΥΠ Ρ
 ΔΙΑΙΕΜ ΔΙΟΥ
 ΕΚΑ ΟΥ
 ΕΧ

ΟΙ ΕΠΤΕΡΑ
 ΕΑΙΜΑΝΘ
 ΥΠΟΙΣΕΩΜΑΝ
 ΕΡΩΤΙΣΤΗΤΑ ΝΚΑΤΑ
 ΧΗΝΧΙ ΑΙ
 ΤΩ ΜΕΝΟΣ
 ΕΩΜΑΤΟΣΑ ΠΑ
 ΚΑΤΑΤ
 ΤΟΥΤ ΜΑΝ
 ΑΙΔΙΑΟΝΗΝΤΙΤΩΝ
 ΨΙΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΒΕΙΤΟΣ

COL XXII

Carlo Prato 1914

Carlo Mader 1914

ΟΙ ΧΗΤΗΣ
 ΔΑΠΑ ΠΡΟ ΜΕΝΩΝ
 ΩΣ ΟΣΟΟΥΚΕΣ ΝΑΛΓΗ
 ΜΑΚΑΝ ΕΡΑΤΟΥΗΤΑΟΥ
 ΤΟΣΟΥΚ ΕΣΤΙΝΑΥΤΟ
 ΜΟΓΑΛΓΕΙΝΕΠΕΙΚΑΙΚΑ
 ΣΟΝ Φ ΑΡΤΟΣΟΣ ΚΑΙ
 ΕΩΣΕΥΑΦΑΙΡΟΤΟΣΟΝ
 ΥΤΟΣΟΥΚ ΕΡΕΠΕΙ
 ΡΟ
 ΔΙΟΝ
 ΝΙΣΟ
 ΡΑ ΟΙ
 ΡΕ
 ΓΙΝ
 ΔΑΣ
 ΑΛΟ
 ΠΟΛ ΑΚ
 ΑΣΥΠΕΡΟΧΕ
 ΤΟΥ Ο ΠΑΛΛΗ
 ΤΑΩΝΗΜΕΓΛΑΝΑΙΤΟΝΑΝ
 ΟΝΑΣΤΟΝΧΩΤΟΝ
 ΟΚ ΘΟ ΓΑΡΚΑΙΤΟ
 ΝΗΑΟ ΙΣΚΑΙΔΟ
 ΜΩΝΥ ΣΑΓΟ
 ΤΕ ΑΤ ΕΝΚΑΤΑ
 ΤΗ ΝΠΟΛΛΩΝΙΚΑΝ
 ΓΕΛ ΝΩΝΜΟΡΙΩΝΚΑ
 ΟΥΣΟ ΗΣΘΕCΙΝ ΟΜΟ

COL. XXIII

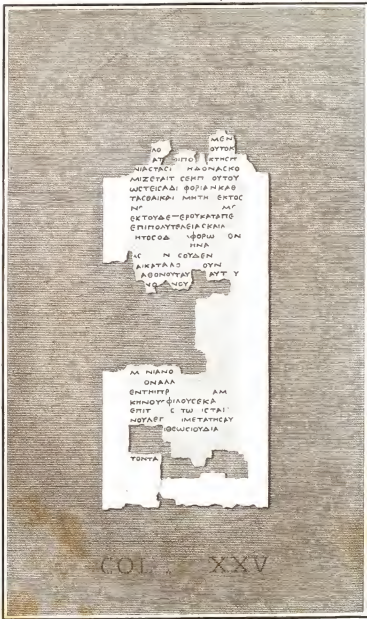
ΚΑΛΕΤΑ ^{ΡΟΝΝΑ} ΟΣΜΕΝΟΥΝ
 ΤΟΠΛΩΚΑΤΑΤΟΣΗΜΑΣ
 ΡΑΚΕΙΣΘΑΙΤΟΙΟΛΟΙΣΟΥ
 ΔΕΝΕΜΠΤΟΔΙΣΕΙΤ ΚΑ
 ΤΑ ΤΟΝΕΙΝΑΙΠΡΟΣΕΤΕ
 ΑΕΙΑΝΗΔΟΜΗΝΗΚΑΙΛΑΙ
 ΟΛΟΓΟΝΕ ΠΟΔΙΣΕΙΤΟ
 ΤΑΠΟΠΤΙΚΑΣΤΦΑΡΤΑΙΝΑ
 ΦΟΔΡΑΝΑΡΟ ^{ΑΤΑΙ}
 ΠΑΡΑΣΚ ^{ΑΙΤΕΝ}
 ΝΟΟΥΤΕ ^{ΟΙ} ΕΡΟΥ
 ΕΜΟ ΑΛ ΓΟΝΕ ΓΩΙ
 ΚΑΤΑΝΑΦΟΡΑΝΓΙ ΝΕΙ
 ΤΟ ΑΛ ΠΔΟ ΑΣ
 ΠΑΡΑ ^{ΕΣΘΑΙ} ΚΤΟΣ
 ΤΟΥΔΕΙ

ΟΥΤΟΓΑΡ ΙΝ
 ΟΠΛΟΥ ΒΕΛΤΙΟΝΤΕ
 ΑΡΑΥΤΙΤΟΠΛΟΥΤΕΙ
 ΛΑΧΕΙΡΟΝΟΥΘΙΑΔ Α
 ΡΟΝΟΥΓΑΡΜΑΛΛΟΝ ΤΙ
 ΝΗΧΕΙΡΟΝ ΑΛΛΑ Μ
 ΟΤΩΛΑΓΑΘΟΝΕΝΕΤΟΙΜΟ
 ΜΕΝΓΑΡΟΝΤΟΣ ΜΗΧΑΙ
 Ρ ΠΟ
 ΤΩ-ΘΙΟΥΤΩΜΑΛΛΟΝΗ
 ΠΕΝΙΑΝΟΤΑΝΔΕΚ ΟΛΩΝ

COL. XXIV

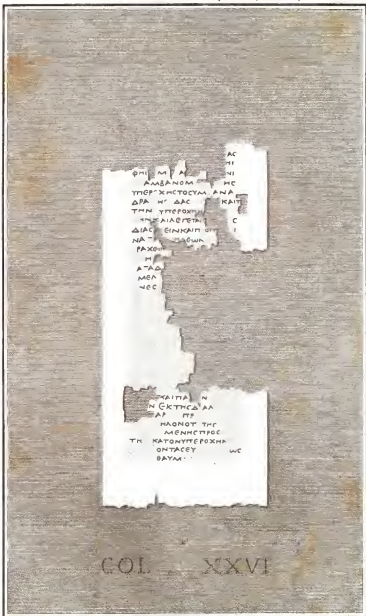
Carlo Dreyer

Carlo Malesci



Carlo D'Agostini.

Geo. B. Cavanua inc.



Carlo Orzari del.

Geo. B. Cavanah rec.



ΑΙ ΥΠΕΡ
 ΣΤΟΔ ΑΥΤΟΥ ΕΑΝΩΜΕ
 ΠΕΝΗΤ ΣΟΥΔΑΝΠΛΟ
 ΤΩΜΕΝΤ ΕΡΦΡΟΝΗΚΟΜΕΝ
 ΧΑΡΙΝΤΟΤΟΙ ΝΗΜΗΤΟΙ
 ΟΥΤΟΝΟΥ ΕΚ ΟΒΗΚΟΜΕΝΑ
 ΤΗΝΤΙΧΗΝΤΟΤΗΣ Π
 ΟΥΜΙΑΣΤΗΣΠ ΣΤΙΛΟΥΤΟ
 ΟΥΤΕΠ ΟΥΣΚΑ
 ΜΕΝΕΑ ΕΡΓΑ
 ΚΑΙΕΡ ΕΤΕΙΣ
 ΟΥΤΕΟΠΤΟΙΣ ΜΕΝΑΝ
 ΠΟΙΣ ΤΙ ΙΣ
 ΟΥΤΕΣΥΝΤΑΘΗ
 ΠΟΝΤΗΝΙΚΟ ΟΜΙΑ Α

Σ' ΜΕ
 ΜΕΑ
 ΝΕ

ΟΥΡΟΕΙΣΤΕ ΗΣΑΥΡΩΝ
 ΚΑΙΔΙΑΤΑ ΙΕΒΩΝΑΛ
 ΑΦΙΛΟΟ ΕΒΑ
 ΕΣΟΜΕΒΑΤΗΝΤΟΙΣΤΟΙΣ
 ΚΑΤΑΚΕΤΑΣΟΥΣΑΝ

COL. XXVII

Carlo Pray del.

Carlo Malerici inc.

ΛΟΝΜΑ ΙΝ
 ΟΔΥΣΕΩ
 ΑΝΚ ΑΠΟΘΕΩ
 ΣΕΝΤΩΛΟΥ ΕΠΙ
 ΤΗΚΕΤΑΟΝ ΚΑΙΟΡ
 ΡΟΥΝΤΩΣΔΙΑΤΕΝΟΥΝΤΑΙ
 ΠΟΛΥ ΝΕΙΔΙΑΣΙΝΝΤΟΝ
 ΑΝΕ ΑΓΕ

FRAGM. V

ΑΤΩΝ ΑΤΑΡ
 ΓΝ. ΚΑΛΟΣ
 ΤΩΝΤΑΙ
 ΤΑ ΠΟΤΩ
 ΑΡΝ ΝΟ
 ΑΣ ΑΚΟ
 ΘΑΙΣΥΓΚΑΤΑΤΙ
 ΔΙΑΙΛΕΡΙΖΕ
 ΣΘΑΙΝΟΤΟΙΤΟΥΣΜΑΝΘΑ
 ΝΟΝΤΑΚΑΛΛΟΥΣΕΙΣΑΛΛΑ
 ΜΕΤΑΤΗΝΕΙΡΜΕΝΗΝ
 ΚΑΙΔΙΑΤΑΣΕΜΦΑΙΝΟΜΕ
 ΝΑΚΤΟΝ ΑΔΕ
 ΚΑΙΜΟΝ

FRAGM. VI

Carlo Melasca dis

Carlo Craxi me

NOICKAT
 ΔΙΑΜΕΝΚΟ
 ΝΤΑΚΑΙΚΑΤΟ
 ΝΕΡΑΚ ΝΤΕΓ
 ΑΥΤΑ Η
 ΟΝΟΤΕ ΟΥΤΩΣ
 ΕΣΤΟΧΑΚΑΜΩΗΡΟΥ
 ΙΑΤΩΙΚ/ΑΤΙΕΤΩΙ ΚΑΛΗ
 Τ ΗΝΣΙΝΑΤΟΚΑΔΟ
 ΚΙΝΑΑ
 ΝΟΚΑΝΒΙΟΝ
 ΕΙΚΑΤΑΥΤΗΝ
 ΕΟΝΑΕΤΕ
 ΝΙΚΗ

FRAGM. VIII

*Ant. Lantieri del.**Don. Casanova. inc.*

ΕΙΝΑ
 ΚΑΝΗ
 Ε
 ΚΑ ΙΣ ΑΙΤΟΝΗΚΑ
 ΕΥΔΟΝΤΑΔΥΣΣΕΑΜΗ
 ΘΗΝΑΙΑ
 ΘΑΙΔΙΑΤΗ
 ΑΝΑΛΟΓΙΑ
 ΘΗΜΑΙ ΤΑΧΑΔ
 ΟΑΤΤΟΝ
 ΑΠΕΤΟΝ
 ΟΩΝΟ
 ΑΙΤ
 ΙΣΣ
 ΑΑ

FRAGM. IX

ΑΙ ΤΑ
 ΕΦ
 ΝΩ ΜΟΙΣ ΙΝ
 ΕΙΝΟ ΤΑΙ ΕΙ
 Ε ΑΠ
 ΑΙΤΗΝΑΜ ΕΤΙΔ
 ΜΝΕΥΕΡΕΕ ΧΑΙΤΗΝ
 ΦΗΛΑΙ ΘΕΩΟΤΙ
 ΤΕΥΡΕΚΙΕΤΟΝ ΥΑ
 ΤΕΙΝΑΤ ΙΝΑ
 ΚΑ ΟΙΟΑ
 ΙΝΑ
 ΕΑΙΟ

FRAGM. X

Ant. Lintare des

Ter. "Vestrella inc

ΕΥΘΕ ΤΟΛ
 ΤΗ ΠΟΙ
 ΜΕΩΣΚΑ ΕΝΕΡΟΤ
 ΡΟΝΕΡΓ ΟΙΗΟΝΤΑΙΤΗΣ
 ΦΙΛΟΟ ΛΕΤΟΔΥΤ
 ΡΟΝΤΗΣ ΤΟΡΙΚΗΣ ΟΥ
 ΛΗΝΑΛΑ ΤΤΑΓΕΤΑΥΜ
 ΦΕΡΟΝΤΑ ΛΕΥΜΦΟΡΑ
 ΩΝΕΤΕ ΝΗΣ ΗΠΑΝΘΩΝ
 ΕΣΤΙΝΕΙΔΗΠΟΛΕΜΙΟΙΣ
 ΠΙΣΤΟΥΣΙΝΤΗΣΠΟΛΕΙΣΚΑ
 ΤΩΝΗΡΕΙΤΤΟ ΩΝΟΤΚΕΤ
 ΤΡ ΠΟΝΤΩΝ ΟΙ ΔΙΟΙ
 ΧΑΛΑΧΡΑ ΡΙΩΝ
 ΧΟΦΙΛΟΣ ΤΑΛΛ
 ΕΠΙΓΝ
 ΡΗ

FRAGM.

XI

ΠΕΡΕΙ ΤΗΝ
 ΤΙΝΑΤΙ ΤΩΙΟΙΤ
 ΚΤΑΤΩΝΔ Ω Α
 ΤΙCΙΝΟΡΩC
 ΚΑΘΟΛΟΥC
 ΝΦ ΝΕΤΑΙΤ ΝΤΕΡ
 ΡΗΤΟΡΙΚΗC Ο ΝΕΤΙ
 ΕΚΤΕΡΩΝ ΕΤ ΝCΩΝ
 ΕΡ ΤΗCΦΙΛΟCΟΦΙΑC
 ΔΕΤΙ ΙΝΑΡΙCΤΩ ΕΙ
 ΜΗΗΜΑCΙΝΕΤΙ
 ΕΝΟΙCΕCΤΙΜΩΝ
 ΙCC ΑΠΟΛΙΔΑΚΤΩΝ
 ΤΩΝΟCΚΑ
 ΤΟΧΕΙΡΟΝΕΤΗ
 ΕΝΑΑ ΔΗ
 Α ΜΕΝ

FRAGM. XII

Ant. Lantier des

For. Ventrella inc

ΚΑΙ ΑΟΙ
 ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΤΕ ΔΙΟ
 ΤΑΙ ΔΕ ΠΡΟΘΕΙΝΑ
 ΜΕΛΗΤΕΟΝΗ ΤΟ
 Δ. ΗΟΥΚΕΠ ΜΕΚΕ
 ΟΝΕΜΦΑΤΙΚΟ ΔΕ ΤΟ Κ
 ΤΑΡΙΑΣΘΑΤΥΣ ΤΕΩΣ
 ΕΥΘΥΣΟΥ ΤΩ ΔΙΟΥΡΙΝ
 ΤΑΙ ΤΟ ΣΗΝΑ ΤΩΣΕΠΙ
 ΜΕΛΗΤΕΟΝΤΟ ΤΟΥ ΔΙΟΥ
 ΔΕ Η ΓΙΝΕΤΟ ΤΩ ΔΑΜΩΣ
 ΤΟ ΜΕΝ ΓΑΡ ΕΧ Α ΠΕ
 ΠΤΥΚΕΠΟΛΛΗΚΑ ΘΙΤΑΙ
 ΣΚΕΤΕΩΣ ΚΑΚΑ ΗΝ
 ΕΠΑΝΑΤΩΙ
 ΤΗΝ ΣΗΝΑΙΥΠ
 ΕΙΑΝ ΤΑΣ ΤΚΗ
 ΝΙΣΣΙΤ
 ΚΑΙ

FRAGM. VII



ΑΑΑ ΑΚΑΙΤΑ
 ΝΟC ΤΟΙΝC
 ΜΑ ΝΑC ΑΠΙCΑΝC
 CΤΑΙΝCΙΝΗΝΑΝCΟΥC
 ΜCΘΑΔΙΑΤΑΝΚΑΤΑΝ
 ΤΗΝΑΤΤ ΝΤΑΥΤΗΝΑΝΗ
 CΤΕCΙΝCΤΕ
 ΠΕΙCΙΝ ΟΝΑ ΤΟΝΟΤΙ
 CΙCΙΝΥΓΙCΙΝΑΙΑΥΦΗ
 ΜΩΝΗCΓΟΜΒΗΑΙΝCΕΙ
 ΝΗΝΜΑΛΛΑΝΤΟΝΥΓΙΝ
 ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΝΙΩC
 ΤΟΙΑΥΤΗCΓΟΛΛΕΝΜΕΝ
 ΤΑ Α ΚΑΖΗΤΟΥΝΤΙ
 ΟΥΝ ΚΑΝΑ ΡΗCΤΟC
 ΠΡΟC ΤΟΥCΙΝCΙΝ
 Ν ΡΑΑΛ ΤΟ

COL.

III

*Antonio Fontana del**Fer^{to} Ventrola inc*

ΠΑΤΩΝ ΚΑΤΑ
 ΣΑΛΛΗΘΗΦΑΙΝΕ
 ΤΕΙΝΑΙΤΡΟΧΗΚΟΝΑΝΤΙ
 ΙΝΑΙΤΑΚΑΤΑΧΩΡΟ
 ΥΠΟΜΩΦΟΝΗΝΟΥΤΗ
 ΤΑΓ ΑΗΤΗΝΑ ΑΦ
 ΡΑΝΕΤΙΠΑΣΕΝΕΙ
 ΕΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΧ
 ΔΕ ΤΟΥΤΩΝ ΤΕΛΩΣ
 Α ΕΙΝΤΟΥΣ ΡΗΤΟΡ
 ΑΛΛΑΜΗΝΕΝΤΩΙΚΑΤ
 ΣΚΕΤΑΙ ΕΙΝΤΟΥΤΡΟΚ
 ΜΟΝΤΡΟΣΟΥΘΕΝΕΙ
 ΑΠΟΤΗΣΑΟΥΣΙΚΗΣ
 ΠΑΤΕΙΝΟΥΓΑΡΗΝΦ
 ΕΡΑΤΑΚΑΤΑΤ
 ΤΩΝ ΕΠΕΡΩΝΕΤΟΙ
 ΚΑΛ ΣΑΛΛΑΤΑ
 ΙΟΥΤΑΡΑΚΟΛ
 ΣΤΗΝΟΝΤΑΤΟ
 ΙΟΝΕΚΕ

COL.

VI

*A. Lantieri del.**L. Corazza inc.*

ΓΩΙ ΤΩΝ
 ΑΡΕΚΑ ΕΡ
 ΤΑΙΤΩΝ Η
 ΣΙΦΙΛΟΣΟΦΟΙ ΚΑΤΑ
 ΤΕΡΙΩΝ ΚΕ
 ΝΕΓ ΛΟΓΟΥ
 ΤΙΚΟΥΣΑΝΑΓΙΚΟ
 ΝΑΠ ΤΙΚΟΥΣ
 ΜΕΝΩΝ ΡΕΙΝΗ
 ΡΗΤΟΡΕΣ ΠΕΙΔ
 ΤΑΓΙΟΙΣ ΧΡΗΣ
 ΕΙΚΟΥ ΘΓΑ
 ΤΩΓΑΡΑ ΤΕΥΣ
 ΤΩΣΕ
 ΑΝ
 ΘΕΙΡΑ
 ΛΑΤΕ
 ΤΩΝ
 ΠΙΩΗ
 ΚΑΙ

COL. . .

VIII

*Antonia Lantieri del**Fer^a Ventrella ant*

KAITA
 ΕΙΔΗΜΗΤΑΥ
 Π CAN
 ΘΕ ΔΕΚΑΙΧΑ
 ΚΑΛΟΥΣΟΝΑΙΣΥ ΠΗ
 ΕΟΥΣΙΝ ΕΝΔΗΘΕΝΗΜΕΡΟΝ
 ΤΙΣΗΔΑΥΤΩΝΟΥΔΑΝ ΩΣ
 ΕΡΟΥ ΝΑΜΑΡΤΑΝΟ Ν
 ΤΩ ΤΟΥΣΥΜΦΕΡΟΝΤΟΣΑ
 ΛΑΚΑΚΕΙΝΟΥΚΑΤΑ ΝΟ
 ΕΣΣ ΔΙΣΘΩΣΣΕΙΣΤΥ
 ΝΚΑΝΘΕΙΑΝΗΔΙΚΑΙ
 ΥΗΗΚΚ ΟΤΑΝΚΙ
 ΕΦΟΝΤΟΣ ΟΔΕΤΙΣ
 ΙΜΕΝΤΙ
 ΤΩ ΠΡΟ
 ΓΙΜ
 Ι
 CAN

COL.

IX

6

1.2.3

ΤΟΝΕΝΤΙ ΜΗΚΗ
 ΦΑΥΛΟΝ ΜΕΝΑ
 ΤΗ ΜΟΛΙΚΩΣ
 ΤΟ ΜΑΝΔΕΦ
 ΜΕ ΠΑΙΝΟΥΣ
 ΤΩΙΚΡΑΤΙΣΤΩΣΤΟΚ
 ΔΩΣΟΥ ΜΑΜΕΝΑ
 ΤΑΙΔΕΚΑΚΤΗΝ
 ΜΗΤΟΥ ΤΗΝΕΠ
 ΜΗΝΕΙΝ ΚΑΙΚΤ ΟΝ
 ΒΕΒΛΙΩΣ ΥΤΙΣ Α
 ΤΑΔΕΦΑΥΛΑΚΑΤΟΣΥΕ
 ΜΟΝΤΙΝΓΕΙ Ν
 ΜΤΕΣΣ ΚΗ ΚΑ
 Α ΙΟΥ
 ΟΩ

COL

X

A. Lantari del.

L. Corazza inc.

ΕΧΧΙ
 ΕΜΥΤΟΥΣΚΑΙΕΙ
 ΕΥΜΑ ΠΕ
 ΑΛΛΑΠΙΣΑΝ ΜΕ
 ΤΑΥΤΩ ΕΤΟΥΣ
 ΑΛΙΚΑΚΤΗΡΙΑ
 ΠΡΟΣΕΛΥΤΑΙΣ
 ΡΕ ΤΟΙΣ ΕΠΙΜΕΛΕΤΑΙ
 ΟΥ ΕΠΡΟΣΕΥΝΗΘΗΓΙ ΧΥ
 ΠΡΟΣΕΥΝΑΙΚΛΥΑΝ ΕΝ
 Δ ΚΗΓΕΝΗΤΑΝΤΙ ΕΜΗΝΟΝ
 Μ ΛΕΤΩΚΙΝΚΑΙΝ ΕΙ
 Ν. ΣΟΠΩΤΕΙΣΟΥΣΙΝ
 Δ ΠΟΥΔΙΑΚΕΝΟΔΟΤ
 ΝΕΙΣ ΜΟΝΘΗΡΑΣ
 ΑΣΗΑΛΛΙ ΟΝΔ
 ΛΗΤ ΑΝΑΛΙΣ ΙΝΚΑΙ
 ΠΟΥΕΛΜΟΝΠΡΟΣ
 ΛΙ-ΡΑΛΛΕΙΝ ΗΣΕΤΝΑΙ
 ΣΟΗ ΟΥΣ ΤΟΕ
 Υ ΙΝΟΤΑΚ Λ ΠΟ

COL.

XV

*Ant. Lortaux inv**Ja. Ventrella inc*

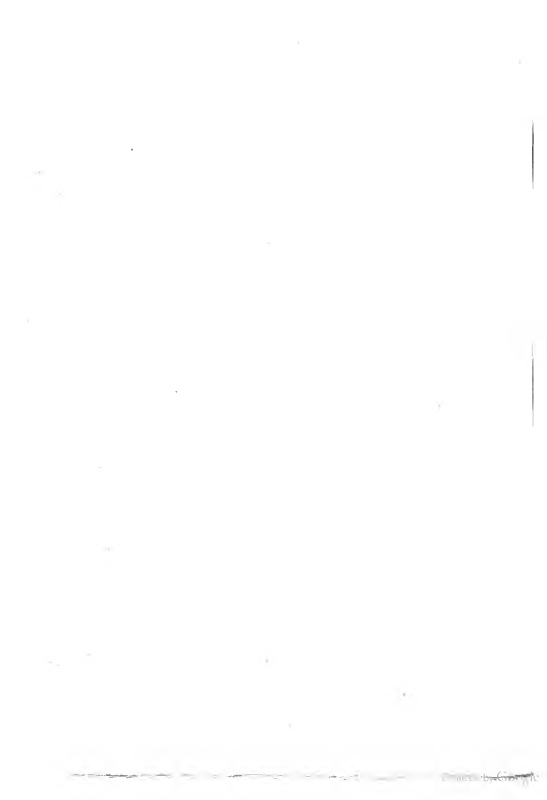
ΑΝ ΤΑΙΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙ
 ΙΔΙΕΙΣ ΙΑΝΝΑΝ
 ΠΡΟΕΤΙΤΟ ΚΕΝΤΗΝ Ι
 ΑΣΤΕΚΟΤΙ ΤΕΣΕΙΝ ΚΑΙ
 ΧΡΕΙΜΟΤΕΣ ΗΤΟΛΕΙ ΚΑΙ
 ΤΟΙΣ ΦΙΛΟΙΣ ΕΛΛΗΠΟΛΟ
 ΟΥΜΕΝΟΕΝΤΙ ΠΕΡΙΤΗΣ
 ΤΕΧΝΗΩΣ ΚΟΤΟΤΗΣ ΦΑΥ
 ΛΗΕΛΛΑΤΩ . ΟΜΕΝΩΝ
 ΑΤΕΡΑΚΑΛΩΣ ΕΠΕΡΔΥ
 ΝΑΣΤΟΤΟΤΕΛΟΜΕΝΟΥΣ
 ΟΙΟΥΣ ΔΕΙΝΟΝΑΠΟΛΕΙ
 ΧΡΕΙΜΟΤΕΣ ΚΑΤΑΦΙΛΟΙΣ
 ΕΝΤΑΥΤΗΤΗ ΔΕ ΔΕΙ
 ΑΓΩΝ Η ΕΟ
 ΗΑΝ Η Η ΙΔ
 ΤΩ Α
 ΥΟΚΑ

FOL

2411

A. Lontari des

J. Corazza inc



STENULO
GIVEN AAFABW
LUNIO OTIOMUETIA
ECCOPWTHC TOCEBY
OT NTENNHKTACB
DUTKATNHTONTALL
TACOTNATACETK
KHOCTINGNHTON OYN
CINTOTCE AP
OYKORAAANUKICANETI
MEACUSCTEP OYTH POT
OY ANHAI A TITHW
CITENKTHW SICOT CI
DUM GICICIN DIOT CI
CINOCTABOY EIBADOTH
CIN J ENDETATIC
N KIN YEN
NIC OTGBI
A MEMO GT Y
NNAV OI T
XTON A Y SIC
OY WY MOXA

COL. XVI.

Ant^o Lutaris vis

Fer^{do} Ventrella inc

KHA TTONT
 WNGNT TOLE
 THITEXFOPH NIENG
 MENO KHAENHOICKA
 AITHTOAEIEN GUNOY
 TOHFOAIC KONA
 XOMEN NATT IA OMWE
 XP BOYTE YLOHN
 OPOW NOYZAINE MO
 NAKI SONHPOICK
 POCHN GTIM NNY C
 KAHITCEIX
 NAKPICK
 NACIA

COL

XIX

A. Lantieri dis.

L. Corazza inc.

Y IT C
 Y CGITG
 A. GJ AT M Y
 WCEP GIOYU M TIC
 ONOM
 INCONTION ΔE
 TWILOPWITTEPITINO
 NON SPECEXINI IC
 P MCTIN
 T
 TO
 KO X
 CE A P O
 AI

N
 NUNU
 KAI N
 KENGE
 TADGI
 Y
 GIOYU M TIC
 ONOM
 INCONTION ΔE
 TWILOPWITTEPITINO
 NON SPECEXINI IC
 MCTIN
 N
 NUNU
 ΔE
 P O
 TUK
 TTE

COL

XX

A. L. L. L.

L. C. L. L.

ΙΚΟΤΩΝ ΟΝ
 ΡΑΚΕΙΝΑΥ
 ΕΙΣΤΑΕ
 ΔΕΤΤΙΟ
 ΖΟΝΤΑ
 ΕΙΝΔΕΙΝ
 ΕΜΗΝΤΟΥΤΟΥΤΟ
 ΤΑΡ ΕΘΝΑ ΕΙ
 ΤΟΝ ΕΡΕΙΝΟΥΤΕΡ ΤΟΥ
 ΤΙΝ ΔΑΙ
 ΕΡΕΙΝΗΜΟΛΙΤΟΝ ΕΙ
 ΕΘΝΑ ΧΩ ΑΡ ΤΑ
 Α ΔΕ ΤΑΤΕ
 Α ΑΚΑ
 Ο ΚΛΙΟΝΑ
 Τ ΑΝ
 Η ΤΕ

COL. XXI

*Antonio Fantare vis**F. Ventrella vis*

OK
 ΔΙΑ
 ΝΕΝ ΝΙΟ
 ΙΟΤΟΜΕΝΤΙ
 ΙΤΟ ΙΟΕ ΟΤΑ
 ΟΝΠΡΟΑΛΛΟCΔΕ
 ΑΡΟCΕΠΙΤΡΟΠΟΥ
 ΙΟΥΤΟΚΕΝΑΒΗΘΗC
 ΕΙΤΑΙΟΙΓΑΡΡΗΤΟΡΕC
 ΥΠΟΤΕCΤΗΡΗΤΟΥ
 ΥΔΕΠΙCΤΕΥΟΝΤΑΙ
 ΝΩCΤΕΝΙΟΥCΚ
 ΝΟΥCΤΑΝΟΤΕ
 ΤΕΙΝΠΡΟCΤΟΙCΟΛΙ
 ΥΠΟΛΕCΕCΑ
 ΩCΙΝΕC ΚΟΙ
 ΚΝΗΙΑΝ ΑΚΗ
 ΟΔΤCΑ

COL. XXIII

ΟΙ ΕΣΤΙΝ
 ΟΥΚΑΚΩΣ ΕΓΕΝΟΤΙ
 ΔΕ ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΩΝ
 ΔΥΝ ΕΠΕΡΙΤΡΑΙΟΣ
 ΕΣΤΙΝ ΟΡΘΩΣΟΥΓΑΡ
 ΟΥΚ ΑΜΕΝΟΥΣ ΟΙ
 ΚΑΛΕΝ ΕΠΕΡΙΛΕΓΟΥΣ
 ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΟΥΚΑΙ
 ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΣ ΚΑΠΩΝ
 ΜΟΙΩΝ ΠΕΡΙΤΡΑΝΟΝ
 ΜΗΤΙΟΝ ΔΕΙΝΟΤΙΤΕ
 ΡΙΤΡΑΝ ΞΕΚΑΛΕΤ
 ΠΑΙΔΕΙΩΝ
 ΙΝΤΑΚ ΑΠΑ
 Τ

ΑΡ ΑΘ

COL. XXVII

A. Lantari des.

L. CivaZZa inc

ΝΤΑ
 ΤΑΤΙ
 ΛΩΡΙΖ
 ΠΟΤΕΡ
 ΕΠΑΝ ΑΝΤΑΔΙΑ
 ΕΩΝΗ ΣΙΤΩΔΟ ΟΝ
 ΑΡΤΙ ΧΑ
 ΛΕΓΙΝΦΑΙΝΟ ΛΟΙΑΣΙ
 ΤΟ ΕΟΥΤ ΤΥΕΑΝ
 ΤΑ ΗΜΔΙΟΑ ΧΕΥ
 ΕΚΚΙΡΥ
 ΡΕΜΟΜΕΝΟΝΕ
 ΠΕΡΔΙΜΑΤΗΝ
 ΛΕΩΝΑ
 ΝΑΓ Λ
 Ρ
 ΝΟ

COL. XXIX

A. Lentari div.

L. Corazza, inc.

[illegible]

COL.

XXX

L. Lentari di

1 Copy: 22 110

N K
 ΟΙΝΟΥ Ε
 ΜΑΛ
 ΦΕΙΣΚΑΙ ΙΟΝΘΕΙΚΟΣ
 ΕΣΤΙΝ ΠΟΡΓΑΠΟΙΕΙΝΟΥ
 ΚΟΠΑΝΓΕ Α ΔΑΥΝΑ
 ΟΝΔΑΠ Α ΚΟΝΟΥ
 ΟΥΣΕΙΝ ΡΥΤΑΤΙΣ
 ΟΥΜΟΝΟΝ ΥΚΕΤΕΡΑ
 ΛΟΝΤΑΙΤΑ ΟΙΡΗΤΟΡΕΣ
 ΑΛΛΟΥΣ ΝΑΤΟ ΤΟΛ
 ΛΟΙΚΗ ΝΤΑΛΛΙΚΑΙ
 ΤΩΝΝ ΚΟΝΤΕΣΙΝΑΙ
 ΚΑΙ ΝΩ ΟΝΤΕ ΤΑΙ
 ΚΑΙ ΚΑΙΤΑΛ ΗΤΟΥΝΑΝ
 ΤΙ ΟΝΔΟΚΑΙ
 ΛΟΜΕΝ
 ΕΙΔΟ

COL. XXXI



ΕΝ ΕΛΛΗΝΕΣΤΑΙ
 Ν ΤΟΥ ΑΡΧΤΟΥ
 ΙΝΑΙΣ ΤΑΚΑΙΑ ΟΕ
 ΒΕΣΤΑΤΑ ΑΙΑΔΙ ΟΤΑ
 ΤΑΝΟΜΙΣ ΜΕΝΑ Ν
 ΕΝΑΙΤΕΔ ΦΥΣ ΝΟΗ
 ΤΑ-ΟΙ Μ ΑΝ Α ΕΤΑ
 ΝΕΙΝ ΕΙΣΕΙΣΙΝΤΟ
 ΚΙΛΩΤΟ ΕΤΕΤ
 ΧΩ ΤΙ ΠΡΟΧΛΟΟ
 ΤΟΙΕΦΙΛΟ ΦΟΙΣΣ ΜΕ
 ΤΕΛΙ
 ΑΝΔΗ ΑΝΤ Α ΜΕΝ
 ΝΥΟΕΛ ΟΣΤΑ ΥΝ
 ΝΤΑΙΕ ΟΣΤΗΝ
 ΤΟΡΙΚΧΝΑ ΝΑΟΓ ΟΕ
 ΑΝΟΤΟ ΔΕΙΝ Ο
 Τ Ο ΥΕΝΑ ΚΝ
 ΥΜΕ Ο ΝΑ ΡΙ
 ΥΕ Ν ΜΑΙΚΗ
 ΚΑ ΝΕ ΤΟΝΗ

COL. XXXII

Arc' Lorena etc.

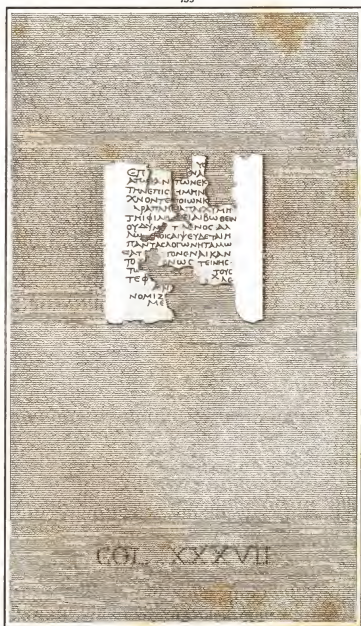
To "Portella me

ON W
 NWNA
 TWNTA ADEX
 KAI AAMON
 PHOTONNE
 PWITTOIC
 OTECKAI TI PT NE
 DHKAITIA CTMHA
 ONTOYTUIT IC ICACAC
 AMPTIACEICA FOYCA
 XAPIC' LAI CTA
 SANEINATT NTAPA
 XAPANTONTON TO
 EXITHAOICER ON
 NWNA OTTOI
 ITT

COL. XXXIII

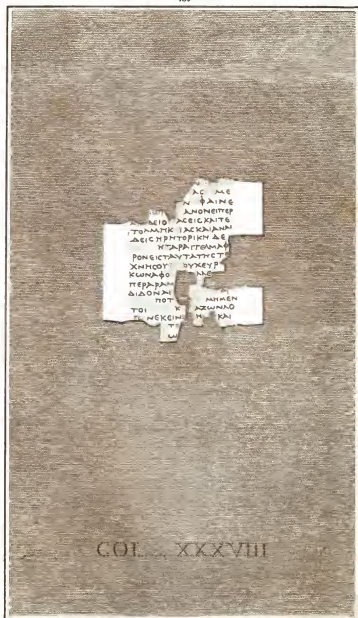
ΑΡΕ ΔΙΕΦΕΡΕ
 ΤΑ ΤΕ ΔΕ ΔΕΘΡΩΝ
 ΕΙΚΑΤΕ ΝΕΡΗΜΑ
 ΜΑΝΩΣΕΤΙ ΤΟ ΠΟΛΥ
 ΕΙΔΟΥΝΤΑ ΚΑΚΕΙΝΟΙ
 ΤΙ ΤΟΥΤΑ ΚΑΚΕΙΝΟΥ
 ΔΕΘΡΩΝΑΛΛΟ
 ΟΥΧΟΣ ΝΕΥΤΕΡΩΝ
 ΠΡΕΤΑΙ ΚΑΙ ΟΝΩΜΑ
 ΛΟΝΗΚΑΙ ΙΑΧΑΙ
 ΜΟΥΟΙΜ ΚΑΙ
 ΠΟΤΕΧΑ ΑΥΓΗ
 ΔΕΕ ΩΝ ΕΙΛΑΤΡΟΣ
 ΠΟΛΛΑ ΑΤΥΝΧΙΝΙ
 ΚΙΝ
 ΑΛΛΑ ΚΙ
 ΜΑΚΙΝ
 ΤΟΥΟ
 ΣΤΑ

COL. XXXVI



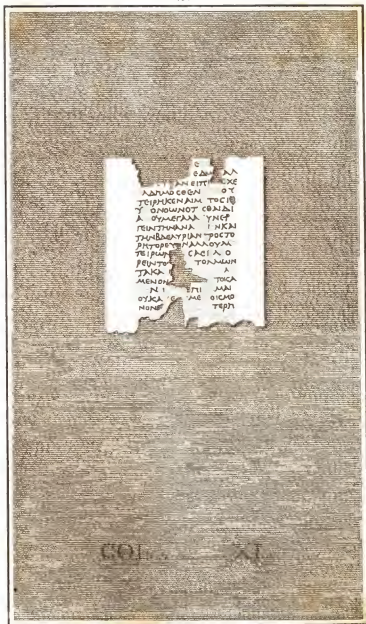
A. Lantari det.

L. Corazza inc.



Antonio Lenzini da

Fer^{da} Antella da



A. Lontari dis.

L. Corazza inc.

KY T H E A
 IIVIN NE
 ΠΑΥΤΗΚΟΚΑΙΕ
 ΤΗΚΑΙ ΑΝΕΤΗΣΕ ΤΟΥ
 ΤΟΝΕΤΙΝΕΝΤΟΙΝΥΤΑ
 ΤΑΝΗΣΟ ΤΟΙΝΥ ΕΝΤΩΙ
 ΛΟΓΩΤΩΙΕΡΠΤΩΝΔΙ
 ΚΑΚΑ ΟΝΤΟΥΕΥΝΗ
 ΓΟΡΗCΑΝΤΟCΑΡΙCΤΙΝ
 ΡΟΙΚΑΜΜΑΥΝΗ
 ΕΡΙCΑΥΤΟΥΝC
 ΓΕΙΝΤΡΟC ΕΡΩΤΩΝ
 ΤΑΙΟΚΡΑΤΗCΑΥΤΩΝ
 ΩΦΕΛΜCΕΝΕΙΠΤΟC'Ν
 ΟΥΤΟΥCΕΥ ΚΕC
 ΜΑΙ Ω CΕΕΝ
 Ο ΝΙ

COL XLII

ΙΟC ΤΑΙ
 ΚΑ ΕΤΟΤΙ
 ΝΑΛΛΟΙΔΟ
 ΚΡΩ ΛΑΒΕΤΕΡΟΝ
 ΤΗΝΤΡΩ ΜΟΝΤΕΛ
 ΛΟΝΤΑΙΚΑΙΩΜΩΤΟΙΛΥ
 ΤΑCΥΝΙ ΡΑΦΟΜΕΝΟΙΟΥ
 ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΑΤΑΤΤΡΑ
 ΜΑΟΝΤΙΩΝΤΑΙΛΛΑ
 ΧΑΙΧΑ ΑΛΛΑΜΒΕΝΤΕC
 ΠΟΛΛΑ ΕΠΙΔΙΩΤΩΝ
 ΟΥ Ε ΤΩC ΕΤΙΝΤΙ
 ΕΤΙΚΑ ΕCΑΛΛΟΟ ΙΑ
 ΧΑΙΧΑ ΕΝΤΡΑΙΜΑ
 ΤΩΝΕ ΤΑ ΤΟCΕΝ
 ΠΕΙΡ ΜΟΡΑ ΟΥΤΩC
 ΠΕΡ ΕΤΑ ΛΟ
 ΚΑΡ ΡΗCΑ

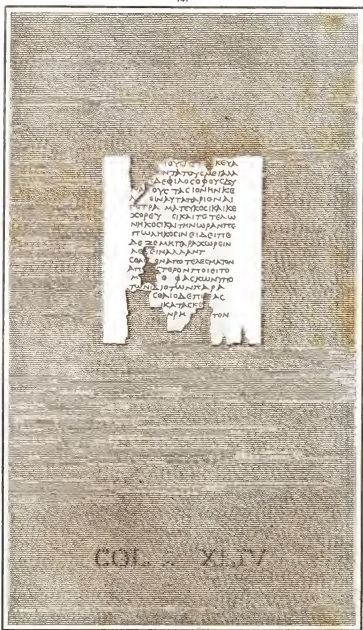
COL XLII

A. Lentari des.

L. Corazza inc

ΤΡΟ Φ	ΑΔΩ
ΑΝ ΟΝ	ΝΤΑΙΤΑ
ΤΑΙΣ ΠΕΙΡ	ΛΑΝ
ΚΑΙ ΤΟΥΤΑ	ΛΤΑ
ΝΙΟΝΤΟΥΤΟ	ΤΑ
Τ ΠΑΝΤΟ Χ	ΤΑΙ
ΤΟΝΕΜΟΝ ΕΦΑ	ΝΤΩΝΟ
ΤΗΝ ΑΣΘΕΝΕΙ	ΧΑΝ ΟΝ
ΧΑΝ ΟΝ	ΧΑΝ
ΜΗΝΤΑΝ ΤΟΝ	ΙΣΑ
ΟΥΝΤΕΙΝ ΑΝ	
ΡΕΚΚΟΝΤΑ	
ΛΟΥΟΙΟΥ	
ΤΤΑ	

COL. XIII



A. Lentini dis.

L. Corazza inc.

ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΟΥΝ ΤΗΝ
 ΟΥΝ
 ΟΥΝ
 ΗΙΤΟΚΑΤΑΛΛΗΛΩ
 ΡΗΚΕΝΑΙ ΟΥΡΗΤΟ Σ
 ΑΠΑΡΑΤΙΘΗΣ ΚΑΙΤΟΥ
 ΠΛΑΤΟΝΗΡΟΥΣ ΓΕΡΩΝΕ
 ΗΙΤΟΥΣ ΦΙΛΟΦΟΥΣΕΝ
 ΙΣΚΗΓΗΣΤΑΙΤΑΚΑΙ
 ΑΛΛΗΛΩΝΤΑΡΑΥΤΟΙΣ
 ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑΚΑΙΤΟΥ
 ΜΑΛΛΟΝΟΣΑΙΤΟ ΠΑΛΕΝ
 ΟΥΚΑΤΑΡΕΚ ΙΤΟΚΑ
 ΤΕΥΔΕΣΤΟΥ Η
 ΡΗΤΟ ΠΑΩ
 ΟΥΤ
 ΟΥΝ

COL.

XLV

A. L. L. L. L. L.

D. L. L. L. L. L.

ΧΟΗΡΟΝ ΤΗΣ
 ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ
 ΥΠΕΡΒΕΙΔΗΝΙΚΩΝ
 ΥΠΟΤΑΝΙΔΙΩΤΩΝ
 ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΤΟΝ ΤΟΝ
 ΤΙΝΟΣ ΔΥΛΑΤΟΣ ΚΑΤΑΛΛΑ
 ΚΤΙ ΚΟΝΑΤΗΝΟΥΝΤΕΣ ΑΥ
 ΤΟΙ ΤΩΝ ΤΕΡΗ ΟΡΩΝΟΙ
 ΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΤΕΤΟΛΛΑ
 ΙΟΥΤΕΛΙΟΤΩΝ ΗΤΤΟΝ
 ΤΟΙΣ ΤΕΡΑΤΑΙΝ
 ΕΛΛΗΝΙΚΑΝ ΚΑΤΑ
 ΜΕΙΟΒΑΙΔΕΤΟΛΑ C
 ΜΕΛΕΟΥΣΙΝ ΕΙΛΛΗΤΟ
 ΓΙΝΟΜΕΝΑ ΚΑΝΑΤΙ
 ΚΑΝΝΟΝ ΚΑΝΑΝ
 ΟΤΙΝΟΤΟΛΟ ΥΙ
 ΚΑΝΝΟΝ ΤΩΝ Τ
 ΤΑΙΝ ΚΑΝ
 ΤΙΝΑΤΙ ΚΑΝ

COL. B VI

A. Lantari dis.

L. Corazza inc.



ΕΜΠΕ
 ΕΣΤΙ
 ΟΥΤΩΝ ΡΗΤΟΡΩΝ ΑΛΛΑ
 ΤΗΣ ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΩΝ
 ΟΜΟΚΛΗΤΑ ΓΓΓΛΙΑΣ
 ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΡΗΤΟ ΑΚΑΛΟ
 ΝΟΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΝ ΣΟΦΟΝ Δ
 ΠΟ ΤΙ ΚΟΝΟΙΜΕΝ ΓΑΡ
 ΑΧΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗ
 ΘΕ
 ΛΕ
 ΤΑ
 Τ

ΚΑΣΤΟΥ
 ΦΕΡΟΝΤΩΝ ΚΑ
 ΡΑΝΤΗΣ
 ΧΘ

COL. XLVII

A. Lantani des.

V. Corazza inc.

ΕΙΝΑΦΙΝΗΟΟ
 ΤΡΙΟΟΦΑΗΡΕΥΕΝΩ
 ΠΕΡΙΤΗΡΗΤΟΡΙΚΗΣ
 ΤΑ-ΕΝΙΩΚΗΑΤΤΟΥ
 ΔΕΚΑΤΗΡΕΙΘΑΤΕ Υ
 ΠΙΝΗΝΟΕ ΤΕΓΑΡΟΜΑΛ
 ΧΟΝΙΔΟ ΤΟΙΔΟ
 ΤΩΝΜΕΤΕ ΤΑΘΗ
 ΤΟΝΔΕ ΤΩΝΑΦΟΩ
 ΤΟΤΗΝΕΡΓΟΛΑΒ
 ΑΝΑΚΕ ΑΙ ΚΟΙ
 ΕΙΤΟΝΡΑ ΕΛΤΕΙ
 ΟΦΟΝΤΩΝΤΟΛΙΤΙΚΩΝ
 ΟΤΗΝΑΚΡΑΝΕΣΧΗΚΩ
 ΡΗΤΩΡΕΜΕ ΑΝΑ
 ΤΩΝ ΕΩ
 ΔΥ ΑΜΕ
 ΕΤΑ
 ΕΡΕΟΛ

COL. XLVIII

WJ ΛΕΙΜΜΑ
 ΛΟ ΙΤ ΛΟ ΝΩΝΗΜΑ
 ΠΑ ΝΟΛΛΕΝΥΤ ΔΙ
 ΟΓΕΝΟΥΣ ΠΙΤΑ
 ΡΑΤΑΗΣΙΩΝ ΧΕΔΟ Ν
 ΛΙΕ ΛΕΓΟΜΕΝΩΝ ΤΑ
 ΠΑΤΑΘΑΙΧΑΙΚΑΤ ΚΕΥ
 ΑΣ ΙΚΟΝΦΕΡΙΤΟ Μ
 ΠΛΑΝΤΟΥ ΗΤΟ ΑΣ
 ΜΑΤΑΛΙ ΤΟ
 ΠΙΘΕΙΝΧΑΙ ΛΕΙC
 ΟΠΤΙΘΕΙΝ
 ΔΕ
 ΩC
 ΑΤΤΑ ΟΝΥC
 ΤΕΙΘC ΥΑΙ
 ΗΤΕ ΑΓΙΤ
 ΟΟΡΙ

COL. XLIX

A. Loutchou des.

L. Corazza inc.

ΙΝΟ ΑΝ Α
 ΙΑΠ Ε ΙΟ
 ΟΝΟΦ Ω
 ΑΝΑ ΤΕΡΕ ΑΛΕ
 Α ΦΕΓΕ ΤΙΟΣ
 ΙΣΤΡΟΣ ΙΑ
 ΝΗΙΟ ΤΟΥΚΑ ΥΟ
 Σ ΣΤΑΠΡ ΙΣΤΟΛ
 ΝΕΙ Ν ΟΤΕΥ Α Ι
 ΣΤΙΑΡ ΕΝΑ ΝΕΙΝ
 ΤΑΚΑΙ ΕΩ ΑΠΕΠΟΙ
 ΗΚΕΝΑ ΤΟΥΣ Α ΤΗC
 ΣΤΑΣ ΚΕΙΝ ΔC
 ΑΚΡΙΝΑΝΤΑΣ ΟC
 ΧΕΙΤΑ ΩΝ Υ ΙΩΝ
 ΣΥΜΦΟ Ν
 ΣΟΦΙΑΝ
 ΚΑΤ
 ΟΤΕ
 ΕΑ ΠΑ

COL. L.

ΑΔΗΚΟΝ
 ΕΙ Ε
 ΙΣΤΟΝΟΥ
 ΑΝΘΙΠΕΤΑΥΣΕ ΙΦΗ
 ΣΙΝΑΡΙΣΤΟΦΑΝ ΣΟΥΤΩ
 ΘΕΙΣΑΥΡΩΣΩ ΧΕΙ
 ΝΟΣΤΟΙΓΑΡΟΥΝΕΝΙΟΤΕ
 ΜΕΓΑΛΑΣΦΑΝ ΤΑΛΛΗ
 ΒΑΝΟΥΣΙΝΑΙΤΙΟΝΕΙΟ
 ΤΑΝΤΟΙΟΥΤΩΣ ΜΕΘΥΛΙ
 ΩΝΑΚΟΥΣ ΟΙΣ
 ΤΗΤ ΦΗΣΙΝΟ ΕΙ
 ΡΑΙ ΑΘΡΑΕΤΤ ΕΙ
 ΔΥΣ ΧΕΤ ΚΡΟΤΤ ΕΙ
 ΑΘΡΑ ΤΟΙ

COL. x

L.I



ΠΝΥ
 ΟΥ ΕΤΙΔΕ ΟΛ
 ΤΟΤΟΥΜΕΛ ΛΟΥΣ
 ΠΡ ΟΝΡΗΘ
 ΣΥΝΕCΙΝCΤΗΚΕΝ ΑΙΤΟ
 ΑΙΤΙΚΗΝΚ ΜΕ ΑΑ Ν
 ΕΥΑ ~~ΕΥΑ~~ ΑΙC ΤΟ
 ΓΙΓ ΜΑΤC CΘ ΙΒ
 ΤΙΚΗΝΤΟΥ Ν Ν ΑΡΘ
 ΑΡΙC ΕΠ ΔΕΥ
 ΤΕΡΑΤΟΛΕΙC ΤC ΥC
 ΟΙΔΕΧΑΙCΤΙ ΚΑ
 ΛΟΙCΗΝΟΥC ΥΑ
 ΔΑΛΛΟ Η
 ΦΩΝΕΙ ΕΙ
 ΤC ΕΑ
 ΑC

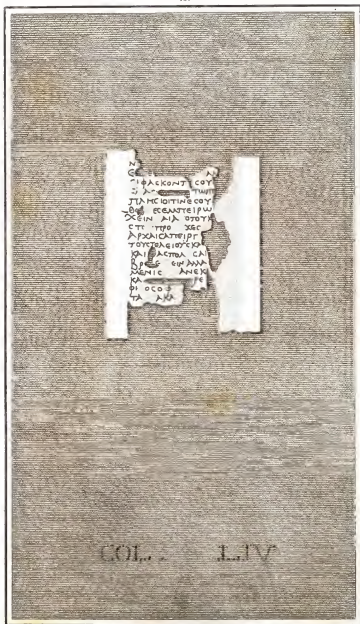
COL.

LIII

*Ant. Lontara des**Ter. Vintrella are*

NA
 AKIC
 KINOMENOC NAPIKNI
 EF AC I CAI
 POLICE H NA PW
 CIN PA AC NA
 KEY PHITPO NON
 TYG O CI WOBENMA
 BONTUN OT AC
 AMNMT CE AN
 TACEN WUNTEGONO
 TANNMTA OTOKANAC
 OC OCERXOMG
 APXACAAA
 PAXANNEE
 PW OY O
 NERIN
 INTO EI KA

COL. LIII



A. Lortan del.

L. Corazza inc.

ΚΑ
 ΜΝ
 ΑΡΙΑ Ο ΝΑ ΠΑΝ
 ΔΥΝΑΤΕ
 ΠΑΡΑΤΟΚΡΑΤΕΙΜΟ
 ΝΩΤΑΤΟΥΚΑΙΕΤΕΙΝ
 ΕΙΔΕΝΑΙΤΑΥΤΟΥΤΑΡΟ
 ΚΑΤΕΡΟΝΕΚΑΙΤΗΤΡΟ
 ΕΧΟ ΤΕΣ ΙΤΤΡΟΒΕΩΝ
 ΠΙΕΤΟΥΣΟΜΕΝΩΝΤΩΙ
 ΙΕΝΟΚΡΑΤΗΝΟΥΤΩΙ
 (ΠΑΝΤΑ ΡΟΥΚΑΙΤΩΝ
 ΣΥΝΕΡΩΝΑΙΛΕΧΟΝ
 ΥΠΟ ΤΗ ΠΑΛΗΡΕΥ
 ΜΩ
 ΑΝΕΚ

COL. LV

A. Lorani del.

L. Corazza inc.

ΗΜΕΙΣ
 ΕΓ ΔΙΑΝ ΤΟΙ
 ΤΑ ΑΥΤΟΥΣ
 Ε ΣΗΜΑ ΤΑΟΥΤΩΝ
 ΤΡΑ ΕΥ ΗΤΟΥΜΕΝ
 ΝΕ ΔΑΙΜΟΝΙΑΝ
 ΕΚΤΩΝ ΔΟΞΟΛΟΓΟΥΝ
 ΕΡΩΝ ΗΧΕ ΠΑΡΑΥ
 ΤΩΝ ΡΟΚΑΕΑ
 ΚΥΤΗΝΑΣ ΑΛΛΟΤΕΡΩΝ
 ΔΕΝΤΕ ΣΑΥΤΟΙ
 ΤΟΝΟΙΟΝ ΧΡΑΤΕ
 ΠΑΡΕΒΑΛΟΝ ΑΝΚΙ
 ΑΔ ΙΤΕΛΑΙΟΙΤΑ ΤΗΣ
 ΑΥΤΗΣ Τ
 ΤΟΡΩΝΕΧ

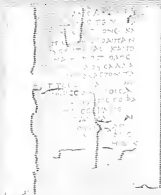
COL. LVI

ΕΝΤΟΚΑΟΤΛΟΙΣ
 ΙΚΟΝΤΑΜΟ ΤΑΡΟΥ
 ΘΕΝΓΥΥΕΣΤΡΟΦΕΡ
 ΤΑΙΤΡΟΣΤΑΤΗΝΜΕΜΗ
 ΧΑΝΗΜΕΝΟΝΗΑ ΤΥΝ
 ΡΗ ΥΝΕΙΣΑΓΩΓΗΤΑΝ
 ΤΑ ΑΘΩΡΗΜΑΤΑΤΡΟ
 ΤΟΥΤΕΧΙΤΟΙΝΟΝΑΚΑΙ
 ΚΑΤΑΤΑΤΟΝΗΡΑΚΛΙΤΟΝ
 ΚΟΤΙΔΩΝΕΣΤΙΝΑΡΧΗ
 ΠΡΑΙΤΑΛΥΤΑΙΣ
 ΗΜΗ ΗΝΕΙΧ ΝΟΥ
 ΟΝΗΑ ΟΣΤΟΝΗ ΙΑΝ
 ΕΠΑΥΟΝ ΑΥ ΟΝΟ
 ΕΝΟ ΤΑ ΟΚΑ
 ΙΟΝ

COL. LXX

A. Lantieri des.

V. Corazza inc.



COL. LVIII

CIT IN AA AI
 CTETACNCO ECTO
 PIA PAFEN ENOTC
 TINOCYAIH E AFOY
 MAP TIGCIC ONON
 ΔΑΑ ΑΝ ΟΝΗΡΕΘΙ
 ΖΟΝΑΛΛΑΚΑΙΤΟΝ ΑΤΑΡ
 ΣΟΝ ΤΩΝΚΩΜΩ
 ΔΟΤΤΟΙΟΝ ΕΙΣΤΟΥC
 ΡΗΤΟΡΑC ΜΗΚΘΕC
 CΦΗΚΑCΘΕΝΦΗ
 ΥΚΚΩCΕΜΟ ΙΚ Υ
 ΝΗΝΕ ΩΝΤΕ
 ΡC ΑΤΟ ΔΟΠ Η ΥC
 ΑΝ ΟΝ

COL. LIX

Ant. Lenton

For "Ventiella me"

ΠΙΦΕΡ /
 ΤΡΟΣΔΟΧΩΝΤ
 ΝΥ ΓΕΔΙΑΛΩ
 ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ
 ΤΙΕ ΕΠΙΤΡΟΕ ΙΟΡ Ν
 ΤΟΝΦΙΛΟΣΟΦΟΝ ΟΥΛΗΝ
 ΑΛΛΕΤΙ ΧΥΤΑΤΑΝΤΕΙΤ
 ΛΩΣΕΤΤΙΚΟΨΟΜΕΝ
 ΕΙΚΑ ΔΟΥΤΟΤΟΝΑΝΚΑ
 ΟΜΕΘΑΚΑΙΔΥΤΟΙΤ Σ
 ΤΑΤΑΡΑΤΑΝΕΙΑΤ ΔΕ
 ΛΕΓΕΙΝ ΤΙΣΓΑΡΟΥΚΑΝΔ
 ΕΤ ΔΕ ΝΑΙΟΥΕΝΟΥΣ
 ΓΗΝ ΜΕΝΑΜΜΠΙΩΑ
 ΝΩΕ ΥΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑ
 ΚΑ ΑΠΟΙΙ ΔΕΕΙΣ
 ΝΕ ΑΡΑΤΟΥΑΤΩΝΑ
 ΕΝΕΤΕ ΡΟΝ
 ΩΣΔΕ
 ΜΟΘ Η ΡΑ

COL. LX

*A. Lantieri des.**L. Corazza inc.*

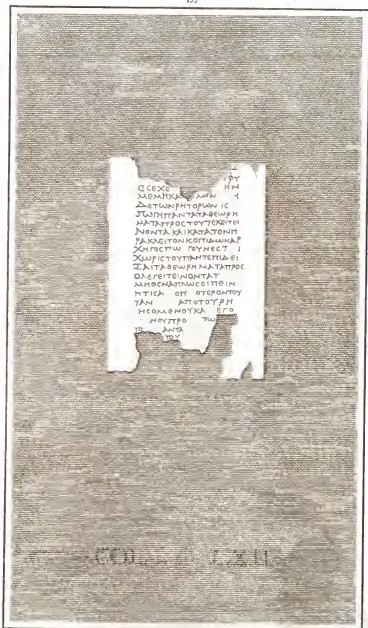
ΙΝΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΘΗ
 ΜΕΡΟΣ ΠΑΝΤΟΣ Α
 ΠΟΡΙΤΤΟΤΟΡΑΙΒΡΑΧΟ
 ΑΝΤΑΥΤΗΝΥΠΟΓΡΑΦ
 ΚΥΦΗΕΛΙΤΟΡΗΘΗ
 ΟΜΟΙΟΝΕΙΝΑΙΤΩΛΕΓΕΙΝ
 ΚΩΛΥΟΙΤΗΝΑΛΕ
 ΟΔΟΝΕΙΔΟΝΑΙΚΑΘΗ
 ΠΕΡΙΛΑΤΤΟΙΟΥΣΙΚΑΙΝΑ
 ΑΙΝΕΣΘΑΙΚΑΙΚΑΘΗ
 ΟΤΕΛΑΝΟΥΣΙΒΑΛΛΑΝΤΙ
 ΑΝΗΛΑΝΤΟΙΧΡΕΣΘΑΙ
 ΑΝΟΡΩΤΗΝΑΛΛΟΤΑΝ
 ΧΡΕΙΑΓΕΝΗΤΑΙΤΑΥΤΟΝ
 ΣΤΗΝΤΩΜΗΡΩΝΕΝΑΙ
 ΑΝΤΕΙΠΕΙΝΕΝΑΡΑΥ
 ΜΙΧΡΕΣΘΑΙΤΟ
 ΝΕΚΙΤΟ
 ΙΣΘΑΙΚΑΙ
 ΜΑ

COL.

LXI

A. Laurent des

L. Corazza unc



A London 46

L Corazza 100



ΤΑΧΑΔΙΟΥΣΑΙ
 ΤΙΝ ΤΩ ΔΙΔΩΕΝ
 ΕΝ ΕΙΣΠΡΟΣΑΤΗΝ
 ΤΩΝΑΚΟ ΝΤΩΝΑΛΛΑ
 ΝΗΔΙΑΤΟΥ ΟΤΟΙΟΠΛΟΙΣ
 ΕΥΕΙΤΙΟΥΣΥΜΒΕΒΗ
 ΚΕΝ ΟΔ ΚΟΝΑΠΡΟΣΑ
 ΤΑΤΗΝΑΦΟΡΜΑΚΟΥΚΩΝ
 ΤΟΥΤΕΚΡΗΝΕΝΟΥΚΕΩ
 ΔΕΓΕΝΕΣΥΜΒΕΒΗΚΕΝΝ
 ΤΟΙΣΤΗΣΡΗΤΟΡΙΚΗΣ
 ΩΡΗΜΑΚΙΝΑΛΛΑΟΝΔΕ
 ΤΙΣΙΝΑΛΛΟΥΤΟΡΗΤΑ
 ΚΑΙΤΗΝΕΙΣΑΓΩΓΗΝΕΙΣ
 ΤΟΥΤΟΤΕΙ ΚΕΙΘ ΧΑ
 ΤΟ ΧΗ

COL. LXIII

Ant. Lutaris des

For. Ventrella inc



ΑΥ ΙΤΡ
 ΝΤ ΟΡΓΙ
 ΠΕΡΟ
 ΣΙΑΝΚΑΤΩΛΕΤΟΣ
 ΧΥΝΚΑ ΜΑΛΛΟΕΚΙΩ
 ΡΙΛΛΑΤΡΟΦΕΡΙΝ
 ΧΕΝΑ ΤΕΛΦΟΡΜΗΝ
 ΤΙΣΙΝΕΙΣΑΔΙΚΙΑΝΑ
 ΘΡΩΤΩΝΑΔΟΝΤΑΤΕ
 ΤΩΜΜΟΝΑΔΟΧΡΙΝΩ
 ΡΕΛΙΑΣΚΛΙΤΑΡΕΧΟΧΕ
 ΝΑΤΟΛΑΕΡΜΕΤΡΑΕ
 ΛΟΓΟΜΕΝΕΚΛΙΥΤΟΔΙ
 ΟΓΕΝΟΥΣ ΒΙΔΟΝΤΩΣΑ
 ΜΙΑ ΣΒΑΙΑΤΗΝΑΤΟΣΣ
 ΤΙΝΟΡΙΤΩΡΚΑΙΤΗΝΣΙΩ
 ΤΙ Ε ΣΟΛΙΑ
 ΕΛΛΑΙ ΑΤΑ
 Ν ΤΟΛΛΑΑ

COL. LXIV

A Londari des

V Corazza inc.



ΜΕΝΔΥ
 ΥΣΤΩΙΚΟΥΣ
 ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ ΑΠΛΗ-
 ΤΑΣ ΕΓΓΕΙΝΟΡΑ ΣΒΑΙΤΟΙ
 ΟΥ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΚΝΥ
 ΕΙΝΤΙΝΑ ΣΡΗΤΟΡΑ ΣΟΥ
 ΤΟΙΟΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑ
 ΙΩΔΩΣΟΥΤ Δ Ν
 ΤΗ ΑΣΤΡΟΠΤΕΥΘΙ ΕΕ
 ΣΘΑ ΑΠΛΑΝΤΗΘΗΣΣΩΝ
 ΤΟΥΤΟΥΤΡΟΣΘΗΚΗ Ν
 ΧΑΝΤΙΟΚΕΙΛΑΧΤΗ ΜΗ
 ΦΥΣΕΙΤ ΑΝΤΕ
 ΑΠΟΛΑΧ ΟΝΤΑΣΕΟΥ
 Δ Ν ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΚΟΡΕ
 Α ΕΝΙΚΑΙΩ
 Ν ΟΤΕ

COL.

LXV

*Ant. Sertore chi**Tor. Ventrella me*



ΚΑΘ ΠΕΝΑΛ
 ΝΙΔΑ ΝΑΥΤΟΥΣ ΡΗΤΟ
 ΡΑΧΗ ΑΤΟΛΑ ΔΙΑΒ
 ΠΟΛΛΑΙΣ ΤΥΧΑΙΣ ΚΑΙ
 ΟΝΗΡΙΑΙΣ ΤΑΝ ΘΕΩΝ
 ΤΩΝ ΚΗΡΟΦΩΤΩΝ ΩΓΑΡ
 ΟΤΙΚΑ ΑΤΟΦΙΛΟ ΣΟΦΙ
 ΑΣΩΡΗ ΜΕΝΟΥ ΟΙ
 ΝΕΤΙΔΕΙ ΚΝΥΕΙΝ ΤΙ
 ΝΑΣΚΙΤΙΟΥΣ ΚΑ
 ΤΙΟΥΣ ΤΩΝ ΣΙΡΗΜΟΝΩΝ
 ΕΥΡΗΜΕΣΟΥΣΙΝ ΔΕ ΚΑΙ
 ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΤΥΡΑΝ
 ΝΙΔΑΝΤΕΡΑ ΦΕΒΕΙΝ
 ΦΥΛΑΚΑΣ ΚΤΟΛΙ
 ΛΙΣΩΤΗΡΙΑ
 ΕΤΩΝ ΣΥΜΦ
 ΡΗΤΟΡΑ
 ΠΑΡΑΣΤΗΣ

COL. LXVI

A. Lontari dis.

L. Corazza inc.

XECI
 ΛΑΓΓΑ ΙΑΙ
 ΕΙΑΡ ΝΗΟΥΚΑΝ
 ΕΠΕΤΟ ΤΑΤΟΚΑΘΗΝΑΙ
 ΟΙΟ ΕΛΛΗΛΟΘΕΝΗΝ
 ΟΥΧΩΣΤΟΥΠΕΡΙΤΡΑΝ
 ΤΑΤΩΝΤΟΡΩΕΥΝΕ
 ΙΩΝΥ ΠΕΥΘΥΝΕΙΝ
 ΑΝΑΤΕ ΑΘΟΤΑΤΗΝΕΑ
 ΑΔΑΚ ΚΩΕΔΙΟΤΕΝΗΝ
 ΕΡΟΥΝΕΑ ΥΝΟΥΧΡΗ
 ΕΝΤΟΙΟΑΤΤΟΙΕΡΗΤΟΡΕΙ
 ΤΟΤΕΝΗΝΑΙΟΥΕΟΤΗΝΗ
 ΑΛΛΑΚΚΕΙΝΟΝΚΑΚΩΣ
 ΚΑΙΝΑΧΟΝΕΝ "ΙΕ
 ΤΗΡΕΑ ΜΕΤΑΤΗΝ
 ΤΕ ΔΙΟΙ
 ΤΗ ΛΑΟC ΚΑΙ
 ΘΟΑ ΕΤΙΡΑ

ΕΠΕΤΟ ΤΑΤΟΚΑΘΗΝΑΙ

A. Lortan des

L. Corazza inc

ΠΙΙ ΠΙΙ
 ΗΜΟΣ Ν ΥΣΚΑΙ
 ΛΥΚΟΥΡΓΟΥΤΕΡΩΝΑ
 ΠΑ ΕΩΝΤΕΥΑΝΤΕΡΑ
 ΚΟΝΤΑΙΔΕΙΚΝΥΕΙΝ ΔΕ
 ΤΩΝ ΜΑΝΙΣΤΑΤΕΤΙΣΤΕΥ
 ΜΕΝΩΝ ΙΣΤΟΡΙ ΠΡΑΓΩΝ
 ΠΡΑΞΕΙΝ ΑΦΗΣΙΝ ΔΕ ΓΕΙΝ
 ΚΑΙ Π ΝΤΩΝ ΣΗΜΟΤΑΤΩΝ
 ΕΙΝΑΙ ΔΑ ΝΟΥΝΤΑΙ
 ΚΑΙ ΔΕ ΜΕΝ ΗΚΑΙ ΤΟΤΕ
 ΠΡΑΞΕΤΑΙ ΔΕ ΝΤΑΡΝ
 ΚΟΝΤΑΙΔΕΙΚΟΤΩΣ ΚΑΙ ΔΑ
 ΑΣΕΑΝ ΑΡΟΝ ΚΥΤΟΥΣ ΗΡΕ
 Ο ΝΑ ΟΙΤΟΝ ΠΤΕΡΑ
 ΑΥΤΟΤΕΡΩΝ ΕΤ
 Ο ΟΥΣ ΕΤΑΚ
 ΝΑ ΤΑΚΤ
 ΑΝ
 ΓΙΝ

COL. LXIX

ΚΗΤΕ ΘΑΝΑΤΩΚΕΝΗ
 ΤΑΣΘΗΝΑΣ ΟΙΔΩΜΙΑΙ
 ΚΑΙΗΤΟΡΑΣΕΚΩΝΤΑΝ
 ΠΡΟΣΙΟΝΑΙΜΗΜΟΝΟΝ
 ΣΥΜΒΟΤΑΕΥΕΙΝΑΛΛΑ
 ΠΟΛΛΑΣΚΑΙΤΑΣΑΓΓΙΣ
 ΤΑΣΔΙΑΤΕΛΕΙΝΑΥΤΟΙΣ
 ΧΡΩΜΕΝΑΣ ΚΑΙΤΑΛΙΝ
 ΤΟΥΣΗΤΟΡΑΣΗΤΑΝ
 ΤΑΣΑΥΧΟΥΝΤΑΣΩ Ε
 ΦΗΝΤΩΣΟΠΙΤΑΔΙ Ε
 ΤΕΛΕΙΝΤΟΛΛΑΝΑ
 ΩΝΑΛΛΑΝ ΟΥΣ
 ΝΚΑΧΟΤΡΕΩ
 ΚΑΙΤΑΓΑΘΗΤΩΣΤΕΙ
 ΝΣΙΤΑΡΑ ΕΟ Α

COL. LXX

A. Lantieri des.

V. Corazza inc.

NOTCE
 INATED M
 NHC AAAAI ΠΕ
 ΤΟΥΤΟΥΤΛΕΩΝΗΠΡΟΣ
 ΚΟΝΙΩΣΧΗΝΑΤΙΕΛΛΥ
 ΣΑΜΟΝΕΙΧΙΜΟΜΗΚΥΝ
 Τ ΤΟΒΙΛΙΟΝΖΑΡΙΣΤΥ
 ΝΟΕΕ ΤΟ ΥΗ ΟΥΤΥ
 ΚΑΘΟΟΝΛΙ ΟΥΕΣΥΜ
 ΕΡΟΝΤΑΥ ΟΥΕΣΥΜ
 ΕΒΕΝΤΥΝΑΤΟΕΒΩΡΗ
 ΟΜΕΝ ΠΡΟΤΕΡΟΝΕΤΤΙ
 ΣΗΛΛΙΝΑΝΟΙΤ ΛΗ
 ΔΕΤΟΥΤΟΕΝΗ
 ΤΟΥΤΗΦΙΛΟΡΗΤ
 ΝΕΟΒΑ ΑΡΛΗΤ
 ΤΕΡΟΝΑΤΟ
 ΦΙΛΟΟΦΙΚΗΝΗΤΟ
 ΤΟΙΕ ΤΟ
 ΤΟΥΛΗΝΟ

COL. LXVI

A. Lorkan dis.

L. Corazza inc



ΝΙ
 ΤΙΚ ΛΑ
 ΩΝ ΝΕ ΛΙΤΟ
 ΚΑΙΩΘΗΙ ΣΤΑ Ε
 ΤΟΜΗΤΡΟΤ ΛΙΡΑΝ
 ΤΕΛΩΣΑΦΙ ΕΙΝΤΗΣ
 ΡΗΤΟΡΙΑΚΗΣ ΝΤΑΙΣ
 ΕΠΙΧΕΙ ΗΕ ΦΑΙ
 ΝΕΣΟΛΙΜΟΝΟΝΔΟΤΗΟ
 ΓΑΝΤΡΟΚΛΥΣΕΩΣΤΗΣ
 ΔΕΓΓΟΛΙΤΙ ΚΗΣΟΥΔΟ
 ΜΩΣ ΦΗΣΙ ΔΗΤΡΩΤΩΝ
 ΑΙΤΟΤΡΕΜΩΝΟΤΙΚΕΛΕΥ
 ΣΤΟΥΚΝΟΥΚΥΣ ΕΡΝΗ
 ΤΟΥΔΑΜΑΝΕΧΩΝΟΡΗ
 ΤΩΡΟΥΚΛΑΙΟΣΕΣΤΙ
 ΠΡΟΠΟΙΕΙΣΟΙΚΥΒΕΡ
 ΝΗΤΗΣ ΑΠΟΛΙΤΙ
 ΚΗΣΓΑΡΟΥΚΕΣΤΙΝ
 ΊΣΑΓΓΕΙΝΔΙΑΣΑ

COL. LXXII

Ant. Lantini del.

Fur. ^{ant} Ventrella inc.

ΦΗΚΗΘΑΝΗΤΗΝΣΥΤΑ
 ΟΙΝΕΧΕΘΗΕΚΤΟΥΤΕΥΩΥΣ
 ΩΣΤΕΦΑΙΝΕΘΑΙΤΩΙ
 ΛΑΝΘΕΙΦΕΤΙΚΕΑΝ Ε
 ΓΩΔΕΤΗΝΣΟΦΙΣΤΕΥ
 ΣΗΔΕΙΘΕΙΘΙΚΑΠΕΡΙΤΑΥ
 ΤΗΣΘΑΥΝΑΜΗΝΤΙΛΕ
 ΓΩΙΚΑΙΤΑΣΤΕΚΝΑ
 ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣΚΑΙΤΟ
 ΑΚΡΩΝΑΤ ΤΟ ΣΥΝ
 ΕΓΓΡΑΦΑΝΟ ΤΑΥΤΟΥΜΑ
 ΝΟΥΡΩΝ ΣΤΩΝΡΗΤΟΡΩΝ
 ΣΟΦΙΣΤΙΚΩΝΣΙΧΩΝΕΙ
 ΔΕΙΚΝΥΕΙΝΤΗΝΠΕΡΙ
 ΚΑΘΕΙΘΙΚΑΝΟ Δ
 ΜΟΘΕΩΝΟΥΣΟΥ
 ΝΑΤΡΟΠΟΝΕΙ

COL. LXXIII

Ante Lentini des

Fer. Ventrella inc

ΧΟ ΜΕΝΟΥΣΤΟΥΟΙΟΥ
 Ε ΓΙΔΕΤΟΚΑΤΕΣΤΟ
 Χ ΕΝΟΕΙΧΟΤΩΣ
 ΕΙΟΥΝΕΓΓ. ΖΩΝ
 ΠΙΘΑΝΟΝΕΓΕΝΩΣΤΕΡ
 ΑΔΥΝΑΤ. ΝΑΛΗΘΕΙ
 ΝΑΙΚΑΙΑΤΟΒΑΙΝΕΙΝΟ.
 ΦΩΝΩΣΛΕΓΟΥΣΙΝΟΙΡΗ
 ΤΟΡΕΛΙΧΥΝΟΜΑΤΤΟ
 ΡΙΤΟΥΜΗΔΟΠΟΙΑΝΟΥΝ
 ΑΠΟΔΕΙΞΙΝΕΙΣΝ.
 ΚΟΝΤΡΟΕΔΕΣΤ
 ΑΝΣΑΝΤΕΣΜΕΤΑ Ε
 ΤΑΤΟΝΕΙΝΕΙΝΑΙΦ
 ΚΟC
 ΟΑΙΑ

COL. LXXIV

*A. Lortan dis**L. Corazza inc.*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
 ΤΟΤΕΝΑΜΕΜΦΟΜΗΝ
 ΤΙΟΝΤΟΝΤΩ ΔΥΛΗ
 ΤΡΙΩΝΤΑΡΑ ΕΤΗ
 ΛΑΒΟΝΤΕΝΑΙΠΡΟΣΤΟΝΤΗ
 ΘΑΝΟΜΕΝΟΝΟΓΙΝΕΤΑΙ
 ΠΑΡΑΥΤ ΕΤΟΣ ΟΤΟ
 ΜΑΛΛΑΔΕΤΗΝΔΙΤΑΝ
 ΟΥΣΙΝΤΟΥ ΤΟΝΔΕΤΕΙΘΟ
 ΜΕΝΟΝ ΤΟΝΕΡΑΥΤΟ
 ΤΑΚΗΤΗΝΑΝΔΙΔΕΙΑΝ
 ΕΠΟΤΗΕΡΗΤΟΡΙΚΗΕΓΩΝ
 ΝΑΟΝΙΜΗΤΟΤΑΡΑΤΑΝ
 ΣΙΟΝ ΑΛΑΤΟΑΝΤΙΕΤΡΟ
 ΦΟΝ ΤΑΝΚΑΛΙΠΟ
 ΝΑΟ ΟΝΤΟΙΜΕΛΑ
 ΤΑΝΜΕΝΟ ΤΗΣΙΝ
 ΘΡΑΚΥ ΤΑ

COL. LXIV

A. Lantieri dis.

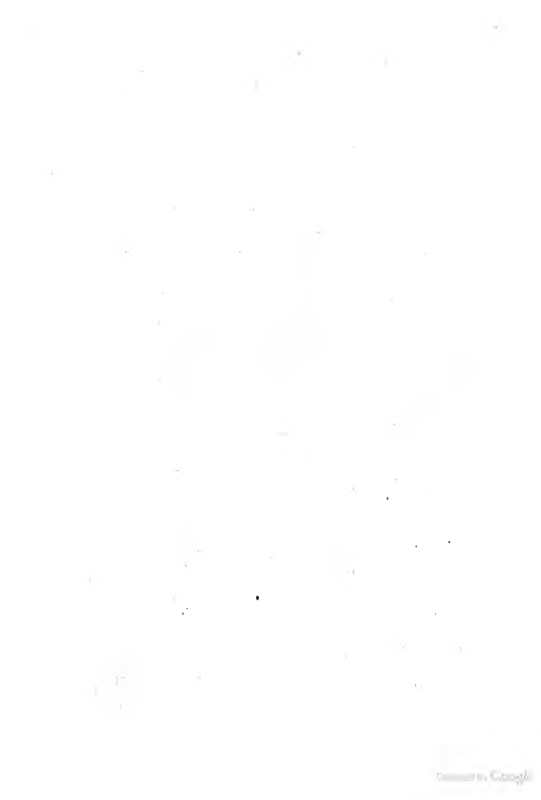
V. Corazza inc.

T P
 MOOΓ AN
 W TAOXNOTI PH
 CIMON TEPONAAA 10
 OYNOXICTONBYNATN
 CYNEPFEINTNHOYCAV
 ICECTINKAIOXN
 HN INADIOIKOYC
 ANENOKKHCINC
 KAIΔIKACTHPIOIC
 GNTOICAAETA YXA C
 OYKO TINA ICKPOA
 TE OT ΔCTEXNN
 TI EI IE ONG
 EI ANOI
 OTTE
 KAOHN
 CM

COL. LXXVI

Ant. Lertore del

Fer. Ventrella inc

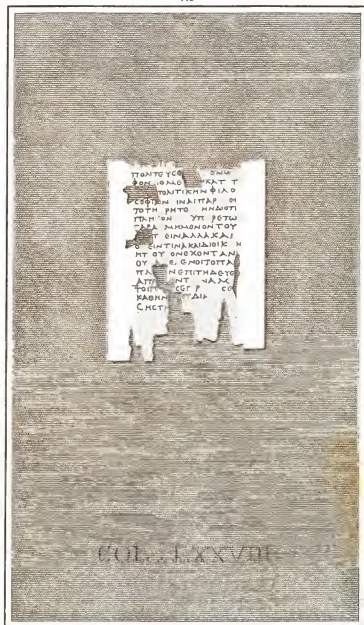


ΑΡ ΑΥ
 ΜΝ ΕΠΑΡΡΟΩΝ
 ΜΝΟΥ ΜΩΓΕΙ
 ΧΡΗΕΙΝ ΘΝΟΝΤΩ
 ΕΤΕΡΩΝΩΣΚ
 ΤΑ ΤΗΣ ΟΥΛ ΠΥ
 ΕΙΝΤΑΠΡΟ ΘΝΒΙΟΝ
 ΚΑΙΤΩΝΙ ΡΩΝΑΝΕ
 ΛΕΙΤΟΥΤ ΤΑΤΗΣ
 ΡΗΤΟΡΙΚΩΣΕΝΔΟΙΩΣ
 ΚΑΙΜΕΤΑΝΑΛΛΗΛΟΥΝ
 ΠΙΝΕΟΛΙΜΕΙ ΤΩΝ
 ΚΑΙΤΗΝΡΗΤΟΡΙΚΗΝΦΑΚ
 ΚΟΝΤΩΝ ΑΙ ΜΝ
 ΤΙ ΙΑΝΑ ΕΝΙ ΔΗΚΑΙ
 ΠΡΕΧ ΑΙ
 ΚΗ

COL. LXXVII

A. Lantieri dis.

L. Corazza inc.



A. Lantari del.

L. Corazza inc.

CI KCOI
 K AWCMECTEBAΛEN
 AΛLOYE AΦWNNHCOICY
 TTEC AITETECOKI
 ΔOIC OYCINAKA
 ECTECTATTO TOIC
 AOTI OPEC FI
 AOCOFACENEP
 KAKOINATIMWNTWN
 CINADINATTOCTATEP
 KATHNOENTWN N N
 ATEIDEKATEITAC CTON
 AIT TI
 AG AN NO
 IN TO TAN
 AYMA

COL. I XXIX

A. Lantieri del.

V. Corazza inc.



TW PICI
 ENA XAAAMYPI
 TATAMANNONG' MHN
 TPATTOALLOICTWNGIA
 TPBIKWN AAWCDE
 TOTMENC SPONOCKPI
 TOTOTAN OTTINOCON
 TOSAPFONOSTOTTAEO
 NOCKINTOTOTTAET
 SOMENO IN TONTIO
 TACKNTACKOTHC EIMM
 KATHCNE AC
 ICW ITI ICW
 M TW

COL. I. XXX

Ant. Lortano del

For. Ventrella del

ΙΟΝ
 ΕΔΩΡΟ
 ΔΟΧΗΕΝΤΟΜΕΝ ΡΙΘ
 ΛΟΧΕΡΕΣΙΝΑΙΚΑΙΤΗΣ
 ΠΡΟΘΕΣΕΩΣΟΥΓΙΓΛ
 ΝΟΝΑΛΛΩΣΔΕΡΑΙΩΝ
 ΤΑΥΤΗΔΙΧ ΤΑΧΗΙΣΥΝ
 ΛΙΑ ΙΩ ΙΙ ΟΔΕΤΩΙ
 ΡΙΤΕΙΑ ΟΥΝΚΑ ΤΗ
 ΤΑΥΤΟΥΤΙΣΤΕΩΣΤΕΙΡ
 ΜΕΝΟΝΘΑ ΓΑΝΣΙΝΤΟΝ
 ΡΗΤΟΡΑΔΕΛ ΙΩ ΟΝΤΑ
 ΑΙΛΑΔΙΡΙΝΗΤΟΝΟΛΟ
 ΞΕΣΙΠΙΠΡΟΤΕΡΩΝΚΑ
 ΦΕΡΕΣΘΑΙΚΑΙΤ ΟΠ
 ΤΟΝΕ ΤΩΙΤΗ
 ΤΟ

ΤΩ ΙΛΟ

COL. LXXX

A. Loran dis.

L. Corazza inc.

ΚΑ
 ΚΑΘΟΛΙΚΩΣ ΟΙ
 ΚΕΝΕΙΚΑ ΤΟ ΠΟΤΕ
 ΕΝΚΡΙΝΟΥΣΙ ΠΡΟΣΚΑΙ
 ΡΟΝΟΠΡΑΚΤΙΚΟΤΩΝ
 ΡΗΤΟΡΩΝ ΕΛΟΙΚΝΤΑ
 ΚΟΡΩΣΑΙ
 ΠΡΟΣΤΩΝΟ ΤΩΝ ΠΑ
 ΡΑΙΝΕΙΤΑΙ ΠΟΛΛΟΙ
 ΓΕΟΝΤΟ ΤΟΙΟΥΤΩΝ ΑΝ
 ΑΛΙΘΝΔΙΑ ΗΝΑΡΓΙΝ
 ΚΑΙ Τ ΚΟΤΙΔΝΟ
 ΤΑΝ ΤΟΛΓΟΟ
 ΝΑ ΝΟ
 Ν ΠΑΡΑ
 ΝΧΗ ΑΤ

COL. LXXXII



ΤΕΝ
 ΛΗΝ ΤΟΥ ΤΩΝ
 Α ΤΟΜΟΝ ΥΤΟΘΑΙΜΟΤ
 ΤΕΘΑΙΚΑΤΑΤΟΥΣΕΛΕΓ
 ΧΟΥΣΥΠΕΡΩΝΦΑΣΙΝΕ
 ΘΕΙΝ ΤΑΚΑΤΑΜΕΡΟΣΕ
 ΠΕ ΣΕΤΑΙΚΑΙΤΟΕΓΚΩ
 ΜΙΑΣ ΙΚΛΗΦΟΧΑΙΔΥΝΑ
 ΤΟΝΕΙΝΑΙΤΟΝΗΤΟΡΑ
 ΚΑΙΕΙΔΙΑΤΟΥΣΑΝΘΡΩ
 ΠΟΥΣ ΤΩΝΗΧΙΜΟ ΟΝ
 ΕΠΑΜ ΑΙΦΟ Ε
 ΠΕ

COL. LXXXIII

Ant. Lontano du

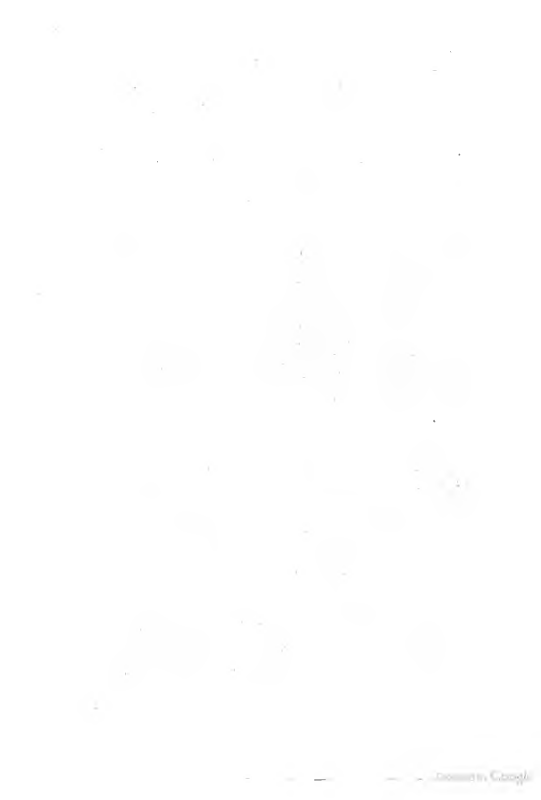
For "Pentrella uno

ONI AT
 AACIN TONONEMTEI
 FONIA HEINAKABO
 IHTUP WCHHATMA
 CWAMENH ROYDETON
 TONITKONGROYEIN H
 TOYTONGMO OBYHTEC
 QWCOYAE EI ACINE
 TCRONONTATHETWNRH
 TOPWNEWTOPIACEKA
 NONOYKEK A OYON
 WETOTACK IN
 KAITEREINK
 QWNEC
 WNA

COL. LXXIV

A. Lantari dis.

L. Carazza inc.

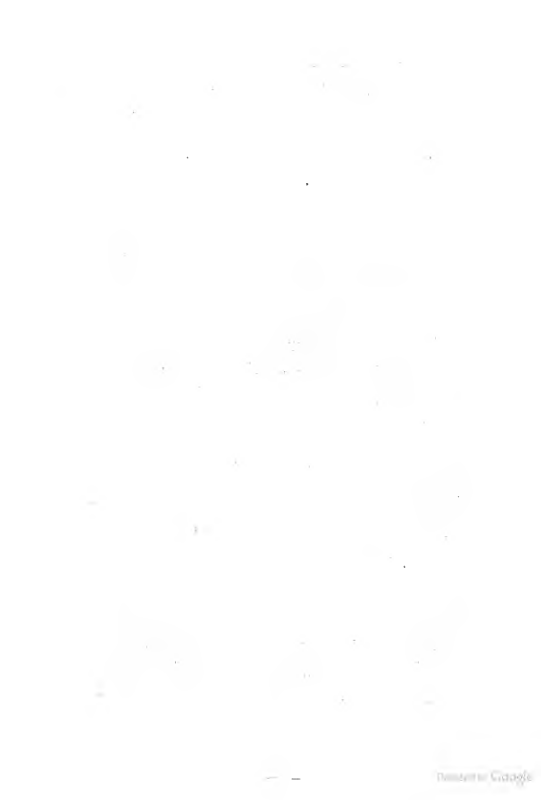


ΝΕ
 ΕΝ ΤΗ
 ΔΕΙΤΕ ΔΕ ΜΥΝΑΛΟΝ
 ΤΙΤΕΡΙΔΕΣΤΑΦΕΡΟΝ
 ΤΩΝΠΟΙΩΝΑΚ Η ΑΡ
 ΑΛΛΟΤΠΡΟΣΤΗΚΕΝΑΙ
 ΤΩΝΔΕΡΗΤΟΡΑΜΗΔΕΝΟΣ
 ΤΟΙΟΥΤΟΣ ΣΥΜΦΕΡΟΝ
 ΤΩΝΑΕΝΓΑΡΠΟΝΤΩΝ
 ΤΟΙΟΥΤΩΝΕΜΠΕΙΡΟΣΕΣ
 ΤΙΝΩΝ ΝΟΟΥΜΕΝΟΣ
 ΠΛΗΤΙΚΟΚΑΛΩΝΔΕ
 ΚΑΙΝΙΚΑΝΤΩΝΚΑΤΑ
 ΔΟΣΑΚΑΙΔΑΔΕΓΕΤΑΙ
 ΕΡΗΤΥΤΩΝΩ ΦΑΛΕΝ
 ΟΥΝΤΟΙΣ ΕΟΒΑΛΩΝΑ

COL. LXXXV

Ant. Ponten. de

V. Orma. inc



ΓΑΡ ΤΟΥΤΟΥ ΓΕΝΕΣΤΟΤΑ
 ΤΟΝ ΟΣΟΝ ΔΕ ΣΕΠΤΙΜΕΛΕΙ
 ΑΣΚΗΤΑΡΑΝ ΠΕΛΛΑΤΩΝ
 ΟΥΚ ΕΝ ΗΜΕΡΙΣ ΒΡΑΧΕΙ
 ΜΕΡΕΙ ΠΑΡΑ ΟΤΟΝΟΜΟΙ
 ΑΔΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥ
 ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΜΗΝ
 ΤΗΣ ΓΕΔΙΜΗΣ ΟΩΣ ΕΠΕΙ
 ΤΟ ΚΥΡΙΩΤΑΤΟΝ ΕΝ ΤΩΙ
 ΟΦΘΑΛΜΟΙΣ ΕΣΤΑΤΟΝ
 ΠΕΡΕΚΑΣ ΤΟΥ ΔΙΗΓΗΤΗΝ
 ΕΙΝΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΤΑ
 ΡΑΚΟΙΝΑ ΤΑΤΟΝ ΕΝ
 ΤΩΙΣ ΕΥΘΕΡΗ
 ΑΛΛΑ ΔΕ

COL. LXXXVI

A: Lontani dis.

L: Corazza inc.

CEWNTAC MENATEKN
 KOINACHANTWN YPA
 XE NTWN OSTEKNWNT
 GIKOKHITOCHMAEION
 KAITOTEKNHPIONOY
 ΘENAYTOICTPOCHKENA
 ΛATOMEHCHEMAEIONEI
 NA TOYTPAPHKOLOYΘH
 KOTOCIAION OIONTOMEN
 ENNOCOICIA TPC TO
 ΔENTOICTEPITOTAGIN
 X JCINKYBEPNH
 TOYTPAPATHC IWC EK
 CTOTWN AAAWNTO ΔEI
 KOC YTPAPAΘEWP H
 TOC TPWCTE
 AYTOY TPOT

COL. LXXXVII

A. Lantari dir.

V. Corazza inc.

ΘΗΚΑ
 ΡΙΑ ΝΕΙΤΡΥΡΙΑ
 ΤΟΝΕΝΤΩΙΚΑΤΑΝΟΗ
 ΣΑΔΙΑΤΙΝΩΝΚΑΙΓΟΝ
 ΝΑΤΑΙΚΟΝΑΤΑΡΗΥΗ
 ΤΑΤΑΥΤΑΤΟΤΤΟΔΕΜΟ
 ΝΟΝΩΣΟΤΤΡΟΧΚΟΝΣ
 ΑΥΤΟΙΟ . ΕΝΧΕΡΚΟΝ
 ΤΟΥΕΡΗΤΟΡΑΚΟΚΤΩΝΑ
 ΡΙΟΤΟΝΟΥΜΕΤΕΝΕΙ
 ΚΕΙΝΤΑΝΙΠΑΜΕΤΟΝΚ
 ΝΟΧΟΤΑ ΤΟΥΤΩΝΔΗ
 ΤΙΝΩΝΕΤΟΜΕΝΩΝ
 ΤΡΟΧΕΙΡΟ . ΧΑΝΔΟΣ
 ΕΝΕΙΝΑ ΤΩΝΤΟ . ΙΝ
 ΜΕΡΩΝ . ΑΤΑΡΡΟΝΗ
 ΙΤΟΝΙ
 ΗΡΙΑ . Ν . Χ

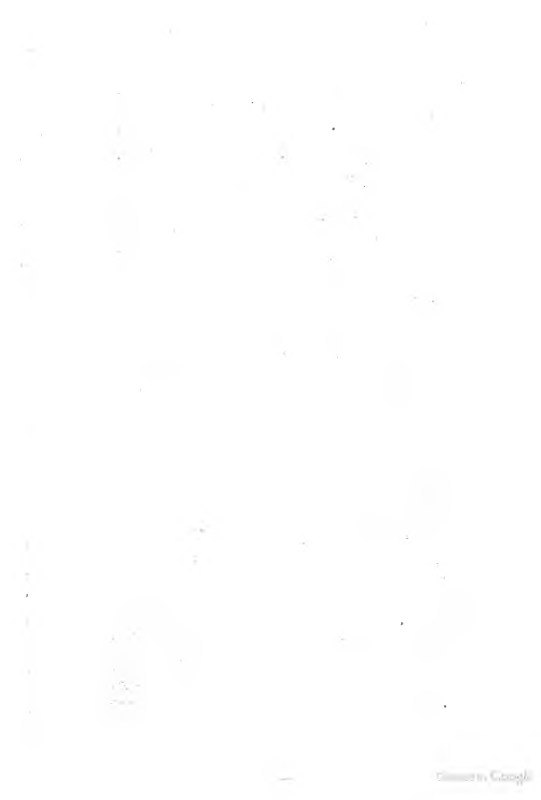
COL. I. XXXVII

Antonio Lertoris del

Fer^{to} Ventrella anc

ΟΙ
 ΑΝ ΙΑΤΕΣ ΕΙ
 Λ ΕΙ ΗΕΕΤ ΕΙ
 Ο Δ ΑΒΕΝΑΤΑΡΑΤΑΙ
 ΕΙΩΕΤΟΙΕΤΟΥΝΟΣΕΝΤΑΣ
 ΨΕΥΤΕΙΔΙΑΤΩΝΑΛΟ
 ΓΩΝΤΑΡΑΙΤ ΕΟΜΕΘΑ
 ΙΣΙΩΝΤΟΝΑΙΣΙΩΝΤΑ
 ΜΗΔΑΦΡΟΥΝ ΕΘΙΝΕ
 ΠΕΩ ΠΕΡΟΥΔΕ ΤΟΥΣ
 ΟΥΔΕΡΩΜΕΝΟΝΚΑΙΦΙ
 ΝΟΝΤΡΟΣΕΤ ΕΜΑΛΗΝΑ
 ΜΕΝΕ ΔΙΟΤΙ ΚΑΙ
 ΦΛΙΝΕΤΟΥΣΟΤΑΙΑ
 ΟΕΤΙ ΜΑΛ Δ
 ΚΑΤΟΥ
 ΠΑ ΤΥ
 ΡΑ ΕΡ

COL. LXXXIX



ΑΝ
 ΕΤΙ ΑΠ ΛΑ
 ΧΗ ΛΕ ΤΗΝ
 ΚΑΙΡΙΝΟ ΑΝΗΤΑΡΑΤΗΝ
 ΔΙΟΤΗΤΑΤΟΥΧΕΡΙΜΟΥ
 ΤΟΝΑΙ ΠΑΡΑΓΙΝΟ
 ΜΕΝ ΔΕΝΗ
 ΜΕΡ
 ΓΕΙΝΕΘΑΙ ΤΟΝ
 ΔΕΙΚΝΙ ΔΥΝΑΜΕ
 ΝΟΚΑΙΓΙΝΟΜΕΝΟΝ
 ΩΝ ΚΑ ΑΤΤΕΝΟ
 ΠΡΟΣ ΙΑΡΑ
 Ω ΕΤΑΥ
 ΥΤΟΥΠΑΡ
 ΗΜΩΝΔΕ
 ΤΗ ΕΠΙ
 ΜΗΔΕΝΑΤΕΧΝ

COL

XC

St. Lantieri dis.
L. Corazza inc.

ΤΩΣΕ ΤΕΙΝΩΣΕ
 ΚΑΙ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΕΝΕ
 ΚΑΙ ΡΩΠΟΙΚΕΑ
 ΚΟΛΟΥΘΕΙΝ ΕΛΥΜΑΤΟ
 ΘΩΝΕ ΚΑΙ ΚΑΘΕ
 ΕΙΤΑΥΤΑ ΤΙΝΩΣ
 ΟΜΟΙΩΣΟΥ ΚΑΤΕΙ
 ΔΙΑΦΟΡΑ ΤΟΙΣ ΤΕΤΑΙ
 ΔΕΥΜΟΝΟΙΚΑΙ ΦΙΛΟ
 ΣΟΦΟΙ ΕΝ ΤΩ ΚΑΤΕΣΤΟ
 ΡΟΝ ΕΙΣ ΕΝΕ ΓΚΕΙΝ ΤΡΟΣ
 ΤΟΥΣ ΜΗΤ ΤΟΥΣ
 Τ ΜΓΣ
 ΤΙ ΑΣΡΗΤΩΡΑΣ
 ΑΔΥΣ ΔΙΟΝΟ
 ΟΤΗΝ
 ΝΗ ΙΤΩ

COL

XCI

TH
 CH
 TM A
 ΠΑΛΗΝ ΣΟΦΙΣΤΩΝ
 ΤΕΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΑΛΗΝ
 ΣΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΑΞΙΩΣ
 ΗΜΕΙΣ ΤΗ ΚΟΙΝΤΑ
 ΤΑΡΑΠΝΕΙΑΚΑΤΑ ΣΙΩ
 ΑΝΤΕΣ ΟΤΑΝ ΤΩΝ ΠΙΣΤΕ
 Σ ΝΤΑ ΣΑΤΕΧΝΟΥΣ, ΝΙΚΟΙ
 ΝΑ ΣΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΩΝ ΟΙΩΝ
 ΜΑΡΤΥΡΙΟΝ ΑΝΟΥΣ
 ΑΙΤΑΤΟΙ ΑΥΤΑΝ ΓΕΩ
 ΜΕΝΟΤΙ ΤΟΥΤΩΝ Η ΜΕΝ
 ΣΙΔΗ ΣΙΣΤΙΚΟΙΝ Η
 ΝΙΔΙΩ Η
 ΧΡΗ ΤΥΚΝΙΑΙ
 ΜΗ

COL. XCII

*Anterus Fontani die**For "Vontrolli are*

ΠΙ
 ΤΟΝ ΜΕΝ ΤΟ
 ΧΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΟΙΔΕΚΑΙ
 ΤΩΝ ΜΗΧΕΙΜΩΝ ΩΝ ΚΥ
 ΒΕ ΜΗΤΗΣ ΟΥΤΩ ΚΑΙ
 ΡΗ ΘΡΑΤΟΒΗ ΣΟΜΕ
 ΝΩΝ ΤΗ ΠΟΛΕΙ ΚΑΘΑΡΕ
 ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΥΤΟΥ
 ΛΙΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑ
 ΘΕΩ ΜΑ ΕΠΩΣΤΑΝ
 ΠΡΑΤΤΟΥ ΚΙΝΕΣ ΗΣ ΔΗ
 ΣΕΩΣ ΗΣΙΟ ΠΡΕΣΘΑΙ
 ΤΟ ΜΕ ΟΥΤΕ ΤΟΝ
 Ο Φ ΟΝ
 ΟΝ ΡΙΕΝΑΩΙΑΜ ΛΙ
 ΝΙ
 ΚΑ ΝΗΤΑΤΕ
 Α ΜΕΝ
 ΚΟΥΝΕ

COL. XCII

ΤΟΥ Ν Ν Ν Ν
 ΤΟΠ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑΣ
 ΠΕΡΙ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑΣ
 ΤΩΝ ΕΙΣ ΤΩΝ ΕΙΣ ΤΩΝ ΕΙΣ
 ΜΗ ΑΖΗΤΗΤΑΙ ΜΠΟΥΝ
 ΤΩΝ ΟΥ ΜΗΝΟΥΤΩ ΓΕ
 ΣΥΝΤΙΘΕΙΣ ΤΑ ΑΠΟ
 ΔΕΙΞΕΙΣ ΟΡΗΤΩΡΩΣ
 ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΦΙ
 ΛΟΣΟΦΟΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝ
 ΚΑΙ ΠΡΟΣ - ΠΑ
 ΡΗΤΩΝ ΚΑΘΟΝΔΕ
 ΤΡΟΤ Ν ΤΡΟΤ
 Ω ΙΟ Ν ΝΟ
 Α ΦΙΝ ΝΤΑΥΝ
 ΕΙ
 ΕΙΝΟΝ
 ΤΩ ΤΕ

COL. XCIV

A. Lantier des

F. Ventrella des

ΘΕΟΥ ΠΡΕΣΒΥΤΗΡΩΝ ΚΑΙ
 ΚΑΙ ΤΑΤΑ ΠΑΛΑΙΑ
 ΑΝΤΑΓΑΓΕΥΣ
 ΡΗΤΟΡΕΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ
 ΦΙΣΕΙΝ ΕΛΕΜΟΝΟΥΝΤΕΣ
 ΑΔΕΦΟΦΡΟΒΑΛΛΟΝΤΕΣ
 ΑΥΤΟΙΣ ΟΙΒΟΥΛΕΥΟΜΕΝ
 ΝΟΙΚΑΙΔΙΚΑ ΝΤΕΣΕΝ
 ΣΡΗΤΙΚΩΣ ΕΘΕΣ
 ΚΑΙ ΑΓΕΙΝ ΤΑΙ ΚΑΙ
 ΤΑΛΑΙ ΑΙΟΣ
 ΥΠΕΙΝΑ ΚΑΙ Ε
 ΚΑΙ ΤΟΤΟΙ ΡΟΥΣ
 ΟΛΛΕ ΑΥ
 Χ ΡΝΑ
 ΡΕΣ ΣΙΝ
 ΑΕΘΝ ΤΟΙ

COL.

XCV

ΤΟΣ
 ΑΝ
 ΤΩΝ ΟΙΚΟΠΟΙΤΩΝ ΒΟΥ
 ΛΟΝΤΙΝΟΥ ΕΠΙΓΡΑΦΗ
 ΣΕΛΙΤΟΝ ΡΗΤΟΡΑΔΙΩΤΗΝ
 ΑΡΕΣΚΕΙΛΩΝ ΕΠΕΙΤΕΙ
 ΘΕΩΦΗΝ ΣΙΝΔΙΚΑΙΩΣ
 ΗΝΩΦΡΟΝΩΣ ΑΥ. ΔΕ
 ΕΠΙΘΥΜΙΑΣ ΑΠΟΤΡΕΠΕ
 ΤΟΥΣ ΜΟΥΣ ΠΡΩΝ ΕΤΩ
 ΚΑΙΤΕΙΘΕΤΩ ΚΑΘΑΡ
 ΟΝΟΥ ΤΩΚΑ ΔΕ
 ΝΑΤΟΡΙΩΝΑΝ ΛΗ
 ΔΙΚΑΙΟΛΥΜ
 ΝΚΑ
 Ο ΤΟ ΤΩΝ

LOU... XCVI

Ant. Lencari del

Fm. Ventrola inc

ΗΙ ΜΑ
 ΤΟ ΩΝΟ ΔΕ Η
 ΤΕΥΜΑ ΤΩ ΤΩ ΠΟ Ν
 ΤΕΥΜΑ ΩΝΑΥΝΕΤΩ
 ΤΑΩΙΤΗ ΔΗΛΟΚΡΑΤΙ
 ΑΤΟΛΛΙΕΤΑΙ ΟΝ
 ΤΑ ΚΑΤΕΙΘΗΤΤΟΝΑΝ
 ΜΕ ΑΚΕΙΝΟΝΤΕ
 ΤΑ ΟΝΤΙΜΕΤΑ
 Τ ΑΚΡΑ ΕΛΙ
 ΚΡΑΤΙΕ ΟΛΙΣΤΟΝ
 ΚΑΤΑΦΟΝ ΤΑ ΑΙ
 ΤΗΣ ΔΗΛΟΚΡΑΤΙΕ
 ΕΟΥΛΕΥΤΗΡΙ
 ΑΥΜΑΛΟ
 Ν ΤΕ ΕΔΟ
 ΝΗ.

ΕΔΟ

COL. XC VII

A. Lontan des

V. Carazza inc

ΕΙ ΤΟ
 ΤΟCΑΙ
 ΠΙ ΛΙCΟΥ
 ΠΑCΙΟΥ ΜΕΝΟΥ
 ΜΗΤΕΤΙΜΕΝΤΕC
 ΠΑCΤΕCΕCΙC ΕΝΑΙΤΕC
 ΒΛΑCΤΗCΑΝΤΟC ΑΛ
 ΛΟΜΟΤΚΟΙC ΕΙ ΑΡ Μ
 ΠΕΡΙΓΑΡΩC ΕΝΙΜΕ
 ΚΑΙΒΛΑΒΕΡΩC ΜC
 ΟΥΤΩΜΟΤΚΑΙ
 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥCΕΙΝ
 ΤΙCΑΤΤΟΝΕΝΑΡΚΗC
 ΕΙΝΤΑΝΤΑΤΑCΙC Α
 ΙΝΤ ΑΝΤΩΝ
 ΝΚΑΙCΑΤΤΕΡΟC
 ΚΑΝΑΙCΤΙCΤΟC
 ΝΙC Τ
 ΜΟΙ ΕΝ

COI XC VII

Μ ΟΣ
 ΟΤ ΜΩ
 ΤΕΧΝΗ Ν ΜΝΕ
 ΠΙΤΟΥ ΠΗΤΟΡΑΤΩΝ
 ΚΙΝΕΙ ΕΝΑ ΧΟΕΤΗΝ
 ΕΙΤΟΥΚΕ Δ ΙΟΣΗΤΗ
 ΡΑΛΛΑ ΚΑΙΔΙΟΤΗ
 ΤΕΤΔΟCΤΟΜΤΟΚΑCΟΙ
 ΚΟΝΩCΗΑΠΙΛΗCΟΙ
 ΧΑΥ Ο ΕΡΟΙΤΕΧΝΙΤΗ
 ΕΝ ΠΛΑΟΝΤΑΙ ΜΑΛΛΟΝ
 ΧΡΗC ΝΕΤΩΤΕΡΟC
 ΛΙC ΕΝΓΑΡΟΜΟΙ
 ΙΤΑΙC ΕΝ ΝΕΙCΦΕ
 ΚΑΙ ΡΟCΤΗΝ
 ΝΑΝΟΑ CΩΑΝ ΟΓ
 ΝΕ ΤΟΙC CΥΝ

COLL.

IC

Anc. Lentari dis

Fer. Ventrella inc

ΙΩΝΟ Χ ΤΗ
 ΧΡΙΑ ΕΥΤΗ
 ΠΑΡΑΦΡΩΣ
 ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΛΩ
 ΣΧΟΛΙΑΣ ΕΥ ΤΕ
 ΡΟΥΚΡΙ ΑΣΕΤ ΤΩΝ
 ΟΙΣΤΗΡΕΤΕΙΝ ΟΡΗ
 ΤΩΡΟΥΚΕΒΟΥΛΟΝΚΑ
 ΠΡΟΣΟΥΚΕΣΤΙΝΕΥ
 ΧΡΗΣ. ΣΗΔΥΝΑ
 ΤΟΥ ΑΠΑΡΟΝΟΥΤΟΠΙ
 ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΗ. ΑΥΤΗ ΟΝ
 ΑΥΤΩΝ ΟΝ ΠΟ ΙΗΑΝΤ
 ΠΡΟΣΑΞΕΙΤΗΝΤΟΧΛΕ Ε
 ΠΤΙΦ ΡΩΝΑΤΟΥΣΚΑ Ι
 ΜΙΟ
 ΚΑΙ ΠΕΡΙΚΛΕ
 ΤΩΝ Α
 ΤΟΤΕ ΑΛΛΟ ΚΑΝ
 ΚΟΛ

COL.

A. Lantieri dir.

V. Corazza inc.



ΑΙΟΡ
 ΡΟ
 ΤΗ
 ΡΕΤΑ
 ΕΝΤΑΙ
 ΑΥ
 ΣΤΑΚΑΙΣΤΑΝΑ ΡΕΘ
 ΜΕΝΟΥΣΕΘΟΥΣΙΝΟΥ
 ΝΟΝΘΑΥΜΕΟΥΣΙΚΑΙ
 ΔΥΜΑΝΑΛΑΝΩΣΤΥ
 ΘΩΝΑΦΙΛΙΠΠΟΣΚΑΙΤΟΝ
 ΦΑΛΗΡΕΑΔΗΜΗΤΡΙΟΝ
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣΚΑΙΠΟΛΛΟΙ
 ΠΛΕΙΟΝΑΣ ΛΑΟΥΣΚΑΙ
 ΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΚΑΙΣΤΗΝ
 ΕΒΡΑΙΟΝΤΟΝ ΑΝΤΙΡΕΔΕ
 ΑΤΟΤΩΝ ΗΤΟΡΩΝΤΙ
 ΡΗΚΑΙΟ
 ΗΜΑΛΛΟΝΕΙΔΕ
 ΕΣΤΟΡΟΝΑ
 ΟΝΑΝ

COL.

CI

ΟΥΚ
 ΤΟ ΔΑΝΟ
 ΙΤΑΝΟΡΗΤΩ Ε
 ΧΘΑΙΤΟΝΔΑΜ Ν
 ΛΕΓΕΘΩΔΕΚΛΗΤΡΟΤΟ
 ΔΤΗΛΛΙΚΩΤΑΤΟΝΕΙΝ
 ΛΟΓΟΝΤΟΝΑΜΕΤΑΙΤΩ
 ΕΤΑΤΑΚΕΤΟΙΟΥΝΤ ΠΙC
 ΤΕΙC ΟΙΟΝΟΥ ΤΟ
 ΟΥΗΤΟΡΟC ΤΟΝ
 ΤΟΥΦΙΛΟCΦΟΥΔΙΟΤΙ
 ΟΔΥΛΛΙΚΩΤΑΤΟΝΟΥ
 ΟΙΟΥΤΩΝΗΤΡΟCΤΙ ΝC
 ΕΙΝΑΙΤΡΟCΚΕΝΑΡΕΝΑ
 ΝΠΕΡΙΤΩΝΕΙCΕ
 ΔΗ ΕΝΟΚ
 ΟΝΤΑ ΙΟΤΗC
 ΕCΤΙΝΔΤΝΑ

COL.

CII

*Antonius Souture des**Carlo Orsini me*



ΕΙΣ ΤΗΝ
 ΑΤΗΝ
 ΙΚΑΙΤΗΝ Ο Π
 ΚΗΝΩΣΤΕΣ Ε
 ΤΑΥΤΑΚΑΤ ΝΕΟ
 ΣΤΟΡΙΖΕΙΝ ΔΗ
 ΤΟΥΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΚΑΙ
 ΠΑΡΑΤΗΝΕΙΩΣΤΗΡΙΟ
 ΡΙΚΗΝ ΛΙΓΑ ΤΑΥΤΑ
 ΑΤΑΚΑΙΤΑΚΡΩΝΤΑ
 ΕΧΕΤΑΥΤΑ ΚΑΤΟΝΟΙ
 ΛΟ ΟΦΘΕΟΝ ΝΤΟΙΟ
 ΓΟΝ ΕΠΙΤΩΝΑΝ ΛΟ
 ΝΟΥΡΗΟ ΜΕΝΤΑΣ
 ΠΑΤΟ ΑΝΑ
 ΑΝΤΟΟΑΙΤΙΑ
 ΤΟΩΝ ΚΑΙΤ
 ΕΣΙΚΑΥΤΑΙ

COL.

CII.

*Ant. Intare is**For. Ven. Ma*



ΤΕΛΕΣ
 ΙΚΩΤΕΡΑ ΤΑ ΟΥ
 ΑΠΕΡΤΑΖΕΣΘΑ ΝΑ
 ΚΑΙΠΡΟΣΤΟΡΙ ΔΕΛΕ
 ΓΕΘΩΥΟΚΑΝΤΑΝΥΠΕ
 ΣΤΙΚΟΣΟΛΟΓΟΝ Η
 ΝΩΣΚΑΠΗΛΑΣΔΕΙΟ
 ΘΕΙΝΚΑΠΗΛΑΣ
 ΤΑΝΤΩ ΑΝΑΧΗΤΟΤΑ
 ΤΟΣΣΙΗ ΚΑΒΑΠΕΡΚΑΠΗ
 ΔΑΛΙΟΝΟΣΥΛΒΕΒΗΧΕ
 ΑΥΤΩΙΤΟΥΗΤΟΣΟ
 ΛΟΓΟΣΜΕΝΟΥ
 ΔΕΝΑΙΛΕΓΟΙΠΑΝΩΣΤΩ
 ΤΟΥΡΗΤΟΣΑΦΗΣ
 ΟΥΔΕΤΟΤΗΔΑΛΙΟΝ
 ΘΕΜ
 ΝΗΤΗΣΟΙΔΩΣ

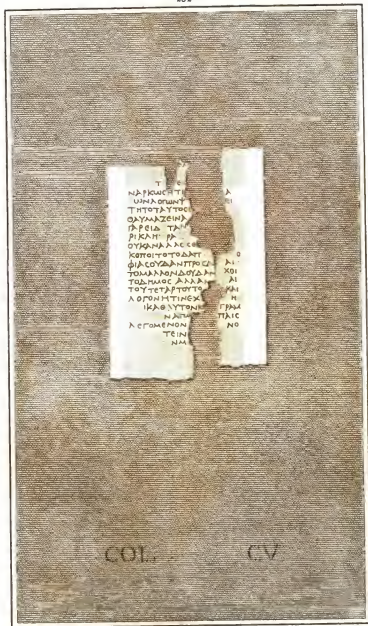
CCL

CIV

Ant' Lentari dis

Dom' Casanova iac





A. Lantieri

V. Corazza inc



ϥΗCΙΝΙ
 ΠΑΜCΙΩΝΩCΓΙ ΟΗCΙ ΟC
 ΔΙΝΤΕ ΤΑCΕΚΒΕΒΛΗΚΟ
 ΤΑCΤΟΥCΚΥΡΙΟΥCΕΙΧΜΙ
 ΚΑΤΑΡΟΥ ΟΝΤΑΝ C
 ΤΙC ΕΝΚΑ CΙ C
 ΤΕ ΜΗΔΟ ΔΕ-
 ΤΕ ΜΗΔΟ ΧΡ Υ
 ΤΗC ΤΟΙΟΥΤΗC ΚΟΛΛΑ
 ΚΥΒΕΡΝΩΝΤΑC ΔΑΕΤΙ
 ΟΡΑCΥΤΑC ΟΥC ΕΙΧΗ
 ΚΑΙΩC ΑΡΙΟΥΝΤΑ
 CΥΜΑΤΟC CΙΝΤΡΟC
 Τ CΕ ΤΙC ΦΑΙΝΚΥ
 ΑΛΛΗΝ
 ΑΙΟΥΧΗ
 ΥCΙΤΑΥ
 ΕΤΑ

COL. C.VI

A. Lontani dis.

V. Corazza inc.

ΟΥ
 ΟΥΡΙΑΝ ΟΥ
 ΑΠΟΒΑΛΟΝ ΤΟΝ ΔΕ ΤΑΙΣ
 ΕΡΗΜΙΑΙΣ ΤΗΝ ΑΥΤΗΝ
 ΟΥΤΑΝ ΔΕ ΚΑΙ ΤΗ ΡΑΤΗΝ
 ΟΥΟΙΟΙ ΤΟ ΕΠΙ ΤΟΙΣ ΠΛΑΤΕ-
 ΤΩΣ ΟΥΟΙΟΙ ΤΟ ΕΠΙ ΤΟΙΣ
 ΜΕΤΑΛΛΟΙΣ ΑΦΗ-
 ΡΗΜΕΝΟΙΣ ΤΗΝ ΟΥΧΥΤΑΡ
 ΣΑΤΑ ΟΥ ΔΕ ΔΑΝΕ ΗΣΕΙ
 ΤΙΣ ΔΟΝΑΛΛΑΜΗΝ ΔΕ
 ΤΑΚΑΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΑ
 ΟΔΑΜΕΝ ΤΟΤΕ ΙΣΤ
 ΙΑ ΝΕΟΥΜΗ ΕΣ
 ΒΕ ΗΜΕΝ ΟΥΣΥΤΟ ΡΑ
 ΤΟΝ ΔΥΤΟΤ
 ΩΝ ΑΡΥΛΟ
 ΤΕΙ Υ

COL CVII

Antonio Lentiare dno

Fer. Fontrelli. inc



ΦΕΡ
 ΠΑΡΑΚΛΗΣΟΙΣ
 ΑΣΙΠΟΤΟΤΩ ΚΛΗΣ
 ΟΝΟΤΟΥΤΟΥΝΦ
 ΛΟΦΟΝΑΛΛΑΤΕΤΩΝ
 ΡΗΤΟΡΩΝΠΟΛΙΤΙΚΟΙΣ
 ΜΕΤΑΛΛΑΔΗΚΑΙΤΟΙ
 ΟΥΝΑΓΕΦΙΛΟΦΩΝΟΙ
 ΜΕΝΚΑΝΤΡΟΣΣ ΜΑΙΝΕ
 ΣΟΛΙΤΑΡΑΚΕΥΟΜΕ
 ΝΑ ΉΝΙΤΤΟΝ ΝΟΥ
 ΔΗΤΟΥΤΟΛΙΤΙΚΟΥΣΑΥ
 ΥΓΙΝΑΙΝΟ ΤΟΥΣ
 ΤΩΝΔΕΛΑΙΤΩ ΙΕ
 ΤΗΤΟΥΣΑΪΕΤΕ ΔΕ
 ΗΣΟΥΔΕΝΑ
 ΥΔΕΛΥΟ

COL. CVIII



ΚΑ
 ΥΝΑΡΧΗ ΚΟΤΩ
 ΤΤΕΡΑ ΜΑΝΤΡΟΣ
 ΜΕΝΑΡΧΗ ΜΕΝΑΡΧ
 ΝΕΥΘΗ ΑΝΚΑΙΟΥ ΜΗ
 ΥΔΕ ΣΟΦΟΕΠΙΕΤΑ
 ΥΝΑΙΤΟ ΤΙΟΝ
 ΛΟΙΦΑΔΟΦΟΙΤΑΛΙΝ
 ΡΩΤΟΥΣΠΟΙΕΤΑ
 ΝΟΥΝΑΕΝΕ ΛΑΙΤΟΣΟΝ
 ΝΑΗΜΟΥΣ ΣΙΝΟΥ
 ΤΟΙΔΑΡΙΝΟ ΤΕΜΕΙ
 ΟΝΑΝΕΤΙΔΕΚΤΟ
 ΝΑΙΝΟΜ Ν
 ΑΓΜΕΝΟ ΕΚΑΙ
 ΕΤΤΟΛΑ

COL.

CIX

A. Lantieri del.

V. Corazza inc.

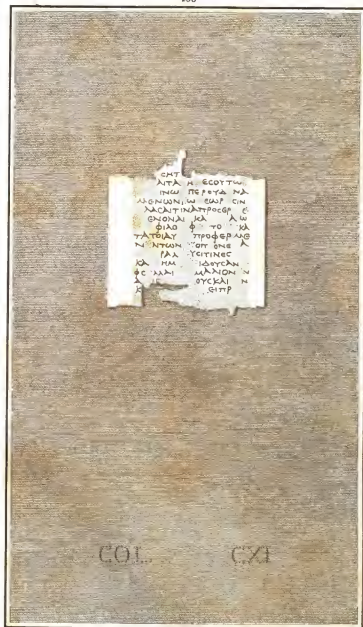
Κ
 ΛΑΘΕΣΤΩΣ ΙΕΤΥΘΕ
 ΟΡΟΥΣΟΥΘΕΝΑΥ
 ΑΠΑΥΤΑΛΟΥΘΕΙΝ
 ΔΕΝΟΜΟΝΤΟΤ ΤΑ
 ΠΟΤΑΛΟΚΑΛΟ ΑΙΤΑ
 ΑΛΛΑΤΟΝΑΤΡΟΣ
 ΘΕΝΤΩΝΑΥΤΟΙΣ ΑΠΟ
 ΤΟΝΙ ΠΟΛΙΤ ΚΟ ΔΥ
 ΑΝΟΤΙΚΑΙΜΕΝ ΑΝΤΡΕ
 ΚΑΙ ΑΥΤΟΝ ΑΤΟΙΣ
 ΔΗΜΑΡΓΩΤΟΙΣ ΥΝ
 ΚΑΤΑΒΑΙΝΕΙΝΤ
 ΝΕΙΟΛΟΔΟΡ ΝΚΑ
 ΛΩΣΤΙ ΤΟ
 ΑΥΤΑ ΤΟ
 ΤΑ

COL.

CX

*Anc. Lencore 001**Fer. Ventrella inc*





Ant. Fontane del

Dom. Caranova del

100

IUN ANA
 T NACOTX PADM TOIE
 TI A NKAIA A
 A A A A A
 ATOM PINT AIC
 TIO IUMMCHUN
 ETITAKSE NOTAN H
 TISPECTACE TACAMA
 TIACATTUNONT OICH
 AALICANTI HCEWC

CCL

CXII

Ani' Lentore die

Dom. Casanova iue

Vn. 1299135



